

AXIS Audio Manager Center

Manual del usuario

Introducción

AXIS Audio Manager Center es una solución segura y ampliable para la gestión y la supervisión remotas de sistemas de audio grandes y complejos.

• Organice sus instalaciones: puede organizar sus instalaciones de AXIS Audio Manager Edge en una estructura que se adapte a su organización.

Eiemplo:

Una ubicación denominada "Francia" podría contener una ubicación denominada "París" que, a su vez, incluiría todas las instalaciones situadas en París.

Ejemplo:

Una ubicación denominada "Región sur de ventas" podría contener todas las ciudades pertenecientes a dicha región, que a su vez contiene todas las instalaciones ubicadas en dichas ciudades.

- Supervise su sistema: las vistas Dashboard (Panel) y Sites (Instalaciones) ofrecen una información general del sistema. La función de filtrado facilita la solución de problemas.
- Acceda de forma remota a sus instalaciones: acceda a la interfaz de usuario de sus instalaciones de forma remota de forma segura desde la vista Sites (Instalaciones).
- Administre usuarios: invite a los usuarios y añada cada uno a uno o varios grupos de usuarios. Cada grupo de usuarios recibe unos derechos de acceso determinados y se asigna a una ubicación o instalación en la estructura de instalaciones.

Ejemplo:

Un único usuario puede formar parte de un grupo con derechos de gestor de contenido para Europa, pero también de un grupo con derechos de administrador para una instalación en París, Francia.

- Características premium
 - Programación: programe anuncios, publicidad y música para varias instalaciones.

Novedades

Para conocer las nuevas funciones de cada versión de AXIS Audio Manager Center, vaya a help.axis.com/whats-new-in-axis-audio-manager-center.

Cómo funciona



Para ver este vídeo, vaya a la versión web de este documento.

Configurar la red

- Debe haber configurado al menos una instalación AXIS Audio Manager Edge. Para obtener más información, consulte el *Manual del usuario de AXIS Audio Manager Edge*.
- Para habilitar la comunicación entre AXIS Audio Manager Edge y AXIS Audio Manager Center, los puertos siguientes deben estar abiertos para el tráfico saliente de la red donde se encuentra el dispositivo líder.

DNS	Puerto	Información
dispatchse1-st.axis.com dispatchse2-st.axis.com dispatcher-st.axis.com dispatchus1-st.axis.com dispatchjp1-st.axis.com	443, 80 Saliente, TCP	Canal de comunicación de dispositivo propietario. Se necesita uno de estos puertos. El puerto 80 solo se utiliza si el puerto 443 no está disponible.
*.devices.audiomanager.axis.com	443 Saliente, TCP	Canal de comunicación de dispositivo propietario.
a1ecdk2dyb75d7-ats.iot.eu-west- 1.amazonaws.com	8883 Saliente, TCP	Canal MQTT utilizado para enviar y recibir datos de un dispositivo al servicio en la nube.
content.audiomanager.axis.com	443 Saliente, TCP	Necesario para la distribución del contenido en la programación.

Iniciar sesión

- 1. Vaya a *audiomanager.axis.com* en su navegador web.
- 2. Inicie sesión con las credenciales de su cuenta My Axis. Si no dispone de una cuenta My Axis, puede crear una desde la ventana de inicio de sesión.
- 3. Al iniciar sesión primero debe crear su organización.

Aceptar una invitación a una organización

Cuando se le invite a una organización, recibirá un correo electrónico con un enlace de invitación de AXIS Audio Manager Center con el asunto "Invitación del usuario a una organización".

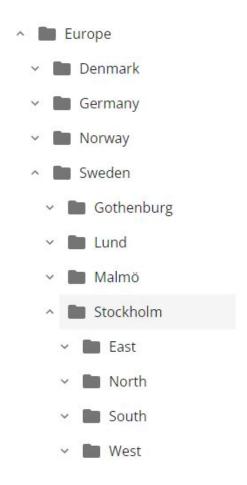
- 1. Para aceptar la invitación, haga clic en el enlace incluido o péguelo en su navegador.
- 2. Inicie sesión con las credenciales de su cuenta MyAxis. Si no dispone de una cuenta MyAxis puede crear una desde la ventana de inicio de sesión.
- 3. Se le redirigirá automáticamente a la organización a la que se le invitó.

Cree una estructura para sus instalaciones

Organice sus instalaciones en una estructura que facilite encontrar una instalación o un grupo de instalaciones en su organización. Puede asignar grupos de usuarios a instalaciones individuales o grupos de instalaciones seleccionando ubicaciones en la estructura. Para obtener más información, vea .

- 1. Vaya a Instalaciones.
- 2. Para crear una ubicación:
 - 2.1. Vaya a una posición en la estructura.
 - 2.2. Haga clic en + Create (Crear).
 - 2.3. Asigne un nombre a la localización y haga clic en Create (Crear).

Ejemplo:



Agregar una instalación

Nota

Le recomendamos que ajuste siempre el volumen en la instalación de AXIS Audio Manager Edge antes de añadirlo a AXIS Audio Manager Center. Especialmente si tiene características prémium y programaciones activas, ya que la instalación podría empezar a reproducir nada más añadirse.

Habilite la integración de AXIS Audio Manager Center en las instalaciones que desee agregar:

- Inicie sesión a nivel local en la instalación de AXIS Audio Manager Edge.
- 2. Vaya a System settings (Ajustes del sistema) > Connectivity (Conectividad).
- 3. Seleccione la casilla de verificación para AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center).
- 4. Si es necesario, seleccione AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy de AXIS Audio Manager Center O3C) e indique los detalles del proxy de su organización para la red donde se encuentra la instalación.
- 5. Haga clic en SAVE (GUARDAR).

Agregue una instalación a una ubicación:

- 1. En AXIS Audio Manager Center, vaya a Sites (Instalaciones).
- 2. Seleccione una ubicación en la estructura.
- 3. Haga clic en + ADD SITE (+ AGREGAR INSTALACIÓN).
- 4. Introduzca el nombre de la zona, la S/N (dirección MAC) y la clave OAK (clave de autenticación del propietario) del dispositivo utilizado como líder en la instalación. Ejemplos de formato:
 - S/N: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)
 - OAK: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)

Para encontrar la clave OAK:

- 4.1. Inicie sesión a nivel local en la instalación de AXIS Audio Manager Edge.
- 4.2. Vaya a System settings (Ajustes del sistema) > Leader device settings (Ajustes del dispositivo líder).
- 4.3. Haga clic en Go to device settings (Ir a ajustes del dispositivo).
- 4.4. Vaya a System (Sistema) > Network (Red).
- 4.5. En One-click cloud connection (Conexión en la nube de un solo clic) y Owner authentication key (OAK) (Clave de autenticación del propietario [OAK]), haga clic en Get key (Obtener clave).

Nota

Encontrará S/N (dirección MAC) y la clave OAK (clave de autenticación de propietario) en una nota incluida con el producto que se utiliza como líder en el sistema de audio.

Póngase en contacto con Axis en caso de pérdida de la nota. Se requiere una prueba de propiedad para recibir una nueva clave.

- 5. Defina la ubicación geográfica de la instalación:
 - 5.1. Seleccione Place site on map (Ubicar la instalación en el mapa).
 - 5.2. Escriba una dirección en la búsqueda para ampliar esa ubicación.
 - 5.3. Haga clic en el mapa para añadir la ubicación.

Para cambiar o eliminar la ubicación más adelante, vaya a **Sites (Instalaciones)**, haga clic en la fila del lugar para mostrar los detalles de la instalación y, a continuación, desplácese hasta el mapa.

Gestionar una instalación

- 1. Vaya a Instalaciones.
- 2. Haga clic en la fila de una página para ver los detalles de la instalación. También puede hacer clic en la instalación en el mapa.
- 3. Vea y edite los detalles de la instalación:
 - Encuentre información sobre el dispositivo líder, como la versión de AXIS OS, el número de serie y el nombre del producto.
 - Edite o elimine la ubicación geográfica del mapa.
 - Vea o cambie el horario de apertura de la instalación.
 - Descargue un archivo de informe del servidor para solucionar problemas.

Gestionar usuarios

Para poder utilizar AXIS Audio Manager Center debe estar registrado como usuario en una organización. Existen cuatro funciones de usuario predefinidas:

 Propietario: los propietarios son un usuario y un grupo de usuarios predefinidos que tienen acceso de lectura/escritura completo a todos los ajustes y configuraciones de la organización y a todas las ubicaciones e instalaciones. Los propietarios son también los únicos que tienen derechos para gestionar otros usuarios y asignar derechos de acceso. La organización se registra automáticamente como propietario.

- Administrator (Administrador): los administradores tienen acceso de lectura/escritura a las ubicaciones e instalaciones asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una ubicación en la estructura de las instalaciones, pueden añadir otras ubicaciones por debajo de dicha ubicación.
- Administrador de contenido: los administradores de contenido tienen acceso a la carga y programación de contenido (música, publicidad y anuncios) en todas las instalaciones asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una ubicación en la estructura de las instalaciones, tendrán acceso a todas las instalaciones que se encuentran debajo de esta ubicación. Los administradores de contenido también pueden definir el horario de apertura y establecer los volúmenes de música de las instalaciones asignadas.
- Playback operator (Operador de reproducción): los operadores de reproducción tienen acceso a configurar los volúmenes de música en todas las instalaciones asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una ubicación en la estructura de las instalaciones, tendrán acceso a todas las instalaciones que se encuentran debajo de esta ubicación.

Los derechos de acceso totales para los usuarios se deciden por los grupos de usuarios de los que son miembros. Cada grupo de usuarios tiene una función de usuario definida y tiene instalaciones asignadas al grupo. Un usuario puede ser miembro de varios grupos de usuarios y los derechos de acceso más altos para una instalación concreta tienen preferencia para dicho usuario.

Ejemplo:

Imagine un usuario que pertenece a los dos de los siguientes grupos:

• Grupo: Administradores de contenido Francia

Función del usuario: Administrador de contenido

Ubicación: Francia

Grupo: Administradores París

Función del usuario: Administrador

Ubicación: París (Ubicación secundaria de Francia)

El usuario tendrá derechos de administración de contenido para todas las instalaciones de Francia, excepto para las de París, para las que el usuario tendrá derechos de administrador. Esto se debe a que los derechos de administrador son de un nivel superior a los derechos de administración del contenido. Cuando un usuario pertenece a varios grupos, es posible que varias funciones de usuario se apliquen a la misma ubicación. Cuando esto sucede, solo se aplicará a la ubicación la función de usuario con el nivel más alto de derechos de acceso.

Invite a un usuario a su organización:

1. Vaya a User management (Gestión de usuarios).

Nota

Solo disponible para propietarios.

- 2. Cree un grupo de usuarios y asígnele una función de usuario y acceso a la instalación:
 - 2.1. Haga clic en CREATE (CREAR).
 - 2.2. Nombre del grupo de usuarios.
 - 2.3. Seleccione una función de usuario.
 - 2.4. Haga clic en CREATE (CREAR).
 - 2.5. Haga clic en Add (Añadir) junto a Location (Localización).
 - 2.6. Seleccione una instalación para acceder a una instalación singular o una ubicación para acceder a todas las instalaciones que se encuentra por debajo de dicha ubicación.
- 3. Invite a un nuevo usuario al grupo de usuarios:
 - 3.1. Haga clic en Add (Agregar) junto a Members (Miembros).
 - 3.2. Haga clic en INVITE USER (INVITAR USUARIO).
 - 3.3. Introduzca la dirección de correo electrónico del usuario al que desea invitar.

El grupo de usuarios está preseleccionado.

- 3.4. Escriba un mensaje que se incluirá en el correo de invitación.
- 3.5. Haga clic en INVITE (INVITAR).

Los usuarios invitados recibirán un correo electrónico con un enlace a su organización. Cuando sigan el enlace, se les pedirá que inicien sesión, tras lo cual se les redirigirá automáticamente a la organización correcta. Un usuario puede formar parte de varias organizaciones.

Agregar usuarios existentes a un grupo de usuarios:

- 1. Vaya a User management (Gestión de usuarios).
- 2. Seleccione el grupo de usuarios al que se debe agregar el usuario.
- Haga clic en Add (Agregar) junto a Members (Miembros).
- 4. Localice el usuario en la lista y haga clic en ADD (AGREGAR).

Supervisar el sistema

El estado del sistema se puede supervisar desde el panel, en el que, entre otras cosas, puede obtener información sobre el estado de conexión de sus instalaciones y el estado de conexión de todos los dispositivos de su organización. La mayor parte de esta información también está disponible en la vista Sites (Instalaciones).

- 1. Vaya a Dashboard (Panel de control).
- 2. Compruebe el estado de sus instalaciones y programaciones.
- 3. Investigue sus instalaciones:
 - 3.1. Vaya a Instalaciones.
 - 3.2. Haga clic en el icono de filtro situado encima de la lista de instalaciones y seleccione los problemas que desee investigar.
 - Para obtener información sobre cada tipo de problema, consulte.
 - 3.3. Para investigar una instalación, haga clic en Sopen AXIS Audio Manager Edge (Abrir AXIS Audio Manager Edge).
- 4. Investigue sus programaciones:
 - 4.1. Vaya a Scheduling (Programaciones).
 - 4.2. Haga clic en el icono de filtro situado encima de la lista de programaciones y seleccione los problemas que desee investigar.
 Para obtener información sobre cada tipo de problema, consulte .
 - 4.3. Para investigar una programación, haga clic en la fila de la lista.

Configure notificaciones de estado

AXIS Audio Manager Center puede enviar notificaciones por correo electrónico y webhook para distintos tipos de eventos que suceden en la instalación.

Solo los administradores pueden configurar notificaciones. Si tiene una organización nueva, tendrá el rol de **Owner (Propietario)**. Antes de poder configurar notificaciones, deberá crear un grupo de usuarios **Administrator (Administrador)** y añadirse a él.

Configurar una notificación por correo electrónico

- 1. Vaya a Notifications (Notificaciones).
- 2. Haga clic en + Create (Crear).
- 3. Asigne un nombre a la notificación.
- 4. Seleccione Email (Correo electrónico).
- 5. Haga clic en Next (Siguiente).

- Introduzca el correo electrónico del destinatario.
- 7. Seleccione un activador de notificación.
- 8. Haga clic en Create (Crear).

El destinatario recibirá un correo electrónico con una solicitud de confirmación. Tras hacer clic en **Confirm** (**Confirmar**) en el correo electrónico, el destinatario comenzará a recibir notificaciones.

9. Actualice su navegador para comprobar que el estado de la notificación ha cambiado de **Pending** (**Pendiente**) a **OK** (**Aceptar**), indicativo ded que el destinatario ha confirmado la notificación.

Configure una notificación webhook

- 1. Vaya a Notifications (Notificaciones).
- 2. Haga clic en + Create (Crear).
- 3. Asigne un nombre a la notificación.
- 4. Seleccione Webhook.
- 5. Haga clic en Next (Siguiente).
- 6. Introduzca los datos del destinatario.
- 7. Seleccionar los activadores de las notificaciones.
- 8. Para seleccionar ubicaciones, haga clic en + Select (Seleccionar).
- 9. Haga clic en Create (Crear).

Acceda de forma remota a una instalación individual

AXIS Audio Manager Center proporciona acceso remoto seguro a los sitios añadidos. Esto habilita la configuración remota de instalaciones mediante el sistema AXIS Audio Manager Edge local. Al acceder a una instalación, los derechos de su función de usuario o grupo de usuarios decidirán lo que puede hacer de forma remota. Los propietarios y administradores tienen acceso completo a todos los ajustes de la instalación, mientras que los administradores de contenido y los operadores de reproducción tienen acceso limitado.

Para abrir AXIS Audio Manager Edge:

- 1. Vaya a Sites (Instalaciones) y busque su instalación.
- 2. Haga clic en > Open AXIS Audio Manager Edge (Abrir AXIS Audio Manager Edge).

Nota

En algunas situaciones es necesario iniciar sesión en una instalación de forma local:

Para configurar una instalación sin conexión.

Para realizar la configuración inicial de una instalación.

Para realizar tareas que pueden interrumpir la conexión con AXIS Audio Manager Center, como el cambio del ajuste de red.

Aplicación móvil de AXIS Audio Manager

Una vez que haya configurado AXIS Audio Manager Center y haya asignado usuarios y permisos a sus usuarios, estos también tendrán acceso al sistema de audio a través de la aplicación móvil de AXIS Audio Manager para iOS y Android.

Si selecciona Connect remotely (Conectar de forma remota) en la aplicación móvil, los usuarios pueden iniciar sesión en AXIS Audio Manager Center y seleccionar un sitio para controlarlo.

Recuperar datos del registro de eventos

El registro de eventos contiene eventos que han ocurrido en la parte de la organización en la que usted es administrador.

1. Vaya a Event log (Registro de eventos).

- 2. Haga clic en Data selection (Selección de datos).
- 3. Seleccione un intervalo de tiempo.
 - **Relative (Relative)**: Seleccione la distancia en el tiempo, desde el presente, en la que desea recuperar los datos.
 - Absolute (Absoluto): Seleccione el intervalo de tiempo del que desea recuperar los datos.
- 4. Para añadir un filtro, haga clic en + Filter (+ Filtro) y seleccione las condiciones.
- 5. En Orden, seleccione cómo presentar los datos recuperados.
- 6. Para exportar los datos recuperados a un archivo CSV, haga clic en Export (Exportar).

Características premium

AXIS Audio Manager Center tiene características que solo están disponibles si su organización tiene licencia. Por lo general, son unas características avanzadas que realizan operaciones en varias instalaciones a la vez, como la distribución de contenido o la programación de lotes de música.

Nota

Las características premium solo estarán disponibles en la interfaz de usuario de AXIS Audio Manager Center si dispone de licencia o forma parte de un programa piloto de evaluación.

Distribución de archivos de audio

AXIS Audio Manager Center admite la distribución de archivos de contenido a sus instalaciones para la programación local. Para cada instalación, el contenido se almacenará en el dispositivo líder y se añadirá a la biblioteca del tipo de contenido correspondiente. Los archivos no se añadirán automáticamente a ninguna programación.

Formatos de archivo compatibles: mp3, mpeg, ogg, opus, wave

Tamaño de archivo máximo permitido: 20 MB

- Vaya a Distribute audio files (Distribuir archivos de audio) y seleccione un tipo de contenido (Announcement (Aviso), Advertisement (Anuncio) o Music (Música)).
- 2. Haga clic en + Add (Agregar) junto a Files (Archivos).
- 3. Seleccione los archivos que desea distribuir y haga clic en Open (Abrir).
- 4. Haga clic en + Add (Agregar) junto a Sites (Instalaciones).
- Seleccione ubicaciones en la estructura de las instalaciones.
 El contenido se distribuirá a todas las instalaciones de la ubicación, incluidas las instalaciones en sububicaciones.
- 6. Haga clic en Distribute audio files (Distribuir archivos de audio).

Programación

Con AXIS Audio Manager Center puede programar anuncios, publicidad y música en varias instalaciones a la vez. Al crear una programación, se selecciona una ubicación para las instalaciones deseadas. Se incluyen todas las instalaciones de esa localización y de todas sus sublocalizaciones. También puede seleccionar una etiqueta para filtrar más la selección.

Si habilita una programación, esta se aplica automáticamente a las instalaciones incluidas en la programación, siempre que la instalación esté conectada. Si una instalación no está conectada, se aplicará la programación en cuanto se conecte.

Si la programación está activada, incluirá automáticamente nuevas instalaciones que se agreguen a las ubicaciones seleccionadas o a sus sububicaciones, o si a más instalaciones se les aplica la etiqueta seleccionada.

AXIS Audio Manager Center distribuye también el contenido multimedia necesario para llevar a cabo una programación en todas las instalaciones objetivo. La excepción son las programaciones de música creadas con una etiqueta de fuente o biblioteca local.

Si programa en relación con el horario de apertura, existe el riesgo de que el evento se desarrolle fuera del día (0-24). Este audio no se reproducirá. Por ejemplo, si programa un comunicado para que se reproduzca 5 horas después del cierre y la hora de cierre es a las 21:00, el evento se programará para las 2 de la madrugada del siguiente día y, por lo tanto, no se reproducirá.

Descubrir más:

- •
- •
- •

Programar anuncios

- 1. Cree una programación:
 - 1.1. Vaya a SCHEDULING > Scheduling (PROGRAMACIÓNN > Programación).
 - 1.2. Haga clic en + CREATE SCHEDULE (+ CREAR PROGRAMACIÓN).
 - 1.3. Designar un nombre para la programación.
 - 1.4. En Type of schedule (Tipo de programación), seleccione Announcement (Anuncio).
 - 1.5. Seleccione una ubicación.
 Para obtener más información, vea .
 - 1.6. Haga clic en CREATE (CREAR).
- 2. Para ver una lista de sus instalaciones, vaya a SITES (INSTALACIONES).
- 3. Para cargar archivos de audio y crear listas de reproducción, vaya a CONTENT (CONTENIDO).
- 4. Configure la programación:
 - 4.1. Vaya a SCHEDULE (PROGRAMACIÓN).
 - 4.2. Haga clic en + EVENT (+ EVENTO) y seleccione Single event (Evento único) o Interval event (Evento de intervalo).
 - 4.3. Introduzca los datos y haga clic en SAVE (GUARDAR).
 - 4.4. Para activar la programación, seleccione Enabled (Activado) en Schedule status (Estado de programación).
- 5. Vista previa de la programación:
 - 5.1. En **Preview schedule (Vista previa de la programación)**, seleccione las horas de apertura o una instalación.
 - El evento se volverá gris si no se reproduce en absoluto durante las horas de apertura seleccionadas.
- 6. Para guardar los cambios realizados en la programación, haga clic en SAVE (GUARDAR).

Programar anuncios

Puede utilizarse la programación de anuncios para cualquier contenido que deba reproducirse repetidamente durante un periodo de tiempo determinado.

- 1. Cree una programación:
 - 1.1. Vaya a SCHEDULING > Scheduling (PROGRAMACIÓNN > Programación).
 - 1.2. Haga clic en + CREATE SCHEDULE (+ CREAR PROGRAMACIÓN).
 - 1.3. Designar un nombre para la programación.
 - 1.4. En Tipo de programación (Type of schedule), seleccione Advertisement (Anuncio).
 - 1.5. Seleccione una ubicación.
 Para obtener más información, vea .
 - 1.6. Haga clic en CREATE (CREAR).
- 2. Para ver una lista de sus instalaciones, vaya a SITES (INSTALACIONES).
- 3. Para cargar archivos de audio y crear listas de reproducción, vaya a CONTENT (CONTENIDO).
- 4. Configure la programación:
 - 4.1. Vaya a SCHEDULE (PROGRAMACIÓN).
 - 4.2. Haga clic en + EVENT (+ EVENTO) y seleccione Single event (Evento único) o Interval event (Evento de intervalo).
 - 4.3. Introduzca los datos y haga clic en SAVE (GUARDAR).

- 4.4. Para activar la programación, seleccione **Enabled (Activado)** en **Schedule status (Estado de programación)**.
- 5. Vista previa de la programación:
 - 5.1. En Preview schedule (Vista previa de la programación), seleccione las horas de apertura o una instalación.
 - El evento se volverá gris si no se reproduce en absoluto durante las horas de apertura seleccionadas.
- 6. Para guardar los cambios realizados en la programación, haga clic en SAVE (GUARDAR).

Programar música

Puede crear programaciones de música de fondo que comiencen y terminen con una desviación respecto al horario de apertura de una instalación.

Para obtener más información, vea .

Fuentes de música compatibles:

- La biblioteca local de cada instalación.
- Una transmisión web distribuida desde AXIS Audio Manager Center. Para obtener más información, vea .
- Etiqueta de fuente que redirige a fuentes de instalaciones locales, como aplicaciones de entrada de línea e integradas.

Para obtener más información, vea .

Requisitos previos:

- La programación de música se aplica en relación con el horario de apertura de la instalación local.
 Para definir el horario de apertura de una instalación local, consulte *Definir los horarios* en el manual del usuario de AXIS Audio Manager Edge.
- 1. Para utilizar una fuente de flujo web:
 - 1.1. Vaya a SCHEDULING > Sources (PROGRAMACIÓN > fuentes) y haga clic en + CREATE SOURCE (+ CREAR FUENTE).
 - 1.2. Asigne un nombre a la fuente.
 - 1.3. Actualmente, este tipo se limita a la transmisión web, que se selecciona previamente.
 - 1.4. Introduzca la URL para la transmisión web.
 - 1.5. Si la URL requiere autenticación, active **Use authentication (Usar autenticación)** e introduzca el nombre de usuario y la contraseña.
 - 1.6. Haga clic en CREATE (CREAR).
- 2. Cree una programación:
 - 2.1. Vaya a SCHEDULING > Scheduling (PROGRAMACIÓN > Programación) y haga clic en + CREATE SCHEDULE (+ CREAR PROGRAMACIÓN).
 - 2.2. Designar un nombre para la programación.
 - 2.3. En Type of schedule (Tipo de programación), seleccione Music (Música).
 - 2.4. Seleccione una ubicación.
 Para obtener más información, vea .
 - 2.5. Haga clic en CREATE (CREAR).
- 3. Para ver todas las instalaciones objetivo, vaya a SITES (INSTALACIONES).
- 4. Configure la programación:
 - 4.1. Vaya a SCHEDULE (PROGRAMACIÓN).
 - 4.2. Seleccione Require manual source selection locally before playback start (Solicitar selección manual de la fuente localmente antes de iniciar la reproducción) si no desea que la música programada comience a reproducirse de forma automática, sino esperar a que alquien inicie la

música localmente desde el panel de control en AXIS Audio Manager Edge, con la aplicación móvil AXIS Remote o utilizando un AXIS C8310 Volume Controller.

4.3. En **Schedule time (Hora de programación)**, fije la hora de desfase con respecto a las horas de apertura y cierre.

Para obtener más información, vea .

- 4.4. Agregar fuentes de música.
 - 4.4.1. Haga clic AÑADIR FUENTE DE MÚSICA (ADD MUSIC SOURCE)
 - 4.4.2. Seleccionar un tipo de fuente:
 - Fuente de Audio Manager Center
 Para obtener más información, vea .
 - Etiqueta de fuente
 Para obtener más información, vea .
 - Biblioteca local
 - 4.4.1. Haga clic en ADD (AGREGAR).

Nota

Puede añadir varias fuentes a una programación de música. Los usuarios pueden cambiar de fuente localmente desde el panel AXIS Audio Manager Edge si están utilizando un dispositivo host con AXIS OS 11.6 o posterior. En el caso de versiones de AXIS OS anteriores, solo se reproducirá la primera fuente de la lista.

- 4.2. Guarde la programación:
 - Si desea guardar la programación sin activarla, desmarque la casilla Enabled
 (Habilitado) y haga clic en SAVE (GUARDAR).
 La programación se guarda y está disponible en su lista de programaciones de música, pero aún no está activada.
 - Si desea guardar la programación y activarla, seleccione la casilla Enabled (Habilitado) y haga clic en SAVE AND PUBLISH (GUARDAR Y PUBLICAR).
 La programación ya está disponible su lista Music schedules (Programaciones de música) y está activada, lo que significa que se distribuirá a todas las instalaciones específicas.

Nota

Tenga en cuenta que esto anula cualquier programación de música local.

Configuración de la megafonía remota

Mediante la aplicación móvil AXIS Audio Manager, puede controlar de forma remota desde un smartphone los contenidos de megafonía enviados a uno o varios dispositivos de una instalación.

Para utilizar la aplicación móvil para megafonía remota, primero debe crear un destinatario de megafonía y un grupo de usuarios con privilegios de operador de megafonía en AXIS Audio Manager Center.

Se pueden configurar dos tipos de megafonía SIP desde AXIS Audio Manager Center:

- One-way paging (Megafonía unidireccional): para enviar, pero no recibir, mensajes de audio a uno o varios dispositivos de una instalación. Los destinatarios de la megafonía unidireccional aparecerán en la pestaña Callout (Aviso) de la aplicación móvil. Puede enviar mensajes de audio tanto en directo como pregrabados.
- Two-way paging (Megafonía bidireccional): para la comunicación bidireccional en directo a través de un único dispositivo de una instalación. La megafonía bidireccional aparecerá en la pestaña Call (Llamar) de la aplicación móvil.
- 1. Crear un destinatario de megafonía:
 - 1.1. En Location (Ubicación), seleccione la instalación en la que desea crear el destinatario de megafonía.
 - 1.2. Haga clic en + Create (Crear).
 - 1.3. Asigne un nombre al destinatario.

1.4. En Type (Tipo), seleccione One-way (Unidireccional) o Two-way (Bidireccional).

Nota

Recomendamos crear primero los destinatarios bidireccionales antes de crear los unidireccionales.

- 1.5. Haga clic en Create (Crear).
- 1.6. Para la megafonía unidireccional, añada las zonas físicas y los dispositivos de destino.

 Para la megafonía bidireccional, seleccione el dispositivo a través del que desea comunicarse.
- 1.7. Haga clic en Create (Crear).
- 1.8. Espere hasta que aparezca OK en Statuts (Estado).
 - Si le aparece Error, haga clic en > Verify configuration (Verificar configuración) para intentar descubrir el problema.
- 1.9. Haga clic en Ports (Puertos) para asegurarse de que está utilizando los puertos SIP correctos.
- 1.10. Haga clic en **Volume (Volumen)** para comprobar que el nivel de volumen está normalizado.
- 2. Asigne privilegios de megafonía a los usuarios:
 - 2.1. Vaya a User management (Gestión de usuarios).
 - 2.2. Haga clic en +Create user group (Crear grupo de usuarios).
 - 2.3. Nombre del grupo de usuarios.
 - 2.4. En User role (Función de usuario), seleccione Paging operator (Operador de megafonía).
 - 2.5. Haga clic en Create (Crear).
 - 2.6. Añada ubicaciones y miembros.
 - 2.7. Haga clic en Close (Cerrar).

Descubrir más

Ubicaciones

Una ubicación es un nodo en la estructura de las instalaciones. Para obtener más información, vea .

Al programar el contenido de AXIS Audio Manager Center, primero debe seleccionar una ubicación en la que se distribuirá la programación. Todas las instalaciones de la ubicación y sus sububicaciones estarán disponibles para la programación.

Etiquetas

Las etiquetas se utilizan para agregar un identificador a una instalación que se puede filtrar o buscar en AXIS Audio Manager Center.

- Se puede filtrar y buscar en una etiqueta en la vista Sites (Instalaciones) para encontrar instalaciones más fácilmente.
- Puede incluir una etiqueta en una programación de AXIS Audio Manager Center para filtrar aún más la selección de modo que solo incluya instalaciones que tengan esa etiqueta como atributo.

Desplazamiento de apertura y cierre

Las programaciones se crean con respecto al horario de apertura de cada instalación local. Esto soluciona el problema cuando las instalaciones objetivo de una configuración de programación de lote tienen distintos horarios de apertura. El desplazamiento de apertura determina cuándo empieza a reproducirse la música; el de cierre, cuándo deja de reproducirse.

Fuente de Audio Manager Center

Audio Manager Center Source es una fuente creada en SCHEDULING (PROGRAMACIÓN) > Music (Música) > Sources (Fuentes). Se distribuye automáticamente a todas las instalaciones de la organización. La fuente se gestiona de forma centralizada a través de AXIS Audio Manager Center. Actualmente, solo se admiten fuentes de transmisión web.

Etiquetas de fuente

Si tiene previsto utilizar fuentes locales para sus instalaciones de Axis Audio Manager Edge en sus programaciones de AXIS Audio Manager Center, deberá asignar una etiqueta de fuente a estas fuentes en cada una de sus instalaciones de AXIS Audio Manager Edge. Las etiquetas de fuente se crean en AXIS Audio Manager Center y se distribuyen a todas las instalaciones conectadas de la organización. Para configurar una fuente en una ubicación local con una etiqueta de fuente, vaya a AXIS Audio Manager Edge > SCHEDULING (PROGRAMACIÓN) > Music (Música) > SOURCES (FUENTES), seleccione la fuente correcta y asigne una etiqueta de fuente. Esta fuente se puede utilizar en una programación

Ejemplos de fuentes que deben definirse a nivel local:

distribuida por AXIS Audio Manager Center.

- Entrada de línea
- Lista de reproducción
- ACAP
- URL de transmisión web únicas (es decir, en las que la URL es exclusiva de cada sitio)

Ejemplo: Una organización ha adquirido un servicio de transmisión de música en línea que utiliza un ACAP instalado para proporcionar el servicio. Crean la etiqueta de fuente "ACAP streaming" (Transmisión de ACAP) en Axis Audio Manager Center. A continuación, cada instalación que tenga la fuente de música ACAP debe asignarle la etiqueta de origen "ACAP streaming" (Transmisión de ACAP) para permitir la programación de esta fuente desde Axis Audio Manager Center. Al crear la programación, se aseguran de que las instalaciones correctas estén dirigidas a través de la ubicación y la etiqueta, después establecen el desplazamiento de apertura/cierre deseado y, finalmente, seleccionan la fuente de música "Source tag" (Etiqueta de fuente) con la

etiqueta "ACAP streaming" (Transmisión de ACAP). Ahora, las instalaciones objetivo tienen una programación de música que reproduce esta última a través del servicio de transmisión de música.

Integración de webhooks

Puede recibir eventos del sistema mediante webhooks desde AXIS Audio Manager Center. Los eventos se envían como solicitudes HTTP POST.

Configure un receptor de webhook

Comprobación previa al vuelo

Se debe completar un protocolo de enlace de validación antes de poder enviar eventos a un consumidor. Cuando se configura un webhook, el remitente emite una solicitud de verificación previa para validar el punto final de destino. Si el consumidor no responde adecuadamente a esta solicitud, no se establecerá la suscripción.

Para aceptar todos los emisores de eventos de webhook, responda a la solicitud OPTIONS (OPCIONES) con un estado 200 OK e incluya el encabezado: Webhook-Allowed-Origin: '*'

Para aceptarnos como únicos emisores, responda con un estado 200 OK e incluya el origen exacto del encabezado Webhook-Request-Origin.

Respuesta de entrega

Para cumplir con la especificación de CloudEvents, los receptores de webhooks deben responder con un estado HTTP correcto, como 200 OK, 201 Created, 202 Accepted, or 204 No Content (200 OK, 201 creado, 202 aceptado o 204 sin contenido). Las respuestas de redirección (3xx) no están permitidas y no se seguirán.

Si el receptor está sobrecargado temporalmente, debería devolver el mensaje 429 Too Many Requests (429 Demasiadas solicitudes). Si se ha retirado permanentemente el punto final, debería devolver el mensaje 410 Gone (410 Ausente), lo que deshabilita la suscripción y detiene la entrega de eventos.

Eventos de webhook

Todos los eventos webhook tienen esta estructura:

```
{ "specversion": "1.0", "id": "<event-id>", "source": "com.axis.audiomanager", "type": "<event-type>", "time": "<timestamp>", "eventversion": "1", "eventcorrelationid": "<correlation-id>", "datacontenttype": "application/json", "dataschema": "com/axis/one/notification-service/webhook/@v/1.0.0", "data": { <event-specific data>}, "datacontenttype": "application/json", "dataschema": "<event-specific schema>" }}
```

Existen tres tipos de eventos de webhook:

- 1. Site events (Eventos de la instalación): cambios en el estado de la instalación.
 - Tipo: com.axis.audiomanager.status.site
 - Esquema: com/axis/audiomanager/status/site/@v/1.0.0
 - Campos en data.data:
 - siteName: el nombre de la instalación.
 - siteId: ID de la instalación.
 - siteLocationNames: la ruta de ubicación de la instalación.
 - statusSeverity: estado general de la instalación.
 - statusType: subcategoría de estado de la instalación.
 - organizationName: el nombre de la organización.
 - organizationId: identificación de la organización.
 - aamcUrl: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.
- 2. Scheduled events (Eventos programados): cambios de estado de las programaciones en la organización.

- Tipo: com.axis.audiomanager.status.schedule
- Esquema: com/axis/audiomanager/status/schedule/@v/1.0.0
- Campos en data.data:
 - scheduleName: nombre de la programación.
 - scheduleId: ID de la programación.
 - statusSeverity: estado general de la programación.
 - statusType: subcategoría del estado de la programación.
 - siteName: nombre de la instalación que activó el evento.
 - siteId: ID de la instalación.
 - siteLocationNames: la ruta de ubicación para la instalación.
 - organizationName: el nombre de la organización.
 - organizationId: identificación de la organización.
 - aamcUrl: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.
- 3. **Paging recipient events (Eventos de destinatarios de megafonía)**: actualizaciones de estado de destinatarios de megafonía individuales en las instalaciones.
 - Tipo: com.axis.audiomanager.status.paging
 - Esquema: com/axis/audiomanager/status/paging/@v/1.0.0
 - Campos en data.data:
 - pagingRecipientName: nombre del destinatario de megafonía.
 - pagingRecipientId: ID del destinatario de megafonía.
 - statusSeverity: estado general del destinatario de megafonía.
 - statusType: subcategoría del destinatario de megafonía.
 - siteName: nombre de la instalación donde se encuentra el destinatario de megafonía.
 - siteId: ID de la instalación donde se encuentra el destinatario de megafonía.
 - siteLocationNames: ruta de ubicación de la instalación.
 - organizationName: nombre de la organización.
 - organizationId: identificación de la organización.
 - aamcUrl: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.

Verificar la autenticidad de un webhook con una clave de firma secreta

Al configurar un webhook, puede introducir una clave secreta de webhook junto con la URL de destino. Este secreto se utiliza para verificar que las solicitudes de webhook entrantes sean auténticas y no estén alteradas.

Cómo funciona:

- 1. El remitente crea una firma HMAC-SHA256 de la carga útil del evento utilizando la clave de firma secreta configurada.
- 2. La firma se incluye en el encabezado webhook-signature-sha256 de la solicitud.
- 3. En el servidor, vuelva a calcular el HMAC utilizando la carga útil recibida y su clave de firma secreta.
- 4. Compárela con la firma proporcionada.
- 5. Si coinciden, la solicitud se verifica.

Requisitos para la clave de firma secreta de webhook:

- La clave de firma secreta debe introducirse al configurar la URL del webhook en AXIS Audio Manager Center.
- La clave de firma secreta debe ser una cadena hexadecimal de hasta 1 024 caracteres.

- La clave de firma secreta debe tener un número par de caracteres.
- Se debe usar el mismo secreto en el servidor para verificar las solicitudes entrantes.
- Una fórmula normal para una clave de firma secreta válida: ^([0-9a-fA-F]{2}) {0,512}\$

Ejemplo integral: función AWS Lambda (Node.js)

Este ejemplo demuestra los principios básicos de la implementación del receptor de webhook y tiene fines meramente formativos. Las implementaciones en producción deben incluir un refuerzo de seguridad, validación y gestión de errores adecuados.

- 1. Crear una nueva función AWS Lambda:
 - 1.1. Runtime (Tiempo de funcionamiento): Node.js 22 o superior
 - 1.2. Architecture (Arquitectura): X86_64
 - 1.3. Function URL (URL de la función): habilitada (tipo de autentificación: NINGUNO)
- Introducir e implementar el código.
- 3. Configurar un nuevo webhook en AXIS Audio Manager Center:
 - 3.1. Con la URL pública de la función Lambda.
 - 3.2. Con su clave de firma secreta (del código de ejemplo: 4d79207365637265742070617373706872617365).
 - 3.3. Seleccione el activador que desea usar (p. ej., eventos de la instalación) y una ubicación (p. ej., nivel de organización).
- 4. Active un evento de prueba (p. ej., reinicie a un responsable de la instalación para generar un evento de desconexión).
- 5. Consulte sus registros lambda.

AWS Lambda Node.js example code:

```
import { createHmac, timingSafeEqual } from "crypto"; const passphrase = "My secret
passphrase";// Resulting secret signing key (hex):
4d79207365637265742070617373706872617365const secretSigningKey = Buffer.from(passphrase,
"utf-8").toString("hex");const verifySignature = (event) => {    try {
                                                                        const signature =
event.headers["webhook-signature-sha256"];
                                                 const signatureBuffer = Buffer.from
(signature, "hex");
                        const signingKeyBuffer = Buffer.from(secretSigningKey, "hex");
const bodyBuffer = Buffer.from(event.body, "utf-8");
                                                         const hmacDigest = createHmac
("sha256", signingKeyBuffer).update(bodyBuffer).digest();
                                                                return timingSafeEqual
                                                     console.error("Failed to verify
(hmacDigest, signatureBuffer); } catch (error) {
signature:", error);
                         return false; } }; const innerHandler = (event) => {
preflight request (required to verify receiver existence during setup)
                                                                       if (event.
requestContext.http.method === "OPTIONS") {
                                                               statusCode: 200,
                                                return {
headers: { "Webhook-Allowed-Origin": event.headers["webhook-request-origin"] }
                                return { statusCode: 401, body: "Invalid signature" };
(!verifySignature(event)) {
Do business logic, e.g., store the event, send it to another service, etc. return { statusCode:
200, body: "Success" }; }; export const handler = async (event) => { console.log("Event:",
        const response = innerHandler(event); console.log("Response:", response);
event);
response; };
```

Localización de problemas

Estado de la instalación	Mensaje de error y problema	Acción recomendada
Bloqueado	The device type # is not supported.	Elimine la instalación de AXIS Audio Manager Center.
	El usuario ha intentado añadir un tipo de dispositivo no admitido por AXIS Audio Manager Center, como una cámara Axis.	
Error de configuración	The given serial number	1. Abra los detalles de la instalación.
Comiguración	<pre># does not belong to a</pre>	 Vaya a > Leader device configuration (Configuración del dispositivo líder).
	leader device.	 Configure su instalación de AXIS Audio Manager Edge. Asegúrese de ajustar el volumen.
	AXIS Audio Manager Edge no	4. Vuelva a AXIS Audio Manager Center.
	se ha configurado en este dispositivo.	5. Haga clic en Run setup (Ejecutar configuración).
	New edge site detected	1. Abra los detalles de la instalación.
	Este estado se da si el dispositivo líder de un sitio que ya está añadido a AXIS Audio Manager Center se restablece a los ajustes predeterminados de fábrica y se configura un nuevo sitio de AXIS Audio Manager Edge en ese dispositivo.	2. Haga clic en Run setup (Ejecutar configuración).
	<pre># is not a leader anymore new leader is #, please remove the site and add it again with the new leaderor# is not a leader anymore,</pre>	Elimine el sitio de AXIS Audio Manager Center y añada en su lugar el nuevo dispositivo líder.

please remove the site and add it again with the new leader

El dispositivo líder se ha cambiado con la función AXIS Audio Manager Edge Change leader device (Cambiar dispositivo líder).

No response from device

Elimine la instalación de AXIS Audio Manager Center e intente añadirla de nuevo.

La configuración no ha podido completarse porque se ha superado el tiempo de espera al integrar el dispositivo.

Internal
Server Error

Se ha producido un error inesperado y la configuración de la instalación no funciona. Esto podría ocurrir, por ejemplo, si se produjera una pérdida repentina de conexión con el aparato al retirarlo.

The AXIS OS version for # does not meet the minimum accepted AXIS OS version requirement #.

La versión de AXIS OS del dispositivo líder es demasiado antigua. Compruebe que el dispositivo líder tenga conexión a Internet:

- 1. Inicie sesión localmente en el dispositivo líder.
- 2. Vaya a System settings (Configuración del sistema) > Connectivity (Conectividad) > AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center).
- 3. Ejecute la herramienta de comprobación de puertos.

Intente volver a sincronizar manualmente el estado de la instalación:

- 1. Abra los detalles de la instalación.
- 2. Haga clic en Run setup (Ejecutar configuración).

Actualice a AXIS OS 11.4 o posterior.

Limitada

AXIS Audio Manager Center tienen conexión Compruebe que la red en la que se encuentran las instalaciones indicadas tenga la configuración correcta para permitir la comunicación MQTT:

	parcial con una o	1
	más instalaciones. La conexión básica de la instalación web (03C) está en funcionamiento,	2
	pero la conexión necesaria para que la mayoría de las funciones funcionen como es debido (MQTT) no lo está.	3
nectado	AXIS Audio Manager Center no tiene contacto con el dispositivo líder de la instalaciones.	Com AXIS líder 1
		3
		_

- Abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo líder.
- Vaya a System settings (Configuración del sistema) > Connectivity (Conectividad) > AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center).
- Ejecute la herramienta de comprobación de puertos.

Descon

pruebe que el dispositivo líder esté conectado a Internet y que Audio Manager Center integración activa en el dispositivo

- Abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo líder.
- Vaya a System settings (Configuración del sistema) > Connectivity (Conectividad) > AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center).
- Ejecute la herramienta de comprobación de puertos.

Dispositivo desconectado

Uno o más dispositivos que siquen están sin conexión o desconectados de la AXIS Audio Manager Edge web.

Compruebe que los dispositivos indicados tienen alimentación y están conectados a la misma red o sub red que el dispositivo líder.

Pendiente

El dispositivo líder se ha agregado **AXIS** Audio Manager Center no tener contacto. Normalmente, esto se resuelve sin acción cuando el dispositivo líder está encendido y conectado a Internet.

El estado pendiente es normal durante un breve periodo de tiempo cuando se añade una instalación.

Si una instalación parece estar atascada en este estado, asegúrese de que la conexión con un solo clic está habilitada para el dispositivo:

- 1. Escriba la dirección IP del dispositivo en un navegador web.
- Vaya a System settings (Ajustes del sistema)> Connectivity (Conectividad).
- Seleccione AXIS Audio Manager Center integration (Integración de AXIS Audio Manager Center).
- Si su red utiliza un proxy, seleccione AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy O3C de AXIS Audio Manager Center).
- Haga clic en SAVE (GUARDAR).

	El dispositivo no puede contactar con el distribuidor	Puede averiguar si este es el caso buscando "stclient" en un informe del servidor líder. Para solucionar el problema, compruebe los puertos disponibles. Consulte la lista de puertos en .
Sincronización	AXIS Audio Manager Center está sincronizando el estado de las instalaciones, normalmente como respuesta a una operación iniciada por el usuario.	Este estado se resuelve automáticamente cuando se lleva a cabo la sincronización, lo que debe tardar menos de un minuto.

Estado de la programación	Mensaje de error y problema	Acción recomendada
Actualización de AXIS OS necesaria	Para que la programación funcione, necesita actualizar el AXIS OS del dispositivo líder para una o más instalaciones.	Actualice todos los dispositivos líderes relevantes al AXIS OS más reciente.
Dispositivo existente	El dispositivo líder de una o más instalaciones no admite la programación configurada.	Cambie el dispositivo principal a un dispositivo compatible (consulte la hoja de datos en la página documentación de AXIS Audio Manager Center).
Error de configuración de la instalación	Opening hours not set	Establecer las horas de apertura de las instalaciones pertinentes.
	El horario de apertura no está definido en una o varias instalaciones.	
Etiqueta de origen no asignada	En una o más instalaciones, la etiqueta de fuente seleccionada en la programación no se asigna.	Para cada una de las instalaciones indicadas, abra la AXIS Audio Manager Center y asigne la etiqueta de fuente correcta a la fuente correcta.
de programación	AXIS Audio Manager Center no ha sido posible descargar la programación en la página web AXIS Audio Manager Edge local. Normalmente, esto se debe a	Compruebe si la red de las instalaciones indicadas está configurada con un proxy.
		En ese caso, asegúrese de que la configuración de proxy correcta esté configurada para cada una de esas instalaciones:
		1. Abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo líder.
		 vaya a System settings (Configuración del sistema) > Connectivity (Conectividad) > Content proxy (Proxy de contenido) y compruebe la configuración.

	problemas de conexión temporales o a que la red de la obra se está configurando con un proxy.		
Error de	Storage full	Asegúrese de que hay suficiente almacenamiento disponible en los	
almacenamiento	No hay suficiente almacenamiento (interno o en la tarjeta SD) en el dispositivo líder.	dispositivos líderes de las instalaciones indicadas.	
	Storage not available	Desmonte y vuelva a insertar la tarjeta SD en el dispositivo líder de la instalación correspondiente. Si el problema persiste, sustituya la	
	No es posible acceder a la tarjeta SD en al menos un dispositivo líder.	tarjeta defectuosa.	
Varias fuentes no admitidas	El dispositivo líder de una o más instalaciones no dispone de la versión de AXIS OS necesaria para admitir varias fuentes en una programación de música. Solo se envía la primera fuente de la lista a estas instalaciones.	Actualice a la versión de AXIS OS más reciente en los dispositivos líderes relevantes.	
p A N d	Hay otra nueva programación de AXIS Audio Manager Center del mismo tipo habilitada en la instalaciones.	Dé prioridad a una programación: 1. Haga clic en la fila de la página indicada en la lista de instalaciones.	
		2. Desplácese hasta la sección de programaciones.	
		3. Busque la programación habilitada actualmente.	
		4. Si es necesario, seleccione la acción Override (Reemplazar) para la programación que debe tener prioridad.	

Reemplazada in situ	Hay una programación AXIS Audio Manager Edge local del mismo tipo habilitada en la página.	Si la programación del AXIS Audio Manager Center debe tener prioridad, seleccione la acción Override (Reemplazar) en la pestaña de la lista de instalación en dicha programación.
Fuera de sincronización	La configuración de AXIS Audio Manager Center no coincide con la configuración de una o más instalaciones. Lo más probable es que una página esté desconectada actualmente, pero también podría ser que el trabajo esté en curso o en cola.	Esto debe resolverse una vez que las instalaciones se vuelvan a conectar o el trabajo en cola haya finalizado.

Problema con megafonía remota	Descripción	Acción recomendada
El destinatario de la megafonía no aparece en la aplicación móvil AXIS Audio Manager.	El usuario móvil no tiene derechos de acceso. Para utilizar la megafonía remota, el usuario debe formar parte de un grupo de usuarios con derechos de operador de megafonía. El grupo de usuarios también debe estar asignado a la instalación con la que el usuario quiere comunicarse.	Asigne el usuario a un grupo de usuarios con derechos de acceso de operador de megafonía y asegúrese de que el grupo de usuarios está asignado a la instalación con la que el usuario desea comunicarse por megafonía.
No es posible seleccionar un dispositivo específico para megafonía bidireccional.	El dispositivo ya se utiliza como intermediario en otro destinatario de megafonía o como fuente de entrada de línea en la instalación.	Encuentre el destinatario de megafonía que utiliza el dispositivo como intermediario y elimínelo.

¿Necesita más ayuda?

Contactar con la asistencia técnica

Si necesita más ayuda, vaya a axis.com/support.