AXIS Audio Manager Center

Manual del usuario

Introducción

AXIS Audio Manager Center es una solución segura y ampliable para la gestión y la supervisión remotas de sistemas de audio grandes y complejos.

- **Organize your audio sites (Organice sus instalaciones de audio)**: puede organizar sus instalaciones de audio de AXIS Audio Manager Edge en una estructura que se adapte a su organización.

Ejemplo:
Una localización denominada "Francia" podría contener una localización denominada "París" que, a su vez, incluiría todas las instalaciones de audio situadas en París.

Ejemplo:
Una localización denominada "Región sur de ventas" podría contener todas las ciudades pertenecientes a dicha región, que a su vez contiene todas las instalaciones de audio ubicadas en dichas ciudades.

- **Monitor your system (Supervise su sistema)**: las vistas **Dashboard (Panel)** y **Audio sites (Instalaciones de audio)** ofrecen información general del sistema. La función de filtrado facilita la solución de problemas.
- **Access your sites remotely (Acceda de forma remota a sus instalaciones):** acceda a la interfaz de usuario de sus instalaciones de forma remota de forma segura desde la vista **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
- **Administre usuarios**: invite a los usuarios y añada cada uno a uno o varios grupos de usuarios. Cada grupo de usuarios recibe unos derechos de acceso determinados y se le asigna una ubicación en la estructura de la instalación de audio.

Ejemplo:
Un único usuario puede formar parte de un grupo con derechos de gestor de contenido para Europa, pero también de un grupo con derechos de administrador para una instalación de audio en París, Francia.

- **Características premium**
  - **Scheduling (Programación)**: programe anuncios, publicidad y música para varias instalaciones de audio.
  - **Paging (Megafonía)**: envíe mensajes de audio en directo o inicie una comunicación bidireccional con los dispositivos de sus instalaciones de audio mediante la app AXIS Audio Manager Mobile.
  - **Audio file distribution (Distribución de archivos de audio)**: distribuya archivos de audio a sus instalaciones de audio para su programación local.

Novedades

Para conocer las nuevas funciones de cada versión de AXIS Audio Manager Center, vaya a *help.axis.com/whats-new-in-axis-audio-manager-center*.

Cómo funciona



Configurar la red

- Debe haber configurado al menos una instalación de audio AXIS Audio Manager Edge. Para obtener más información, consulte el *Manual del usuario de AXIS Audio Manager Edge*.
- Para habilitar la comunicación entre AXIS Audio Manager Edge y AXIS Audio Manager Center, la red donde se encuentra el dispositivo principal de su instalación de audio AXIS Audio Manager Edge debe permitir el siguiente tráfico:

DNS	Puerto	Información
dispatchse1-st.axis.com dispatchse2-st.axis.com dispatcher-st.axis.com dispatchus1-st.axis.com dispatchjp1-st.axis.com	443, 80 Saliente, TCP	Canal de comunicación de dispositivo propietario. Se necesita uno de estos puertos. El puerto 80 solo se utiliza si el puerto 443 no está disponible.
*.devices.audiomanager.axis.com	443 Saliente, TCP	Canal de comunicación de dispositivo propietario.
a1ecdk2dyb75d7-ats.iot.eu-west-1.amazonaws.com	8883 Saliente, TCP	Canal MQTT utilizado para enviar y recibir datos de un dispositivo al servicio en la nube.
content.audiomanager.axis.com	443 Saliente, TCP	Necesario para la distribución del contenido en la programación.

- Para permitir la localización remota, la red también debe permitir el tráfico entre el servicio de localización y un dispositivo de cada destinatario de la localización. En la megafonía bidireccional, será el dispositivo que seleccione. En la llamada unidireccional, AXIS Audio Manager Center selecciona el dispositivo automáticamente y lo muestra como Dispositivo intermediario en el destinatario de la megafonía. Para obtener más información sobre los destinatarios de la megafonía, consulte *Configurar megafonía remota, on page 15*.
  La red donde se encuentran estos dispositivos debe permitir el siguiente tráfico saliente:

DNS	Puerto	Información
proxy-101.my2n.com proxy-200.my2n.com proxy-300.my2n.com proxy-400.my2n.com proxy-500.my2n.com proxy-600.my2n.com	5060, 5061 Saliente, TCP	Comunicación SIP cifrada (TLS) entre los dispositivos y el servicio de megafonía.
proxy-101.my2n.com proxy-200.my2n.com proxy-300.my2n.com proxy-400.my2n.com proxy-500.my2n.com proxy-600.my2n.com	30000–31999 Saliente, UDP	Audio cifrado (SRTP) entre los dispositivos y el servicio de megafonía.

Si su firewall admite caracteres comodín, puede permitir proxy-*.my2n.com en lugar de especificar cada dominio por separado.
Su firewall también debe permitir el tráfico de audio entrante (SRTP) hacia estos dispositivos.

Iniciar sesión

1. Vaya a *audiomanager.axis.com* en su navegador web.
2. Inicie sesión con las credenciales de su cuenta My Axis. Si no dispone de una cuenta My Axis, puede crear una desde la ventana de inicio de sesión.
3. Cuando inicie sesión por primera vez, se le pedirá que cree su organización.

Aceptar una invitación a una organización

Cuando se le invite a una organización, recibirá un correo electrónico con un enlace de invitación de AXIS Audio Manager Center con el asunto "Invitación del usuario a una organización".

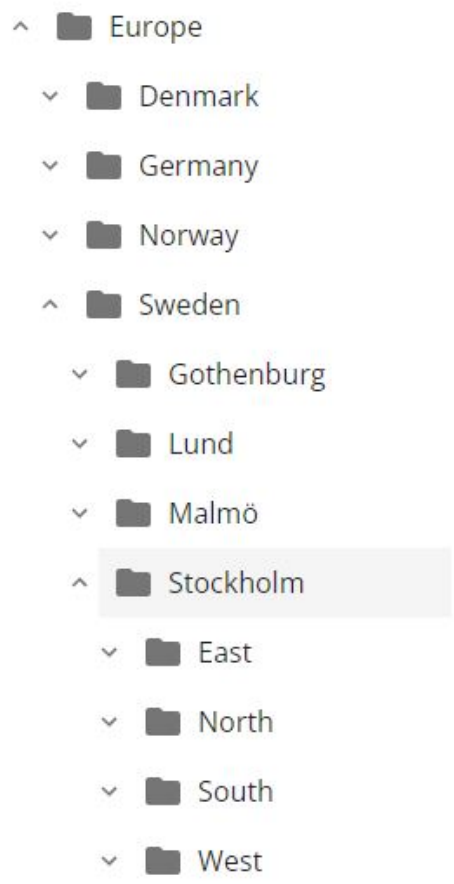
1. Para aceptar la invitación, haga clic en el enlace incluido o péguelo en su navegador.
2. Inicie sesión en su cuenta MyAxis. Si no tiene una cuenta My Axis, puede crear una desde la página de inicio de sesión.
3. Se le redirigirá automáticamente a la organización a la que se le invitó.

Cree una estructura para sus instalaciones de audio

Organice sus instalaciones de audio en una estructura que facilite encontrar una instalación o un grupo de instalaciones en su organización. Puede asignar grupos de usuarios a instalaciones de audio individuales o grupos de instalaciones de audio seleccionando localizaciones en la estructura. Para obtener más información, consulte *Gestionar usuarios, on page 8*.

1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
2. Para crear una ubicación:
   2.1. Seleccione en qué parte de la estructura desea añadir la nueva ubicación.
   2.2. Haga clic en **+ Create (+ Crear)**.
   2.3. Asigne un nombre a la localización y haga clic en **Create (Crear)**.

Ejemplo:



Nota

Una ubicación no se puede mover una vez que se ha creado. Planifique su estructura antes de crear las ubicaciones.

Añadir una instalación de audio

Las instalaciones de audio se organizan según la estructura creada en la sección de ubicaciones. Cada instalación de audio corresponde a una ubicación; asegúrese de haber seleccionado la ubicación correcta antes de continuar.

Nota

Le recomendamos ajustar siempre el volumen en la instalación de audio de AXIS Audio Manager Edge antes de añadirlo a AXIS Audio Manager Center. Especialmente si tiene características prémium y programaciones activas, ya que la instalación de audio podría empezar a reproducir nada más añadirse.

Nota

Una instalación de audio no se puede mover a otra ubicación una vez que se ha añadido.

Habilite la integración de AXIS Audio Manager Center en las instalaciones de audio que desee añadir:

1. Inicie sesión a nivel local en la instalación de audio de AXIS Audio Manager Edge.
2. Vaya a **System settings (Ajustes del sistema)** > **Connectivity (Conectividad)**.
3. Seleccione la casilla de verificación para **AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center)**.
4. Si es necesario, seleccione **AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy de AXIS Audio Manager Center O3C)** e indique los detalles del proxy de su organización para la red donde se encuentra la instalación de audio.
5. Haga clic en **Save (Guardar)**.

Añadir una instalación de audio a una localización:

1. En AXIS Audio Manager Center, vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
2. Seleccione una ubicación en la estructura.
3. Haga clic en **Add audio site (Añadir instalación de audio)**.
4. En **Name (Nombre)**, introduzca el nombre de la instalación.
5. En **Serial number (S/N) (Número de serie (S/N))**, introduzca el número de serie del dispositivo principal de la instalación de audio.
   Ejemplo de formato: `S/N: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)`
6. En **Owner authentication key (Clave de autentificación del propietario) (OAK)**, introduzca la clave OAK del dispositivo utilizado como principal en la instalación de audio.
   Ejemplo de formato: `OAK: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)`
   Para encontrar la clave OAK:
   6.1. Inicie sesión a nivel local en la instalación de audio de AXIS Audio Manager Edge.
   6.2. Vaya a **System settings (Ajustes del sistema)** > **Leader device settings (Ajustes del dispositivo líder)**.
   6.3. Haga clic en **Go to device settings (Ir a ajustes del dispositivo)**.
   6.4. Vaya a **System (Sistema)** > **Network (Red)**.
   6.5. En **One-click cloud connection (Conexión en la nube de un solo clic)** y **Owner authentication key (OAK) (Clave de autenticación del propietario [OAK])**, haga clic en **Get key (Obtener clave)**.

   Nota

   Encontrará S/N (dirección MAC) y la clave OAK (clave de autenticación de propietario) en una nota incluida con el producto que se utiliza como líder en el sistema de audio.

   Póngase en contacto con Axis en caso de pérdida de la nota. Se requiere una prueba de propiedad para recibir una nueva clave.
7. Defina la localización geográfica de la instalación de audio:
   7.1. Seleccione **Place audio site on map (Ubicar la instalación de audio en el mapa)**.
   7.2. Escriba una dirección en la búsqueda para ampliar esa ubicación.
   7.3. Haga clic en el mapa para añadir la ubicación.

Para cambiar o eliminar la localización más adelante, vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**, haga clic en la fila del lugar para mostrar los detalles de la instalación de audio y, a continuación, desplácese hasta el mapa.

Gestionar una instalación de audio

1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
2. Haga clic en la fila de una instalación de audio para consultar sus detalles.
   También puede hacer clic en la instalación de audio en el mapa.
3. Vea y edite los detalles de la instalación de audio:
   - En ••• :
     - Cambie el nombre de la instalación de audio.
     - Descargue un archivo de informe del servidor para solucionar problemas.
     - Abra la interfaz web del dispositivo principal.
     - Elimine la instalación de audio.
   - En la pestaña **Overview (Descripción general)**
     - Encuentre información sobre el dispositivo líder, como la versión de AXIS OS, el número de serie y el nombre del producto.

  - Edite o elimine la ubicación geográfica del mapa.
  - Añada notas a la instalación de audio para uso interno.
  - Asigne etiquetas para facilitar la búsqueda y filtrar las instalaciones de audio.
- En la pestaña **Scheduling (Programación)**
  - Vea o cambie el horario de apertura de la instalación de audio.
  - Consulte qué programaciones se aplican a la instalación de audio.
  - Vea las asignaciones de etiquetas de fuente (estas se gestionan en AXIS Audio Manager Edge).

Gestionar usuarios

Al crear una nueva organización, usted se convierte en su propietario y, por lo tanto, se le asigna el nivel de acceso más alto como parte del grupo **Organization administrators (Administradores de la organización)**. Los usuarios que pertenecen a este grupo tendrán pleno acceso de lectura y escritura a las configuraciones de la organización, incluidas todas las localizaciones e instalaciones. Para transferir la propiedad, deberá elevar un usuario al puesto de propietario. Debe haber al menos un propietario de una organización.

Nota

Un usuario perteneciente a un grupo de usuarios tendrá acceso a todas las aplicaciones en la nube de Axis que formen parte de la misma organización.

Para poder utilizar AXIS Audio Manager Center debe estar registrado como usuario en una organización. Existen tres funciones de usuario predefinidas:

- **Administrator (Administrador)**: los administradores tienen acceso de lectura/escritura a las localizaciones e instalaciones de audio asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una localización en la estructura de las instalaciones de audio, pueden añadir otras instalaciones de audio por debajo de dicha localización.
- **Administrador de contenido**: los administradores de contenido tienen acceso a la carga y programación de contenido (música, publicidad y anuncios) en todas las instalaciones de audio asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una localización en la estructura de las instalaciones de audio, tendrán acceso a todas las instalaciones de audio que se encuentran debajo de esta localización. Los administradores de contenido también pueden definir el horario de apertura y establecer los volúmenes de música de las instalaciones de audio asignadas.
- **Playback operator (Operador de reproducción)**: los operadores de reproducción tienen acceso a configurar los volúmenes de música en todas las instalaciones de audio asignadas a su grupo de usuarios. Si se les asigna una localización en la estructura de las instalaciones de audio, tendrán acceso a todas las instalaciones de audio que se encuentran debajo de esta localización.

Si su organización dispone de licencia premium, también dispondrá de una cuarta función:

- **Paging operator (Operador de megafonía)**(premium): los operadores de megafonía pueden enviar mensajes de audio en directo a las instalaciones de audio que tengan asignadas mediante la aplicación móvil AXIS Audio Manager Mobile. Esta función está disponible si su organización dispone de licencia premium.

Los derechos de acceso totales para los usuarios se deciden por los grupos de usuarios de los que son miembros. Cada grupo de usuarios tiene una función de usuario definida e instalaciones de audio asignadas al grupo. Un usuario puede ser miembro de varios grupos de usuarios y los derechos de acceso más altos para una instalación de audio concreta tienen preferencia para dicho usuario.

Ejemplo:
Imagine un usuario que pertenece a los dos de los siguientes grupos:

- Grupo: **Administradores de contenido de Francia**
  - Rol de usuario: **Gestor de contenidos**
  - Localización: **Francia**
- Grupo: **Administradores de París**

- Rol de usuario: **Administrador**
- Localización: **París** (Ubicación secundaria de Francia)

El usuario tendrá derechos de administración de contenido para todas las instalaciones de audio de Francia, excepto para las de París, para las que el usuario tendrá derechos de administrador. Esto se debe a que los derechos de administrador son de un nivel superior a los derechos de administración del contenido. Cuando un usuario pertenece a varios grupos, es posible que varias funciones de usuario se apliquen a la misma ubicación. Cuando esto sucede, solo se aplicará a la ubicación la función de usuario con el nivel más alto de derechos de acceso.

Invite a un usuario a su organización:

1. Vaya a **User management (Gestión de usuarios)**.

Nota

Solo disponible para propietarios y administradores de la organización.

2. Cree un grupo de usuarios y asígnele una función de usuario y acceso a la instalación de audio:
   2.1. Haga clic en **Create user group (Crear grupo de usuarios)**.
   2.2. Introduzca el nombre del grupo de usuarios.
   2.3. Haga clic en **Next (Siguiente)**.
   2.4. En **User role (Función de usuario)**, seleccione una función para el grupo de usuarios.
   2.5. En **Location (Ubicación)**, haga clic en **Add (Añadir)**.
   2.6. En **Members (Miembros)**, haga clic en **Add (Añadir)**.
   2.7. Haga clic en **Create (Crear)**.

Invitar a un nuevo usuario:

1. Vaya a **User management (Gestión de usuarios)** > **Users (Usuarios)**.
2. Haga clic en **Invite user (Invitar usuario)**.
3. Introduzca la dirección de correo electrónico del usuario al que desea invitar.
4. Seleccione el grupo de usuarios.
5. Escriba un mensaje que se incluirá en el correo de invitación.
6. Haga clic en **Invitar**.

Los usuarios invitados recibirán un correo electrónico con un enlace a su organización. Cuando sigan el enlace, se les pedirá que inicien sesión, tras lo cual se les redirigirá automáticamente a la organización correcta. Un usuario puede formar parte de varias organizaciones.

Agregar usuarios existentes a un grupo de usuarios:

1. Vaya a **User management (Gestión de usuarios)**.
2. Seleccione el grupo de usuarios al que se debe agregar el usuario.
3. Haga clic en **Add (Agregar)** junto a **Members (Miembros)**.
4. Localice el usuario en la lista y haga clic en **Add (Añadir)**.

Supervisar el sistema

El panel de control ofrece información general del estado de su sistema. Muestra el estado de cada instalación de audio —por ejemplo, si está en línea, fuera de línea o con un rendimiento reducido—, junto con información sobre la licencia y el número de usuarios y dispositivos. Con las funciones premium activadas, también se muestran datos adicionales, como el estado del destinatario del aviso de megafonía.

1. Vaya a **Dashboard (Panel de control)** .
2. Compruebe el estado de sus instalaciones de audio y programaciones.
3. Investigue sus instalaciones de audio:
   3.1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.

3.2. Haga clic en el icono de filtro situado encima de la lista de instalaciones de audio y seleccione los problemas que desee investigar.
Para obtener información sobre cada tipo de problema, consulte *Localización de problemas, on page 21*.

3.3. Para investigar una instalación de audio, haga clic en ••• > **Open AXIS Audio Manager Edge**.

4. Investigue sus programaciones:
   4.1. Vaya a **Scheduling (Programaciones)**.
   4.2. Haga clic en el icono de filtro situado encima de la lista de programaciones y seleccione los problemas que desee investigar.
   Para obtener información sobre cada tipo de problema, consulte *Localización de problemas, on page 21*.
   4.3. Para investigar una programación, haga clic en la fila de la lista.

Configure notificaciones de estado

AXIS Audio Manager Center puede enviar notificaciones por correo electrónico y webhook para distintos tipos de eventos que tienen lugar en sus instalaciones de audio. Para configurar notificaciones por correo electrónico, debe ser administrador de la organización, ya que se aplican a toda la organización. Para configurar notificaciones de webhook, debe ser administrador en las ubicaciones que desea supervisar.

Configurar una notificación por correo electrónico

Es preciso ser administrador de la organización para configurar las notificaciones por correo electrónico.

Para evitar enviar demasiados correos electrónicos, no enviaremos un correo electrónico cada vez que se produzca un evento. En cambio, esperamos a que se produzca un evento y, a continuación, registramos los eventos ocurridos durante el periodo de tiempo seleccionado antes de enviar la notificación. El correo electrónico de notificación contendrá una lista de hasta diez eventos que se produjeron durante ese periodo, y un enlace al registro de eventos donde podrá consultar todos. Si desea recibir notificaciones en tiempo real, le sugerimos configurar un webhook.

1. Vaya a **Notifications (Notificaciones)**.
2. Haga clic en **+ Create (+ Crear)**.
3. Asigne un nombre a su notificación.
4. Seleccione **Email (Correo electrónico)**.
5. Haga clic en **Next (Siguiente)**.
6. Introduzca el correo electrónico del destinatario.
7. Seleccione un activador de notificaciones.
8. Haga clic en **Create (Crear)**.

El destinatario recibirá un correo electrónico con una solicitud de confirmación. Tras hacer clic en **Confirm (Confirmar)** en el correo electrónico, el destinatario comenzará a recibir notificaciones.

9. Actualice su navegador para comprobar que el estado de la notificación ha cambiado de **Pending (Pendiente)** a **OK (Aceptar)**, indicando así que el destinatario ha confirmado la notificación.

Configure una notificación webhook

Para obtener más información sobre las notificaciones webhook, consulte *Integración de webhooks, on page 17*.

1. Vaya a **Notifications (Notificaciones)**.
2. Haga clic en **+ Create (+ Crear)**.
3. Asigne un nombre a su notificación.
4. Seleccione **Webhook**.

5. Haga clic en **Next (Siguiente)**.
6. Introduzca los datos del destinatario.
7. Seleccione uno o más activadores de los tipos de eventos disponibles.
8. Para seleccionar ubicaciones, haga clic en **+ Select (+ Seleccionar)**.
9. Haga clic en **Create (Crear)**.

Acceda de forma remota a una instalación de audio individual

AXIS Audio Manager Center proporciona acceso remoto seguro a las instalaciones de audio añadidas. Esto habilita la configuración remota de instalaciones de audio del sistema AXIS Audio Manager Edge local. Al acceder a una instalación de audio, los derechos de su función de usuario o grupo de usuarios decidirán lo que puede hacer de forma remota. Los administradores tienen acceso completo a todos los ajustes de la instalación de audio, mientras que los administradores de contenido y los operadores de reproducción tienen acceso limitado.

Para abrir AXIS Audio Manager Edge:

1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)** y busque su instalación de audio.
2. Haga clic en ••• > **Open AXIS Audio Manager Edge (Abrir AXIS Audio Manager Edge)**.

Nota

En algunas situaciones es necesario iniciar sesión en una instalación de audio de forma local:
- Para configurar una instalación de audio sin conexión.
Para realizar la configuración inicial de una instalación de audio.
Para realizar tareas que pueden interrumpir la conexión con AXIS Audio Manager Center, como el cambio del ajuste de red.

Aplicación móvil de AXIS Audio Manager

Una vez que haya configurado AXIS Audio Manager Center y asignado usuarios y permisos a sus usuarios, estos también tendrán acceso al sistema de audio a través de la aplicación móvil AXIS Audio Manager para iOS y Android.

Si selecciona **Connect remotely (Conectar de forma remota)** en la aplicación móvil, los usuarios pueden iniciar sesión en AXIS Audio Manager Center y seleccionar una instalación de audio para controlarla.

Recuperar datos del registro de eventos

El registro de eventos contiene eventos que han ocurrido en la parte de la organización en la que usted es administrador.

1. Vaya a **Event log (Registro de eventos)**.
2. Haga clic en **Data selection (Selección de datos)**.
3. Seleccione un intervalo de tiempo.
   - **Relative (Relativo)**: Seleccione desde cuándo en el tiempo desea recuperar datos.
   - **Absolute (Absoluto)**: Seleccione el intervalo de tiempo del que desea recuperar datos.
4. Para añadir un filtro, haga clic en **+ Filter (+ Filtro)** y seleccione las condiciones.
5. En **Orden (Orden)**, seleccione cómo presentar los datos recuperados.
6. Haga clic en **Retrieve data (Recuperar datos)** para cargar los eventos coincidentes.
7. Para exportar los datos recuperados a un archivo CSV, haga clic en **Export (Exportar)**.

Características premium

AXIS Audio Manager Center tiene características que solo están disponibles si su organización tiene licencia. Por lo general, son unas características avanzadas que realizan operaciones en varias instalaciones de audio a la vez, como la distribución de contenido o la programación de lotes de música.

Nota

Las características premium solo estarán disponibles en la interfaz de usuario de AXIS Audio Manager Center si dispone de licencia o forma parte de un programa piloto de evaluación.

Distribución de archivos de audio

AXIS Audio Manager Center admite la distribución de archivos de contenido a sus instalaciones de audio para la programación local. Para cada instalación de audio, el contenido se almacenará en el dispositivo líder y se añadirá a la biblioteca del tipo de contenido correspondiente. Los archivos no se añadirán automáticamente a ninguna programación.

Formatos de archivo compatibles: mp3, mpeg, ogg, opus, wave

Tamaño de archivo máximo permitido: 20 MB

1. Vaya a **Distribute audio files (Distribuir archivos de audio)** y seleccione un tipo de contenido (**Announcement (Aviso)**, **Advertisement (Anuncio)** o **Music (Música)**).
2. Haga clic en **+ Add (Agregar)** junto a **Files (Archivos)**.
3. Seleccione los archivos que desea distribuir y haga clic en **Open (Abrir)**.
4. Haga clic en **+ Add (Añadir)** junto a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
5. Seleccione localizaciones en la estructura de las instalaciones de audio.
   El contenido se distribuirá a todas las instalaciones de audio la ubicación, incluidas las instalaciones de audio en sububicaciones.
6. Haga clic en **Distribute audio files (Distribuir archivos de audio)**.

Programación

Con AXIS Audio Manager Center puede programar anuncios, publicidad y música en varias instalaciones de audio a la vez. Al crear una programación, usted elige qué instalaciones de audio incluir añadiendo instalaciones de audio específicas a la programación.

Puede editar una programación siempre que esté habilitada. Antes de que se apliquen los cambios, verá un resumen de qué instalaciones de audio se añadirán o eliminarán de la programación.

Si habilita una programación, esta se aplica automáticamente a las instalaciones de audio incluidas en la programación, siempre que la instalación de audio esté conectada. Si una instalación de audio no está conectada, se aplicará la programación en cuanto se conecte.

Cada instalación de audio puede tener un programador habilitado por tipo: música, anuncios o comunicados. Los comunicados tienen prioridad sobre la publicidad, que a su vez tiene prioridad sobre la música.

AXIS Audio Manager Center distribuye también el contenido multimedia necesario para llevar a cabo una programación en todas las instalaciones de audio objetivo. La excepción son las programaciones de música creadas con una etiqueta de fuente o biblioteca local.

Si programa en relación con el horario de apertura, existe el riesgo de que el evento se desarrolle fuera del día (0-24). Este audio no se reproducirá. Por ejemplo, si programa un comunicado para que se reproduzca 5 horas después del cierre y la hora de cierre es a las 9:00 p.m., el evento se programará para las 2 de la madrugada del día siguiente y, por lo tanto, no se reproducirá.

Descubrir más:

- *Etiquetas de fuente, on page 17*

Antes de crear una programación, asegúrese de cumplir los siguientes requisitos:

- Configure el horario de apertura en cada instalación de audio a la que desee dirigirse (en la pestaña **Scheduling (Programación)** de la instalación de audio o en AXIS Audio Manager Edge).
- Asigne etiquetas a las instalaciones de audio para facilitar su búsqueda cuando seleccione instalaciones de audio para una programación (vaya a **Labels (Etiquetas)** para crear y administrar etiquetas).

Antes de crear una programación de música, asegúrese también de cumplir los siguientes requisitos:

- Cree fuentes de música si está utilizando una transmisión web (vaya a **Music sources (Fuentes de música)**).
- Configure las etiquetas de fuente en AXIS Audio Manager Edge si desea controlar qué fuente local se reproduce en cada zona.

Programar anuncios

1. Cree una programación:
   1.1. Vaya a **Scheduling (Programaciones)**.
   1.2. Haga clic en **+ Schedules (+ Crear programación)**.
   1.3. Designar un nombre para la programación.
   1.4. En **Type of schedule (Tipo de programación)**, seleccione **Announcement (Anuncio)**.
   1.5. Haga clic en **Create (Crear)**.
2. Para cargar archivos de audio y crear listas de reproducción, vaya a **Content (Contenido)**.
3. Añadir instalaciones de audio a la programación:
   3.1. Vaya a la pestaña **Instalaciones de audio (Audio sites)**.
   3.2. Haga clic en **Select audio sites (Seleccionar instalaciones de audio)**.
   3.3. Seleccione las instalaciones de audio que desea incluir y haga clic en **Confirm (Confirmar)**.
4. Configure la programación:
   4.1. Vaya a **Schedule (Programación)**.
   4.2. Haga clic en **+ Event (+ Evento)** y seleccione **Single event (Evento único)** o **Interval event (Evento de intervalo)**.
   4.3. Introduzca los datos y haga clic en **Add (Añadir)**.
   4.4. Para guardar la programación sin habilitarla, haga clic en **Save (Guardar)**.
5. Vista previa de la programación:
   5.1. En **Preview opening hours (Vista previa del horario de apertura)**, seleccione las horas de apertura de ejemplo o una instalación de audio.
   El evento se volverá gris si no se reproduce en absoluto durante las horas de apertura seleccionadas.
6. Habilitar la programación:
   6.1. Haga clic en **Save (Guardar)**.
   6.2. Haga clic en **Enable schedule (Habilitar programación)**.
   6.3. Revise el resumen de las instalaciones de audio afectadas y confirme.
7. Para guardar los cambios realizados en la programación, haga clic en **Save (Guardar)**.

Programar anuncios

1. Cree una programación:
   1.1. Vaya a **Scheduling (Programaciones)**.
   1.2. Haga clic en **+ Schedules (+ Crear programación)**.
   1.3. Designar un nombre para la programación.
   1.4. En **Tipo de programación (Type of schedule)**, seleccione **Advertisement (Anuncio)**.

1.5. Haga clic en **Create (Crear)**.

2. Para cargar archivos de audio y crear listas de reproducción, vaya a **Content (Contenido)**.
3. Añadir instalaciones de audio a la programación:
   3.1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
   3.2. Haga clic en **Select audio sites (Seleccionar instalaciones de audio)**.
   3.3. Seleccione las instalaciones de audio que desea incluir y haga clic en **Confirm (Confirmar)**.
4. Para ver las instalaciones de audio incluidas en la programación, vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
5. Configure la programación:
   5.1. Vaya a **Schedule (Programación)**.
   5.2. Haga clic en **+ Event (+ Evento)** y seleccione **Single event (Evento único)** o **Interval event (Evento de intervalo)**.
   5.3. Introduzca los datos y haga clic en **Add (Añadir)**.
   5.4. Para guardar la programación sin habilitarla, haga clic en **Save (Guardar)**.
6. Vista previa de la programación:
   6.1. En **Preview opening hours (Vista previa del horario de apertura)**, seleccione las horas de apertura de ejemplo o una instalación de audio.
   El evento se volverá gris si no se reproduce en absoluto durante las horas de apertura seleccionadas.
7. Habilitar la programación:
   7.1. Haga clic en **Save (Guardar)**.
   7.2. Haga clic en **Enable schedule (Habilitar programación)**.
   7.3. Revise el resumen de las instalaciones de audio afectadas y luego confirme.
8. Para guardar los cambios realizados en la programación, haga clic en **Save (Guardar)**.

Programar música

Puede crear programaciones de música de fondo que comiencen y terminen con una diferencia respecto al horario de apertura de una instalación de audio.

Para obtener más información, consulte *Desplazamiento de apertura y cierre, on page 17*.

Fuentes de música compatibles:

- La biblioteca local de cada instalación de audio.
- Una transmisión web distribuida desde AXIS Audio Manager Center.
  Para obtener más información, consulte *Fuente de Audio Manager Center, on page 17*.
- Etiqueta de fuente que redirige a fuentes de instalaciones de audio locales, como aplicaciones de entrada de línea e integradas.
  Para obtener más información, consulte *Etiquetas de fuente, on page 17*.

Requisitos previos:

- La programación de música se aplica en relación con el horario de apertura de la instalación de audio local.
  Para definir el horario de apertura de una instalación de audio local, consulte *Set the opening hours (Definir los horarios)* en el manual del usuario de AXIS Audio Manager Edge.

1. Para utilizar una fuente de flujo web:
   1.1. Vaya a **Music sources (Fuentes de música)** y haga clic en **+ Create music source (+ Crear fuente de música)**.
   1.2. Asigne un nombre a la fuente.
   1.3. Actualmente, este tipo se limita a la transmisión web, que se selecciona previamente.

1.4. Introduzca la URL para la transmisión web.

1.5. Si la URL requiere autenticación, active **Use authentication (Usar autenticación)** e introduzca el nombre de usuario y la contraseña.

1.6. Haga clic en **Create (Crear)**.

2. Cree una programación:
   2.1. Vaya a **Scheduling (Programación)** y haga clic en **+ Create schedule (+ Crear programación)**.
   2.2. Designar un nombre para la programación.
   2.3. En **Type of schedule (Tipo de programación)**, seleccione **Music (Música)**.
   2.4. Haga clic en **Create (Crear)**.
3. Añadir instalaciones de audio a la programación:
   3.1. Vaya a **Audio sites (Instalaciones de audio)**.
   3.2. Haga clic en **Select audio sites (Seleccionar instalaciones de audio)**.
   3.3. Seleccione las instalaciones de audio que desea incluir y haga clic en **Confirm (Confirmar)**.
4. Configure la programación:
   4.1. En la pestaña Programación, haga clic en **+ Event (+ Evento)**.
   4.2. Para requerir que alguien en la instalación de audio inicie la reproducción manualmente, seleccione **Require manual playback start on audio sites (Requerir inicio de reproducción manual en instalaciones de audio)**.
   De lo contrario, la música comenzará a reproducirse automáticamente cuando empiece el evento.
   4.3. Establezca el desfase horario en relación con el horario de apertura y cierre.
   4.4. Agregar fuentes de música:
      4.4.1. Haga clic en **+ Select (+ Seleccionar)** para añadir una fuente de música.
      4.4.2. Seleccione una fuente: Biblioteca de música local, una fuente del centro de administración de audio o una etiqueta de fuente.
      4.4.3. Haga clic en **Add (Añadir)**.
   4.4. Haga clic en **Save (Guardar)**.

Nota

Puede añadir varias fuentes a una programación de música. Los usuarios pueden cambiar de fuente localmente desde el panel AXIS Audio Manager Edge si están utilizando un dispositivo host con AXIS OS 11.6 o posterior. En el caso de versiones de AXIS OS anteriores, solo se reproducirá la primera fuente de la lista.

5. Guarde la programación:
   5.1. Para guardar sin habilitar, haga clic en **Save (Guardar)**.
   La programación aparece en su lista, pero no está habilitada.
   5.2. Para habilitar la programación, haga clic en **Save (Guardar)** > **Enable schedule (Habilitar programación)** y confirme.
   La programación se distribuye a todas las instalaciones de audio incluidas.

Nota

Tenga en cuenta que esto anula cualquier programación de música local.

Configurar megafonía remota

Nota

Para utilizar la megafonía remota, la red debe permitir el tráfico de megafonía remota. Consulte *Configurar la red, on page 4*.

Mediante la aplicación móvil AXIS Audio Manager, puede controlar de forma remota desde un smartphone los contenidos de megafonía enviados a uno o varios dispositivos de una instalación de audio.

Para utilizar la aplicación móvil de megafonía remota, antes debe crear un destinatario de estos avisos y un grupo de usuarios con derechos de operador de megafonía en AXIS Audio Manager Center.

Es posible configurar dos tipos de megafonía SIP desde AXIS Audio Manager Center:

- **One-way paging (Megafonía unidireccional)**: para enviar, pero no recibir, mensajes de audio a uno o varios dispositivos de una instalación de audio. Los destinatarios de los avisos unidireccionales aparecerán en la pestaña **Callout (Llamada)** de la aplicación móvil. Puede enviar mensajes de audio tanto en directo como pregrabados.
- **Two-way paging (Megafonía bidireccional)**: para la comunicación bidireccional en directo a través de un único dispositivo de una instalación de audio. Los avisos unidireccionales aparecerán en la pestaña **Call (Llamada)** de la aplicación móvil.

1. Crear un destinatario de megafonía:
   1.1. Vaya a **Paging recipients (Destinatarios de megafonía)**.
   1.2. En **Location (Localización)**, seleccione la instalación de audio en la que desea crear el destinatario de megafonía.
   1.3. Haga clic en **+ Create (+ Crear)**.
   1.4. Asigne un nombre al destinatario.
   1.5. En **Type (Tipo)**, seleccione **One-way (Unidireccional)** o **Two-way (Bidireccional)**.

   Nota

   Recomendamos crear primero los destinatarios bidireccionales, antes de los unidireccionales.

   1.6. Haga clic en **Create (Crear)**.
   1.7. Para la megafonía unidireccional, añada las zonas físicas y los dispositivos a los que desea dirigirse.
   Para la megafonía bidireccional, seleccione el dispositivo a través del que desea comunicarse.
   1.8. Haga clic en **Create (Crear)**.
   1.9. Espere hasta observar **OK (Correcto)** en **Status (Estado)**.

   Si recibe **Error** en su lugar, haga clic en ••• en **Actions (Acciones)** en la lista de destinatarios de megafonía y seleccione **Verify configuration (Verificar configuración)** para comprobar la configuración.

   1.10. Haga clic en ••• > **Ports (Puertos)** para verificar los puertos SIP.

   1.11. Haga clic en ••• > **Volume (Volumen)** para comprobar que el nivel de volumen está normalizado.
2. Otorgar derechos de megafonía a usuarios:
   2.1. Vaya a **User management (Gestión de usuarios)**.
   2.2. Haga clic en **+ Create user group (Crear grupo de usuarios)**.
   2.3. Nombre del grupo de usuarios.
   2.4. En **User role (Función del usuario)**, seleccione **Paging operator (Operador de megafonía)**.
   2.5. Haga clic en **Create (Crear)**.
   2.6. Añadir localizaciones y miembros.
   2.7. Haga clic en **Close (Cerrar)**.

Descubrir más

Ubicaciones

Una localización es un nodo en la estructura de las instalaciones de audio. Para obtener más información, consulte *Cree una estructura para sus instalaciones de audio, on page 5*.

Etiquetas

Las etiquetas se utilizan para agregar un identificador a una instalación de audio que se puede filtrar o buscar en AXIS Audio Manager Center.

- Se puede filtrar y buscar en una etiqueta en la vista **Audio sites (Instalaciones de audio)** para encontrar instalaciones más fácilmente.

Desplazamiento de apertura y cierre

Las programaciones se crean con respecto al horario de apertura de cada instalación de audio local. Esto soluciona el problema cuando las instalaciones de audio objetivo de una configuración de programación de lote tienen distintos horarios de apertura. El desplazamiento de apertura determina cuándo empieza a reproducirse la música; el de cierre, cuándo deja de reproducirse.

Fuente de Audio Manager Center

Audio Manager Center Source es una fuente creada en **Music sources (Fuentes de música)** > **Sources (Fuentes)**. Se distribuye automáticamente a todas las instalaciones de audio de la organización. La fuente se gestiona de forma centralizada a través de AXIS Audio Manager Center. Actualmente, solo se admiten fuentes de transmisión web.

Etiquetas de fuente

Si tiene previsto utilizar fuentes locales para sus instalaciones de audio de AXIS Audio Manager Edge en sus programaciones de AXIS Audio Manager Center, tendrá que asignar una etiqueta a estas fuentes en cada una de sus instalaciones de audio de AXIS Audio Manager Edge. Las etiquetas de fuente se crean en **Music sources (Fuentes de música)** > **Source tags (Etiquetas de fuente)** y se distribuyen a todas las instalaciones de audio conectadas en la organización. Para configurar una fuente en una instalación de audio local con una etiqueta de fuente, vaya a AXIS Audio Manager Edge > **Music (Música)**, seleccione una fuente o lista de reproducción y asigne una etiqueta de fuente. Esta fuente se puede utilizar en una programación distribuida por AXIS Audio Manager Center.

Ejemplos de fuentes que deben definirse a nivel local:

- Entrada de línea
- Lista de reproducción
- ACAP
- URL de transmisión web únicas (es decir, en las que la URL es exclusiva de cada instalación de audio)

Ejemplo: Una organización ha adquirido un servicio de transmisión de música en línea que utiliza un ACAP instalado para proporcionar el servicio. Crean la etiqueta de fuente "ACAP streaming" (Transmisión de ACAP) en Axis Audio Manager Center. A continuación, cada instalación de audio que tenga la fuente de música ACAP debe asignarle la etiqueta de origen "ACAP streaming" (Transmisión de ACAP) para permitir la programación de esta fuente desde Axis Audio Manager Center. Al crear la programación, añaden las emisoras de audio a las que desean dirigirse, a continuación ajustan el desfase de inicio y fin deseado y, por último, seleccionan la fuente musical "Etiqueta de fuente" con la etiqueta "Transmisión ACAP". Ahora, las instalaciones de audio objetivo tienen una programación de música que reproduce esta última a través del servicio de transmisión de música.

Integración de webhooks

Puede recibir eventos del sistema mediante webhooks desde AXIS Audio Manager Center. Los eventos se envían como solicitudes HTTP POST.

Configure un receptor de webhook

Comprobación previa

Se debe completar un protocolo de enlace de validación antes de poder enviar eventos a un consumidor. Cuando se configura un webhook, el remitente emite una solicitud previa para validar el punto final de destino. Si el consumidor no responde adecuadamente a esta solicitud, no se admitirá la suscripción.

Para aceptar todos los emisores de eventos de webhook, responda a la solicitud OPTIONS (OPCIONES) con un estado 200 OK (200 Correcto) e incluya el encabezado: Webhook-Allowed-Origin: '*'

Para aceptarnos como únicos emisores, responda con un estado 200 OK (200 Correcto) e incluya el origen exacto del encabezado Webhook-Request-Origin.

Respuesta de entrega

Para satisfacer las especificaciones de CloudEvents, los receptores de webhooks deben responder con un estado HTTP correcto, como 200 OK, 201 Created, 202 Accepted, or 204 No Content (200 correcto, 201 creado, 202 aceptado o 204 sin contenido. Las respuestas de redirección (3xx) no están permitidas y no se aplicarán.

Si el receptor está temporalmente sobrecargado, debe devolver el mensaje 429 Too Many Requests (429 Demasiadas solicitudes). Si el punto final se ha suprimido de forma permanente, deberá devolver 410 Gone (410 Ausente), lo que desactiva la suscripción y detiene la entrega de eventos.

Eventos de webhook

Todos los eventos webhook tienen esta estructura:

```
{  "specversion": "1.0",  "id": "<event-id>",  "source": "com.axis.audiomanager",  "type":
"<event-type>",  "time": "<timestamp>",  "eventversion": "1",  "eventcorrelationid":
"<correlation-id>",  "datacontenttype": "application/json",  "dataschema": "com/axis/one/
notification-service/webhook/@v/1.0.0",  "data": {    "data": { <event-specific data>
},    "datacontenttype": "application/json",    "dataschema": "<event-specific
schema>"  }}
```

Existen tres tipos de eventos de webhook:

1. **Audio site events (Eventos de la instalación de audio)**: cambios en el estado de la instalación de audio.
   - Tipo: `com.axis.audiomanager.status.site`
   - Esquema: `com/axis/audiomanager/status/site/@v/1.0.0`
   - Campos en data.data:
     - `siteName`: nombre de la instalación de audio.
     - `siteId`: identificación de la instalación de audio.
     - `siteLocationNames`: la ruta de localización de la instalación de audio.
     - `statusSeverity`: estado de la instalación de audio de alto nivel.
     - `statusType`: subcategoría del estado de la instalación de audio.
     - `organizationName`: el nombre de la organización.
     - `organizationId`: ID de la organización.
     - `aamcUrl`: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.
2. **Scheduled events (Eventos programados)**: cambios de estado por programaciones en la organización.
   - Tipo: `com.axis.audiomanager.status.schedule`
   - Esquema: `com/axis/audiomanager/status/schedule/@v/1.0.0`
   - Campos en data.data:
     - `scheduleName`: el nombre de la programación.
     - `scheduleId`: ID de la programación.
     - `statusSeverity`: estado de la programación de alto nivel.

- `statusType`: subcategoría de estado de la programación.
- `siteName`: el nombre de la instalación que desencadenó el evento.
- `siteId`: identificación de la instalación de audio.
- `siteLocationNames`: la ruta de localización de la instalación de audio.
- `organizationName`: el nombre de la organización.
- `organizationId`: ID de la organización.
- `aamcUrl`: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.

3. **Paging recipient events (Eventos de destinatarios de megafonía)**: actualizaciones de estado para destinatarios de megafonía individuales en instalaciones de audio.
   - Tipo: `com.axis.audiomanager.status.paging`
   - Esquema: `com/axis/audiomanager/status/paging/@v/1.0.0`
   - Campos en data.data:
     - `pagingRecipientName`: nombre del destinatario de la megafonía.
     - `pagingRecipientId`: ID del destinatario de la megafonía.
     - `statusSeverity`: estado del destinatario de megafonía de alto nivel.
     - `statusType`: subcategoría del destinatario de la megafonía
     - `siteName`: nombre de la instalación donde se encuentra el destinatario de la megafonía.
     - `siteId`: ID de la instalación donde se encuentra el destinatario de la megafonía.
     - `siteLocationNames`: ruta de localización de la instalación de audio.
     - `organizationName`: nombre de la organización.
     - `organizationId`: ID de la organización.
     - `aamcUrl`: enlace al registro de eventos en AXIS Audio Manager Center.

Verificación de autenticidad del webhook con una clave de firma secreta

Al configurar un webhook, puede introducir un secreto de webhook junto con la URL de destino. Este secreto se utiliza para verificar que las solicitudes de webhook entrantes sean auténticas y no hayan sido alteradas.

Cómo funciona:

1. El remitente crea una firma HMAC-SHA256 de la carga útil del evento empleando la clave de firma secreta configurada.
2. La firma se incluye en el encabezado webhook-signature-sha256 de la solicitud.
3. En el servidor, vuelva a calcular el HMAC empleando la carga útil recibida y su clave de firma secreta.
4. Compárela con la firma proporcionada.
5. Si coinciden, la solicitud se verifica.

Requisitos para la clave secreta de firma del webhook:

- Debe introducir la clave de firma secreta al configurar la URL del webhook en AXIS Audio Manager Center.
- La clave de firma secreta debe ser una cadena hexadecimal de hasta 1024 caracteres.
- La clave de firma secreta debe tener un número par de caracteres.
- Se debe usar el mismo secreto en el servidor para verificar las solicitudes entrantes.
- Una expresión regular para una clave de firma secreta válida: `^([0-9a-fA-F]{2}){0,512}$`

Ejemplo integral: función AWS Lambda (Node.js)

Este ejemplo demuestra los principios básicos de la implementación de receptores de webhooks y tiene meramente fines educativos. Las implementaciones en producción deben incluir un refuerzo adecuado de seguridad, validación y gestión de errores.

1. Crear una nueva función AWS Lambda:
   1.1. **Runtime (Tiempo de ejecución)**: Node.js 22 o superior
   1.2. **Architecture (Arquitectura)**: X86_64
   1.3. **Function URL (URL de función)**: Habilitado (tipo de autentificación NONE)
2. Introduzca e implemente el código.
3. Configure un nuevo webhook en AXIS Audio Manager Center:
   3.1. Con la URL pública de su función lambda.
   3.2. Con su clave de firma secreta (del código de ejemplo: 4d79207365637265742070617373706872617365).
   3.3. Seleccione el activador que desea usar (p. ej., eventos de la instalación de audio) y una localización (p. ej., nivel de organización).
4. Active un evento de prueba (p. ej., reinicie a un responsable de la instalación de audio para generar un evento de desconexión).
5. Compruebe sus registros lambda.

Código de ejemplo de AWS Lambda con Node.js:

```
import { createHmac, timingSafeEqual } from "crypto";const passphrase = "My secret
passphrase";// Resulting secret signing key (hex):
4d79207365637265742070617373706872617365const secretSigningKey = Buffer.from(passphrase,
"utf-8").toString("hex");const verifySignature = (event) => {  try {    const signature =
event.headers["webhook-signature-sha256"];    const signatureBuffer = Buffer.from
(signature, "hex");    const signingKeyBuffer = Buffer.from(secretSigningKey, "hex");
const bodyBuffer = Buffer.from(event.body, "utf-8");    const hmacDigest = createHmac
("sha256", signingKeyBuffer).update(bodyBuffer).digest();    return timingSafeEqual
(hmacDigest, signatureBuffer);  } catch (error) {    console.error("Failed to verify
signature:", error);    return false;  }};const innerHandler = (event) => {  // Handle the
preflight request (required to verify receiver existence during setup)  if (event.
requestContext.http.method === "OPTIONS") {    return {      statusCode: 200,
headers: { "Webhook-Allowed-Origin": event.headers["webhook-request-origin"] }    };  }  if
(!verifySignature(event)) {    return { statusCode: 401, body: "Invalid signature" };  }  //
Do business logic, e.g., store the event, send it to another service, etc.  return { statusCode:
200, body: "Success" };};export const handler = async (event) => {  console.log("Event:",
event);  const response = innerHandler(event);  console.log("Response:", response);  return
response;};
```

Localización de problemas

Estados de las instalaciones de audio

Estado	Mensaje de error y problema	Acción recomendada
Bloqueado	`The device type # is not supported.` El usuario ha intentado añadir un tipo de dispositivo no admitido por AXIS Audio Manager Center, como una cámara Axis.	Elimine la instalación de audio de AXIS Audio Manager Center.
Error de configuración	`The given serial number # does not belong to a leader device.` AXIS Audio Manager Edge no se ha configurado en este dispositivo.	1. Abra los detalles de la instalación de audio. 2. Vaya a ••• > **Leader device configuration (Configuración del dispositivo líder)**. 3. Configure su instalación de audio de AXIS Audio Manager Edge. Asegúrese de ajustar el volumen. 4. Vuelva a AXIS Audio Manager Center. 5. Haga clic en **Run setup (Ejecutar configuración)**.
	`New edge site detected` Este estado surge si un dispositivo líder para una instalación de audio que ya está añadido a AXIS Audio Manager Center está predeterminado de fábrica y se configura una nueva instalación de audio de AXIS Audio Manager Edge en ese dispositivo.	1. Abra los detalles de la instalación de audio. 2. Haga clic en **Run setup (Ejecutar configuración)**.
	`# is not a leader anymore new leader is #, please remove the site and add it again with the new leaderor# is`	Elimine la instalación de audio de AXIS Audio Manager Center y añada en su lugar el nuevo dispositivo líder.

`not a leader anymore, please remove the site and add it again with the new leader` El dispositivo líder se ha cambiado con la función AXIS Audio Manager Edge **Change leader device (Cambiar dispositivo líder)**.	
`No response from device` La configuración no ha podido completarse porque se ha superado el tiempo de espera al integrar el dispositivo.	Elimine la instalación de audio de AXIS Audio Manager Center e intente añadirla de nuevo.
`Internal Server Error` Se ha producido un error inesperado y la configuración de la instalación de audio no funciona. Esto podría ocurrir, por ejemplo, si se produjera una pérdida repentina de conexión con el aparato al retirarlo.	Compruebe que el dispositivo líder tenga conexión a Internet: 1. Inicie sesión localmente en el dispositivo líder. 2. Vaya a **System settings (Configuración del sistema)** > **Connectivity (Conectividad)** > **AXIS Audio Manager Center integration (integración de AXIS Audio Manager Center)**. 3. Ejecute la herramienta de comprobación de puertos. Intente volver a sincronizar manualmente el estado de la instalación de audio: 1. Abra los detalles de la instalación de audio. 2. Haga clic en **Run setup (Ejecutar configuración)**.
`The AXIS OS version for # does not meet the minimum accepted AXIS OS version requirement #.` La versión del AXIS OS del dispositivo líder es demasiado antigua.	Actualice a AXIS OS 11.4 o posterior.

Limitada	AXIS Audio Manager Center tiene conexión parcial con una o más instalaciones de audio. La conexión básica de la instalación de audio (O3C) está en funcionamiento, pero la conexión necesaria para que la mayoría de las funciones funcionen como es debido (MQTT) no lo está.	Compruebe que la red donde se encuentran las instalaciones indicadas tiene la configuración correcta para permitir la comunicación MQTT: 1. Abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo líder. 2. Vaya a **System settings (Configuración del sistema)** > **Connectivity (Conectividad)** > **AXIS Audio Manager Center integration (Integración de AXIS Audio Manager Center)**. 3. Ejecute la herramienta de comprobación de puertos.
Desconectado	AXIS Audio Manager Center no tiene contacto con el dispositivo líder de la instalaciones de audio.	Compruebe que el dispositivo líder está conectado a Internet y que la integración de AXIS Audio Manager Center está habilitada en el dispositivo líder: 1. Abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo líder. 2. Vaya a **System settings (Configuración del sistema)** > **Connectivity (Conectividad)** > **AXIS Audio Manager Center integration (Integración de AXIS Audio Manager Center)**. 3. Ejecute la herramienta de comprobación de puertos.
Dispositivo desconectado	Uno o más dispositivos que siguen están sin conexión o desconectados de la instalación de audio AXIS Audio Manager Edge.	Compruebe que los dispositivos indicados tienen alimentación y están conectados a la misma red o sub red que el dispositivo líder.
Pendiente	El dispositivo principal se añadió a AXIS Audio Manager Center mientras no tenía contacto.	Normalmente, esto se resuelve sin acción cuando el dispositivo líder está encendido y conectado a Internet. El estado pendiente es normal durante un breve periodo de tiempo cuando se añade una instalación de audio. Si una instalación de audio parece estar atascada en este estado, asegúrese de que la conexión con un solo clic está habilitada para el dispositivo: 1. Escriba la dirección IP del dispositivo en un navegador web. 2. Vaya a **System settings (Ajustes del sistema)> Connectivity (Conectividad)**. 3. Seleccione **AXIS Audio Manager Center integration (Integración de AXIS Audio Manager Center)**. 4. Si su red utiliza un proxy, seleccione **AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy O3C de AXIS Audio Manager Center)**. 5. Haga clic en + **SAVE (Guardar)**.

	El dispositivo no puede contactar con el distribuidor	Puede averiguar si este es el caso buscando "stclient" en un informe del servidor líder. Para solucionar el problema, compruebe los puertos disponibles. Consulte la lista de puertos en *Configurar la red, on page 4*.
Sincronización	AXIS Audio Manager Center está sincronizando el estado de las instalaciones de audio, normalmente como respuesta a una operación iniciada por el usuario.	Este estado se resuelve automáticamente cuando se lleva a cabo la sincronización, lo que debe tardar menos de un minuto.

Estados de la programación

Severidad	Estado	Descripción	Acción recomendada
Error	Actualización de AXIS OS necesaria	El dispositivo principal del sistema de audio necesita una versión más reciente del sistema operativo AXIS para que la programación funcione correctamente.	Actualice el dispositivo principal a la última versión de AXIS OS.
Error	No se admite la versión de AXIS OS requerida	El dispositivo principal de la instalación de audio no puede ejecutar la versión de AXIS OS que requiere la programación.	Sustituya el dispositivo principal por otro compatible. Consulte la ficha de datos en la *AXIS Audio Manager Center documentation page (página de documentación de AXIS Audio Manager Center)*).
Error	Error de configuración de la instalación de audio: horario de apertura no configurado	El horario de apertura no está especificado en la instalación web de audio.	Establecer las horas de apertura de la instalación de audio.
Error	Error de configuración en la instalación de audio: etiqueta de fuente no asignada	La etiqueta de fuente seleccionada en la programación no está asignada a	Abra la instalación de audio y asigne la etiqueta a la fuente correcta.

		ninguna fuente en la instalación de audio.	
Error	Error en la instalación de audio	El estado de la instalación de audio no es correcto, por lo que no se puede aplicar la programación.	Resuelva el problema de la instalación de audio; consulte su estado en la tabla de estado de instalaciones de audio. La programación se sincroniza una vez que el estado de la instalación de audio vuelve a ser correcto.
Error	Error de descarga de contenido	AXIS Audio Manager Center no pudo distribuir el contenido de la programación a la instalación de audio. Por lo general, se trata de un problema de conexión temporal o de un servidor proxy en la red de la instalación de audio.	Compruebe si la red de la instalación de audio utiliza un servidor proxy. Si es así, abra AXIS Audio Manager Edge para el dispositivo principal, vaya a **System settings (Ajustes del sistema)** > **Connectivity (Conectividad)** > **Content proxy (Proxy de contenido)** y revise la configuración.
Error	Error de almacenamiento de la instalación de audio: el almacenamiento de la instalación de audio está lleno.	No hay espacio de almacenamiento suficiente en el dispositivo principal de la instalación de audio.	Libere o añada espacio de almacenamiento en el dispositivo principal.
Error	Error de almacenamiento de la instalación de audio: el almacenamiento de la instalación de audio no está disponible	No se puede acceder a la tarjeta SD del dispositivo principal.	Extraiga y vuelva a introducir la tarjeta SD en el dispositivo principal. Si el problema persiste, sustituya la tarjeta.
Advertencia	Varias fuentes de música no admitidas	El dispositivo principal del sistema de audio no tiene la versión de AXIS OS	Actualice el dispositivo principal a la última versión de AXIS OS.

		necesaria para admitir múltiples fuentes de música en una programación. Solo la primera fuente de la lista se envía a las instalaciones de audio.	
Advertencia	Desactivado por otra programación	En la instalación de audio se ha habilitado otra programación del mismo tipo en AXIS Audio Manager Center.	En la pestaña **Audio sites (Instalaciones de audio)**, seleccione **Enable schedule (Habilitar programación)** para la instalación de audio, o **Enable schedule (Habilitar programación)** en todas las instalaciones de audio para hacer esto para cada instalación de audio de la tabla.
Advertencia	Desactivado en la instalación de audio	En la instalación de audio se ha habilitado una programación local del mismo tipo en AXIS Audio Manager Edge.	En la pestaña **Audio sites (Instalaciones de audio)**, seleccione **Enable schedule (Habilitar programación)** para la instalación de audio, o **Enable schedule (Habilitar programación)** en todas las instalaciones de audio para hacer esto para cada instalación de audio de la tabla.
Advertencia	Desincroniza-do: se sincronizará al conectar la instalación de audio	Actualmente la instalación de audio está desconectada, por lo que aún no se ha aplicado la programación.	Este problema se resuelve por sí solo al restablecer la conexión con la instalación de audio.
Advertencia	Out of sync (Desincroniza-do): se eliminará al conectar la instalación de audio	La programación se eliminará de la instalación de audio, pero actualmente la instalación se encuentra desconectada.	Este problema se resuelve por sí solo al restablecer la conexión con la instalación de audio.
Advertencia	Sincronización lenta	La actualización del calendario en la instalación web de audio está tardando más de lo previsto.	Esto suele resolverse por sí solo. Si el problema persiste, compruebe la conexión de la instalación de audio.

OK	Sincronización	AXIS Audio Manager Center está actualizando la programación en la instalación de audio.	No es preciso realizar ninguna acción. Este problema se resuelve por sí solo al finalizar la actualización.
Deshabilitado	Deshabilitado	La programación está desactivada en la instalación de audio.	Active la programación si desea que se reproduzca en esta instalación de audio.

Problemas con el sistema de megafonía remota

Emitir	Descripción	Acción recomendada
El destinatario de la megafonía no aparece en la aplicación móvil de AXIS Audio Manager.	El usuario móvil carece de derechos de acceso. Para usar la megafonía remota, el usuario debe formar parte de un grupo de usuarios con derechos de operador de localización. El grupo de usuarios también debe estar asignado a la instalación de audio con la que el usuario desea comunicarse.	Asigne el usuario a un grupo de usuarios con derechos de acceso de **Paging operator (Operador de megafonía)** y asegúrese de que el grupo de usuarios está asignado a la instalación de audio con la que el usuario desea comunicarse por megafonía.
No se puede seleccionar un dispositivo específico para la megafonía bidireccional.	El dispositivo ya se utiliza como intermediario en otro destinatario de megafonía o como fuente de entrada de línea en la instalación de audio.	Encuentre el destinatario de la megafonía que utiliza el dispositivo como intermediario y elimine al destinatario.
El estado del destinatario del servicio de megafonía es **Cloud connection error (Error de conexión a la nube)**.	El destinatario del mensaje de megafonía no puede conectarse al servicio de megafonía. Es posible que la red esté bloqueando los puertos o dominios necesarios.	Asegúrese de que la red permita el tráfico a través de los puertos y dominios necesarios para la megafonía remota. Consulte *Configurar la red, on page 4*.

El estado del destinatario del servicio de localización por megafonía permanece en **Awaiting cloud connection (A la espera de conexión a la nube)**.	El destinatario del mensaje de megafonía aún no se ha conectado al servicio de megafonía.	Si el estado no varía al cabo de unos minutos, compruebe que la red permita el tráfico a través de los puertos y dominios necesarios para la localización remota. Consulte *Configurar la red, on page 4*.
No se reproduce ningún audio en la instalación de audio cuando se accede desde la aplicación móvil.	Es posible que la aplicación móvil no tenga permiso para utilizar el micrófono, o que otra aplicación lo esté utilizando.	En los ajustes de su teléfono, asegúrese de que la aplicación móvil tenga permiso para utilizar el micrófono. Cierre las demás aplicaciones que utilicen el micrófono.
La megafonía remota se conecta, pero no hay audio.	Es posible que el firewall esté bloqueando el tráfico de audio entrante (SRTP).	Asegúrese de que el firewall permita el tráfico de audio entrante (SRTP).
La megafonía remota no se puede conectar o no hay audio, aunque la red permita todos los puertos y dominios necesarios para la megafonía remota (véase *Configurar la red, on page 4*).	Es posible que el ALG (Application Layer Gateway) de SIP del router cambie el tráfico SIP de tal forma que se interrumpa la conexión.	Apague el SIP ALG en el router y reinicie el router.

¿Necesita más ayuda?

Contactar con la asistencia técnica

Si necesita más ayuda, vaya a *axis.com/support*.

Ciberseguridad

La ciberseguridad contribuye a un ciclo de vida satisfactorio del producto con riesgos minimizados. Puede encontrar información detallada y documentación sobre nuestro enfoque en materia de ciberseguridad en *about our cybersecurity approach at axis.com/about-axis/cybersecurity*. Siga las directrices de ciberseguridad que se indican a continuación para recibir notificaciones de seguridad de Axis sobre el producto y para realizar la configuración de su producto de modo que garantice un ciclo de vida y una desinstalación seguros.

En *Axis Trust Center*, puede encontrar información sobre la implementación que hace Axis de las medidas de cumplimiento de seguridad, transparencia, protección de datos y privacidad.

Gestión de las vulnerabilidades

Axis es una *Common Vulnerability and Exposures (CVE) Numbering Authority (CNA) (autoridad numeradora de vulnerabilidades y exposiciones comunes (CVE) (CNA))*. Para minimizar su riesgo de exposición, satisfacemos las normas del sector a la hora de identificar y resolver vulnerabilidades en nuestros dispositivos, software y servicios. Consulte más información sobre nuestra política de gestión de vulnerabilidades o notifique una vulnerabilidad en *axis.com/vulnerability-management*.

Notificaciones de seguridad

Suscríbase a los correos electrónicos de notificaciones de seguridad de Axis en *axis.com/security-notification-service*. Le enviaremos información sobre vulnerabilidades, los avisos de seguridad correspondientes y otros asuntos relacionados con la seguridad de su producto Axis.

Ciclo de vida seguro del producto

Axis minimiza los riesgos a lo largo de la vida útil de nuestros productos mediante una gestión segura del ciclo de vida. Utilice nuestras guías de refuerzo en *help.axis.com* para configurar y operar sus productos Axis del modo más seguro y para encontrar información sobre:

Primer uso seguro – Los productos Axis vienen preconfigurados con un alto nivel de protección por defecto para permitir una inicialización segura y una comunicación cifrada desde el primer momento.

Uso previsto y errores de configuración comunes – Nuestras guías facilitan información sobre el uso previsto de los productos Axis, incluidos errores de uso comunes relacionados con la seguridad y errores de configuración que deben evitarse.

Gestión de vulnerabilidades y transparencia en la cadena de suministro – Con cada lanzamiento de software se publica una lista de materiales de software (SBOM) en *axis.com y* con el fin de revelar vulnerabilidades y mejorar la transparencia de la cadena de suministro.

Desinstalación y borrado seguro de datos – Para desinstalar un producto de forma segura cuando alcanza el término de su ciclo de vida, restablézcalo a los valores predeterminados de fábrica. Esto eliminará sus configuraciones, datos almacenados e información confidencial.

T10157850_es

2026-10 (M26.2)

© 2020 – 2026 Axis Communications AB