

AXIS Audio Manager Center

User manual

Introduzione

AXIS Audio Manager Center è una soluzione sicura e scalabile per la gestione remota e il monitoraggio di sistemi audio grandi e complessi.

• **Organizzare i propri siti**: è possibile organizzare i propri siti AXIS Audio Manager Edge in una struttura idonea alla propria organizzazione.

Esempio:

Una posizione denominata "Francia" potrebbe contenere una posizione denominata "Parigi", che a sua volta contiene tutti i siti che si trovano in Parigi.

Esempio:

Una posizione denominata "Regione vendite sud" potrebbe contenere ogni città appartenente a tale regione, che a sua volta contiene tutti i siti in tali città.

- Monitora il tuo sistema: le viste Dashboard e Sites (Siti) mettono a disposizione una panoramica del tuo sistema. La funzionalità di filtraggio facilita la risoluzione dei problemi.
- Esegui l'accesso ai tuoi siti da remoto: esegui l'accesso all'interfaccia utente dei tuoi siti da remoto in maniera sicura dalla vista Sites (Siti).
- Gestione degli utenti: invita gli utenti e aggiungo ogni utente a uno o più gruppi di utenti. A ogni gruppo di utenti viene assegnato un determinato diritto di accesso e il gruppo viene assegnato a una posizione o a un sito in una struttura dei siti.

Esempio:

un singolo utente può far parte di un gruppo con diritti di responsabile dei contenuti per l'Europa ma anche di un gruppo con diritti di amministratore per un sito in Parigi, Francia.

- Funzionalità premium
 - Pianificazione: pianifica annunci, pubblicità e musica per molteplici siti. L'applicazione monitora in modo continuo le pianificazioni e distribuisce in automatico l'audio nei siti di destinazione.

Novità

Per le nuove funzioni di ciascuna release di AXIS Audio Manager Center, andare in *help.axis.com/en-us/whats-new-in-axis-audio-manager-center*.

Impostazioni preliminari

Per guardare questo video, andare alla versione web di questo documento.

Configurazione della rete

- Devi avere configurato almeno un sito AXIS Audio Manager Edge. Per ulteriori informazioni, vedere il *manuale per l'utente di AXIS Audio Manager Edge*.
- Per abilitare la comunicazione tra AXIS Audio Manager Edge e AXIS Audio Manager Center è necessario aprire le seguenti porte per il traffico in uscita nella rete in cui si trova il dispositivo principale:

DNS	Porta	Informazioni
dispatchse1-st.axis.com dispatchse2-st.axis.com dispatcher-st.axis.com dispatchus1-st.axis.com dispatchjp1-st.axis.com	443, 80 TCP In uscita	Canale di comunicazione dispositivo proprietario. È necessaria una di queste porte. La porta 80 viene utilizzata solo se la porta 443 non è disponibile.
*.devices.audiomanager.axis.com	443 TCP In uscita	Canale di comunicazione dispositivo proprietario.
a1ecdk2dyb75d7-ats.iot.eu-west- 1.amazonaws.com	8883 TCP In uscita	Canale MQTT utilizzato per l'invio e la ricezione di dati da un dispositivo al servizio cloud.
content.audiomanager.axis.com	443 TCP In uscita	Necessario per la distribuzione di contenuti nella pianificazione.

Accesso

- 1. Go to *audiomanager.axis.com* nel browser Web.
- 2. Eseguire l'accesso usando le credenziali per l'account My Axis. Se non si dispone di un account My Axis, crearne uno dalla finestra di accesso.
- 3. Quando eseguirai l'accesso la prima volta, dovrai creare la tua organizzazione.

Accettare un invito a un'organizzazione

Quando sei invitato ad un'organizzazione, riceverai un messaggio e-mail con un link di invito da AXIS Audio Manager Center con l'oggetto "Invito utente a un'organizzazione".

- 1. Per l'accettazione di un invito, fai clic sul link incluso o incollalo nel browser.
- 2. Esegui l'accesso usando le credenziali per l'account MyAxis. Se non hai un account MyAxis, puoi crearne uno dalla finestra di accesso.
- 3. Sarai indirizzato in automatico all'organizzazione a cui sei stato invitato.

Crea una struttura per i tuoi siti

Organizza i tuoi siti in una struttura che rende facile trovare un sito o un gruppo di siti nella tua organizzazione. È possibile eseguire l'assegnazione a singoli siti o gruppi di siti a gruppi di utenti selezionando le posizioni nella struttura. Per ulteriori informazioni, vedere .

- 1. Andare a Sites (Siti).
- 2. Per creare una posizione:

- 2.1. Andare a una posizione nella struttura.
- 2.2. Fai clic su + ADD (+ AGGIUNGI).
- 2.3. Assegna un nome alla posizione e fai clic su ADD (AGGIUNGI).

Esempio:



Aggiungi un sito

Nota

Si raccomanda di regolare sempre il volume sul sito di AXIS Audio Manager Edge prima di aggiungerlo a AXIS Audio Manager Center. Soprattutto se si dispone di funzionalità premium e di pianificazioni attive, poiché il sito potrebbe iniziare a riprodurre immediatamente quando viene aggiunto.

Abilitare l'integrazione AXIS Audio Manager Center nei siti che si desidera aggiungere:

- 1. Esegui l'accesso in modo locale al tuo sito AXIS Audio Manager Edge.
- 2. Vai a System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività).
- 3. Seleziona la casella di controllo per AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione AXIS Audio Manager Center).
- 4. In caso di necessità, seleziona AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy AXIS Audio Manager Center O3C) e immetti i dettagli proxy dell'organizzazione per la rete dov'è situato il sito.
- 5. Fare clic su SAVE (SALVA).

Aggiungi un sito a una posizione:

- 1. In AXIS Audio Manager Center, vai a Sites (Siti).
- 2. Seleziona la posizione nella struttura.
- 3. Fai clic su + ADD SITE (+ AGGIUNGI SITO).

4. Inserisci il nome del sito, S/N (MAC address) e la chiave OAK (chiave di autenticazione proprietario) del dispositivo usato come principale nel sito. Esempi di formato:

- 4.1. Esegui l'accesso in modo locale al tuo sito AXIS Audio Manager Edge.
- 4.2. Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Leader device settings (Impostazioni dispositivo leader).
- 4.3. Fare clic su Go to device settings (Andare alle impostazioni del dispositivo).
- 4.4. Andare a System (Sistema) > Network (Rete).
- 4.5. In One-click cloud connection (Connessione a cloud con un clic) e Owner authentication key (OAK) (Chiave di autenticazione proprietario (OAK)), fai clic su Get key (Ottieni chiave).

Nota

È possibile trovare sia il numero di serie S/N (MAC address) che la chiave OAK (chiave di autenticazione proprietaria) in una nota fornita con il dispositivo utilizzato come principale nel sistema audio.

Contattare Axis in caso di smarrimento della nota. La prova della proprietà è necessaria per ricevere una nuova chiave.

- 5. Impostare l'ubicazione geografica del sito:
 - 5.1. selezionare Include geographic location (Includi ubicazione geografica).
 - 5.2. Scrivere un indirizzo nella ricerca per ingrandire tale ubicazione.
 - 5.3. Fare clic sulla mappa per aggiungere la posizione.

Per modificare o rimuovere la posizione in un secondo momento, andare a Sites (Siti), fare clic sulla riga del sito per visualizzare i dettagli del sito, quindi scorrere in basso fino alla mappa.

Gestire un sito

- 1. Andare a Sites (Siti).
- Fare clic sulla riga di un sito per visualizzare i dettagli del sito. È inoltre possibile fare clic sul sito sulla mappa.
- 3. Visualizzare e modificare i dettagli del sito:
 - Reperire le informazioni sul dispositivo principale, come la versione di AXIS OS, il numero di serie e il nome del dispositivo.
 - Modificare o rimuovere l'ubicazione geografica sulla mappa.
 - Visualizzare o modificare gli orari di apertura del sito.
 - Scaricare il file del report di un server per la risoluzione dei problemi.

Gestisci gli utenti

Per usare AXIS Audio Manager Center devi essere registrato come utente in un'organizzazione. Ci sono quattro ruoli utente predefiniti:

- Owner (Proprietario): proprietario è un ruolo utente e un gruppo di utenti predefinito con l'accesso lettura/scrittura completo a tutte le impostazioni e configurazioni dell'organizzazione e a tutte le posizioni e tutti i siti. I proprietari sono inoltre gli unici dotati di diritti per gestire altri utenti e assegnare diritti di accesso. Il creatore di un'organizzazione è registrato in automatico come proprietario.
- Administrator (Amministratore): gli amministratori hanno accesso di lettura/scrittura alle posizioni e ai siti che sono assegnati al loro gruppo di utenti. Se a loro è assegnata una posizione nella struttura dei siti, possono aggiungere nuove posizioni e siti sotto tale posizione.

- Content manager (Gestore contenuti): i gestori contenuti dispongono di accesso al caricamento e alla pianificazione di contenuti (musica, pubblicità e annunci) in tutti i siti assegnati al loro gruppo di utenti. Se ad essi si assegna una posizione nella struttura dei siti, hanno accesso a tutti i siti sotto questa posizione. I gestori contenuti hanno inoltre la possibilità di impostare gli orari di apertura e i volumi di musica per i loro siti assegnati.
- **Playback operator (Operatore di riproduzione)**: gli operatori di riproduzione dispongono di accesso all'impostazione dei volumi di musica in tutti i siti assegnati al loro gruppo di utenti. Se ad essi si assegna una posizione nella struttura dei siti, hanno accesso a tutti i siti sotto questa posizione.

I diritti di accesso totale per gli utenti sono decisi dai gruppi utenti dei quali sono membri. Ogni gruppo utenti ha un ruolo utente definito e ha siti assegnati al gruppo. Un utente può essere membro di vari gruppi utenti e i diritti di accesso più elevati per un sito in particolare hanno la precedenza per questo utente.

Esempio:

Immaginare un utente appartenente a entrambi i gruppi che seguono:

- Gruppo: Gestori contenuti Francia
 - Ruolo utente: Gestore contenuti
 - Luogo: Francia
- Gruppo: Amministratori Parigi
 - Ruolo utente: Amministratore
 - Luogo: Parigi (sottoposizione della Francia)

L'utente disporrà dei diritti di gestione contenuti per tutti i siti in Francia, tranne quelli di Parigi, per i quali l'utente disporrà di diritti di amministratore. Questo è perché i diritti di amministratore sono di un livello più elevato rispetto a quelli di gestione contenuti. Quando un utente appartiene a diversi gruppi, più ruoli utente possono applicarsi alla stessa posizione. Quando ciò succede, alla posizione sarà applicato solo il ruolo utente con il livello di diritti di accesso più elevato.

Invita un utente alla tua organizzazione:

1. Andare a User management (Gestione degli utenti).

Nota

Disponibile solo per i proprietari.

- 2. Crea un gruppo utenti e assegnagli un ruolo utente e un accesso al sito:
 - 2.1. Fare clic su CREATE (CREA).
 - 2.2. Nome del gruppo utente.
 - 2.3. Seleziona un ruolo utente.
 - 2.4. Fare clic su CREATE (CREA).
 - 2.5. Seleziona il gruppo utenti appena creato.
 - 2.6. Fare clic su Add (Aggiungi) accanto a Sites assigned (Siti assegnati).
 - 2.7. Seleziona un sito per l'accesso a un solo sito o una posizione per l'accesso a tutti i siti sotto quella posizione.
- 3. Invita un nuovo utente al gruppo utenti:
 - 3.1. Fare clic su Add (Aggiungi) accanto a Members (Membri).
 - 3.2. Fare clic su INVITE USER (INVITA UTENTE).
 - 3.3. Inserisci l'indirizzo e-mail all'utente che vuoi invitare. Il gruppo utenti è preselezionato.
 - 3.4. Scrivi un messaggio che sarà compreso nell'e-mail di invito.
 - 3.5. Fai clic su INVITE (INVITA).

Gli utenti invitati avranno un e-mail con un link alla tua organizzazione. Quando seguiranno il link, sarà chiesto loro di eseguire l'accesso, dopo saranno indirizzati in automatico all'organizzazione giusta. Un utente può far parte di diverse organizzazioni.

Aggiungi utenti esistenti ad un gruppo di utenti:

- 1. Andare a User management (Gestione degli utenti).
- 2. seleziona il gruppo utenti a cui va aggiunto l'utente.
- 3. Fare clic su Add (Aggiungi) accanto a Members (Membri).
- 4. Individua l'utente nella lista e fai clic su ADD (AGGIUNGI).

Monitoraggio del sistema

Lo stato del tuo sistema si può monitorare dal dashboard, dove puoi, tra le altre cose, ricevere informazioni sullo stato di connessione dei tuoi siti e lo stato di connessione di tutti i dispositivi nella tua organizzazione. La gran parte di tali informazioni è a disposizione anche nella vista **Sites (Siti)**.

- 1. Andare a **Dashboard**.
- 2. Controllare lo stato dei siti e delle pianificazioni.
- 3. Indagare sui propri siti:
 - 3.1. Andare a Sites (Siti).
 - 3.2. Fare clic sull'icona del filtro sopra l'elenco dei siti e selezionare i problemi che si desidera indagare.

Per informazioni su ogni tipo di problema, vedere .

- 3.3. Per indagare un sito, fare clic su > Open site (Apri sito).
- 4. Indagare sulle proprie pianificazioni:
 - 4.1. Andare a Scheduling (Pianificazione).
 - 4.2. Fare clic sull'icona del filtro sopra l'elenco delle pianificazioni e selezionare i problemi che si desidera approfondire.

Per informazioni su ogni tipo di problema, vedere .

4.3. Per indagare una pianificazione, fare clic sulla riga nell'elenco.

Configura notifiche di integrità

AXIS Audio Manager Center supporta l'invio di notifiche per e-mail per le modifiche del sito o della connessione del dispositivo a qualsiasi destinatario aggiunto da un proprietario dell'organizzazione.

Creazione di un destinatario:

- 1. Andare a Notifications > RECIPIENTS (Notifiche > DESTINATARI).
- 2. Fai clic su CREATE RECIPIENT (CREA DESTINATARIO).
- 3. Immettl il nome e l'indirizzo e-mail del destinatario.
- 4. Se applicabile, scegli quali notifiche dovrebbe ricevere il destinatario.
- 5. Fare clic su **CREATE (CREA)**.

Modifica o elimina un destinatario:

- 1. Andare a Notifications > RECIPIENTS (Notifiche > DESTINATARI).
- 2. Scorri o cerca il destinatario.
- 3. Fai clic su * > Edit recipient (Modifica destinatario) o Delete recipient (Elimina destinatario).

Configura una notifica:

- 1. Andare a Notifications > SITE NOTIFICATIONS (Notifiche > NOTIFICHE DEL SITO) o DEVICE NOTIFICATIONS (NOTIFICHE DEL DISPOSITIVO).
- 2. Imposta il ritardo (0-1440 minuti).

Nota

Il ritardo della notifica determina quanto deve essere mantenuta la modifica dello stato di connessione perché la notifica sia inviata. Se, per esempio, imposti un ritardo di 60 minuti e avviene una breve

interruzione di corrente o problemi di rete che scollegano un sito per un periodo di tempo inferiore a questo, non viene mandata alcuna notifica. L'impostazione predefinita del sistema è 5 minuti.

- 3. Fai clic su ADD (AGGIUNGI) accanto a Recipients (Destinatari).
- 4. Fai clic su ADD (AGGIUNGI) vicino ai destinatari che vuoi aggiungere.
- 5. Per eseguire l'attivazione della notifica, impostare l'interruttore Enabled (Abilitato) su Status (Stato).

Accedi da remoto a un singolo sito

AXIS Audio Manager Center offre un accesso remoto sicuro ai siti aggiunti. In questo modo è possibile configurare il sito remoto del sistema AXIS Audio Manager Edge locale. Quando si accede a un sito, i diritti del proprio ruolo utente o gruppo utenti determineranno cosa si potrà fare da remoto. I proprietari e gli amministratori dispongono dell'accesso totale a tutte le impostazioni del sito, mentre i gestori contenuti e gli operatori di riproduzione dispongono di accesso limitato.

Per aprire AXIS Audio Manager Edge:

- 1. Vai a Sites (Siti) e trova il tuo sito.
- 2. Fare clic su 🔼

Nota

- In alcune situazioni è necessario accedere a un sito in locale:
- Per configurare un sito offline.
- Per eseguire l'impostazione iniziale di un sito.

- Per eseguire attività che possono interrompere la connessione ad AXIS Audio Manager Center, ad esempio la modifica delle impostazioni di rete.

App mobile AXIS Audio Manager

Dopo aver configurato AXIS Audio Manager Center e aver assegnato gli utenti e le autorizzazioni ai propri utenti, questi avranno anche accesso al sistema audio tramite l'applicazione mobile AXIS Audio Manager per iOS e Android.

Selezionando **Connect remotely (Connetti in remoto)** nell'app per dispositivi mobili, gli utenti possono accedere ad AXIS Audio Manager Center e selezionare un sito da controllare.

Funzionalità premium

AXIS Audio Manager Center è dotato di funzionalità disponibili solo se la tua organizzazione è dotata di licenza. Tali funzionalità sono comunemente funzionalità avanzate che eseguono operazioni in molteplici siti in contemporanea, ad esempio la distribuzione di contenuti o la pianificazione batch della musica.

Nota

Le funzionalità premium saranno a disposizione nella tua interfaccia utente AXIS Audio Manager Center se hai una licenza o partecipi ad una versione di valutazione.

Distribuzione di contenuto

AXIS Audio Manager Center supporta la distribuzione di file di contenuto ai tuoi siti per la pianificazione locale. Per ogni sito, il contenuto sarà conservato nel dispositivo leader e aggiunto alla libreria del tipo di contenuto corrispondente. I file non saranno aggiunti in automatico a nessuna pianificazione.

Formati di file supportati: mp3, mpeg, ogg, opus, wave

Dimensioni file massime consentite: 20 MB

- 1. Vai a Distribute content (Distribuisci contenuto) in CONTENT MANAGEMENTS (GESTIONI CONTENUTI).
- 2. Fai clic sul tipo di contenuto (musica, annunci o pubblicità).
- 3. Fai clic su ADD (AGGIUNGI) accanto a Files (File).
- 4. Seleziona i file da distribuire e fai clic su Open (Apri).
- 5. Fai clic su ADD (AGGIUNGI) accanto a Sites (Siti).
- 6. Seleziona le posizioni nella struttura dei siti. Il contenuto sarà distribuito a tutti i siti nella posizione, inclusi quelli in sottoposizioni.
- 7. Fai clic su DISTRIBUTE CONTENT (DISTRIBUZIONE DI CONTENUTO).

Programmazione

Con AXIS Audio Manager Center puoi eseguire la pianificazione di annunci, pubblicità e musica in molteplici siti in contemporanea. Quando crei una pianificazione, puoi scegliere come destinazione i siti selezionando una posizione. Vengono inclusi tutti i siti in quella ubicazione e in tutte le sue sotto-ubicazioni. Puoi anche selezionare un'etichetta per un ulteriore filtraggio della selezione.

Quando abiliti una pianificazione, viene applicata in automatico ai siti inclusi nella pianificazione, purché il sito sia connesso. Se un sito non è connesso, la pianificazione sarà applicata non appena sarà connesso.

Se la pianificazione è abilitata, comprenderà in automatico i nuovi siti aggiunti alle posizioni selezionate o alle relative sottoposizioni o a molteplici siti se è stata applicata l'etichetta selezionata.

AXIS Audio Manager Center inoltre distribuisce i contenuti multimediali necessari per l'esecuzione di una pianificazione in tutti i siti di destinazione. L'eccezione consiste nelle pianificazioni musicali create con una libreria locale o un'etichetta sorgente.

Quando pianifichi l'orario di apertura, sussiste il rischio che la riproduzione dell'evento sia impostata fuori dal giorno (0-24). L'audio non sarà riprodotto. Ad esempio, se pianifichi la riproduzione di un annuncio 5 ore dopo l'orario di chiusura e l'orario di chiusura corrisponde alle 9 di sera, l'evento sarà programmato per le 2 di notte del giorno successivo, dunque non sarà riprodotto.

Per saperne di più:

- •
- •
- •
- •

Pianificazione degli annunci

- 1. Creare una pianificazione:
 - 1.1. Andare a SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione).
 - 1.2. Fare clic su + CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE).
 - 1.3. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 1.4. In Type of schedule (Tipo di pianificazione), selezionare Announcement (Annuncio).
 - 1.5. Seleziona una posizione. Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 1.6. Fare clic su CREATE (CREA).
- 2. Per vedere un elenco dei siti, andare a SITES (SITI).
- 3. Per caricare i file audio e creare playlist, andare a CONTENT (CONTENUTO).
- 4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a SCHEDULE (PIANIFICAZIONI).
 - 4.2. Fare clic su + EVENT (+ EVENTO) e selezionare Single event (Singolo evento) o Interval event (Evento intervallo).
 - 4.3. Compilare i dettagli e fare clic su SAVE (SALVA).
 - 4.4. Per abilitare la pianificazione, selezionare **Enabled (Abilitato)** in **Schedule status (Stato pianificazione)**.
- 5. Anteprima della pianificazione:
 - 5.1. In Preview schedule (Anteprima della pianificazione), selezionare gli orari di apertura o un sito.
 - 5.2. Per vedere come sono configurati gli eventi, disattivare **Display actual time (Visualizza orario** effettivo).
 - 5.3. Per vedere a che ora gli eventi verranno riprodotti, attivare **Display actual time (Visualizza orari** effettivi).

Se non viene riprodotto durante gli orari di apertura selezionati, l'evento diventa grigio.

6. Per salvare le modifiche apportate alla pianificazione, fare clic su SAVE (SALVA).

Pianificazione della pubblicità

La pianificazione degli annunci pubblicitari può essere utilizzata per qualsiasi contenuto che si deve riprodurre ripetutamente durante un determinato periodo di tempo.

- 1. Creare una pianificazione:
 - 1.1. Andare a SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione).
 - 1.2. Fare clic su + CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE).
 - 1.3. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 1.4. In Type of schedule (Tipo di pianificazione), selezionare Advertisement (Pubblicità).
 - 1.5. Seleziona una posizione. Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 1.6. Fare clic su CREATE (CREA).
- 2. Per vedere un elenco dei siti, andare a SITES (SITI).
- 3. Per caricare i file audio e creare playlist, andare a **CONTENT (CONTENUTO)**.
- 4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a SCHEDULE (PIANIFICAZIONI).
 - 4.2. Fare clic su + EVENT (+ EVENTO) e selezionare Single event (Singolo evento) o Interval event (Evento intervallo).

- 4.3. Compilare i dettagli e fare clic su SAVE (SALVA).
- 4.4. Per abilitare la pianificazione, selezionare **Enabled (Abilitato)** in **Schedule status (Stato pianificazione)**.
- 5. Anteprima della pianificazione:
 - 5.1. In Preview schedule (Anteprima della pianificazione), selezionare gli orari di apertura o un sito.
 - 5.2. Per vedere come sono configurati gli eventi, disattivare **Display actual times (Visualizza orari** effettivi).
 - 5.3. Per vedere a che ora gli eventi verranno riprodotti, attivare **Display actual time (Visualizza ora** effettiva).

Se non viene riprodotto durante gli orari di apertura selezionati, l'evento diventa grigio.

6. Per salvare le modifiche apportate alla pianificazione, fare clic su SAVE (SALVA).

Pianificazione di musica

Puoi eseguire la creazione di pianificazioni di musica di sottofondo che cominciano e finiscono con un offset rispetto agli orari di apertura di un sito.

Per ulteriori informazioni, vedere .

Sorgenti musicali supportate:

- La libreria locale di ciascun sito.
- Un flusso Web distribuito da AXIS Audio Manager Center. Per ulteriori informazioni, vedere .
- Un tag sorgente destinato per le sorgenti del sito locale, come ingresso linea e le applicazioni integrate. Per ulteriori informazioni, vedere .

Prerequisiti:

- La pianificazione della musica viene applicata relativamente agli orari di apertura presso il sito locale. Per impostare gli orari di apertura di un sito locale, vedere *Configurazione degli orari di apertura* nel Manuale per gli utenti di AXIS Audio Manager Edge.
- 1. Per utilizzare una sorgente di flusso Web:
 - 1.1. Andare a SCHEDULING > Sources (PIANIFICAZIONE > Sorgenti e fare clic su + CREATE SOURCE (+ CREA SORGENTE).
 - 1.2. Assegna un nome all'origine.
 - 1.3. Il tipo è attualmente limitato al flusso Web, che è preselezionato.
 - 1.4. Immetti l'URL per il flusso Web.
 - 1.5. Se l'URL necessita di autenticazione, attiva **Use authentication (Usa autenticazione)** e immetti il nome utente e la password.
 - 1.6. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
- 2. Creare una pianificazione:
 - 2.1. Andare a SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione) e fare clic su + CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE).
 - 2.2. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 2.3. In Type of schedule (Tipo di pianificazione), selezionare Music (Musica).
 - 2.4. Seleziona una posizione. Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 2.5. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
- 3. Per vedere tutti i siti di destinazione, andare a SITES (SITI).
- 4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a SCHEDULE (PIANIFICAZIONI).

- 4.2. Selezionare Require manual source selection locally before playback start (Richiedere la selezione manuale della sorgente a livello locale prima dell'avvio della riproduzione) se non si desidera che la musica pianificata venga riprodotta automaticamente ma che si attenda che qualcuno avvii la musica a livello locale dalla dashboard in AXIS Audio Manager Edge, con l'app per dispositivo mobile AXIS Remote o utilizzando un AXIS C8310 Volume Controller.
- 4.3. In Schedule time (Pianificazione dell'orario), impostare il tempo di offset relativo agli orari di apertura e di chiusura. Per ulteriori informazioni, vedere.
- 4.4. Aggiungere sorgenti musicali.
 - 4.4.1. Fare clic su ADD MUSIC SOURCE (AGGIUNGI SORGENTE MUSICA)
 - 4.4.2. Selezionare un tipo di sorgente:
 - Audio Manager Center Source Per ulteriori informazioni, vedere .
 - Etichetta sorgente
 Per ulteriori informazioni, vedere .
 - Libreria locale
 - 4.4.1. Fare clic su ADD (AGGIUNGI).

Nota

È possibile aggiungere più sorgenti a una pianificazione musicale. Gli utenti possono cambiare le sorgenti localmente dal dashboard in AXIS Audio Manager Edge se utilizzano un dispositivo host con AXIS OS 11.6 o versione successiva. Per le versioni precedenti di AXIS OS, verrà riprodotta solo la prima sorgente dell'elenco.

- 4.2. Salva la pianificazione:
 - Se vuoi eseguire il salvataggio della pianificazione senza attivarla, deseleziona la casella di controllo Enabled (Abilitato) e fai clic su SAVE (SALVA).
 La pianificazione ora è salvata e a disposizione nella tua lista Pianificazioni musica ma non è ancora abilitata.
 - Se vuoi salvare la pianificazione e attivarla, seleziona la casella di controllo Enabled (Abilitato) e fai clic su SAVE AND PUBLISH (SALVA E PUBBLICA).
 La pianificazione è ora a disposizione nella lista Music schedules (Pianificazioni musica), ciò vuol dire che sarà distribuita a tutti i siti di destinazione.

Nota

Nota: questa operazione sostituisce la musica pianificata a livello locale.

Configurazione del paging remoto.

Utilizzando AXIS Audio Manager Mobile app, è possibile effettuare il paging remoto da uno smartphone su uno o più dispositivi in un sito.

Per utilizzare l'app mobile per il paging remoto, è necessario creare un destinatario del paging e un gruppo di utenti con diritti di operatore del paging in AXIS Audio Manager Center.

Da AXIS Audio Manager Center è possibile configurare due tipi di paging SIP:

- Paging unidirezionale: per inviare, ma non ricevere, messaggi audio a uno o più dispositivi di un sito. I
 destinatari del paging unidirezionale appariranno nella scheda Callout (Chiamata) dell'app mobile. È
 possibile inviare messaggi audio sia dal vivo che preregistrati.
- **Paging bidirezionale**: per una comunicazione bidirezionale in tempo reale tramite un singolo dispositivo in un sito. I destinatari del paging bidirezionale appariranno nella scheda **Call (Chiamata)** dell'app mobile.
- 1. Creazione di un destinatario del paging:
 - 1.1. In Location (Ubicazione), selezionare il sito in cui si desidera creare il destinatario del paging.
 - 1.2. Fare clic su + Create (+ Crea).
 - 1.3. Assegnare un nome al destinatario.

1.4. In Type (Tipo), selezionare One-way (Unidirezionale) o Two-way (Bidirezionale).

Nota

Si consiglia di creare i destinatari bidirezionali prima di quelli unidirezionali.

- 1.5. Fare clic su **Create (Crea)**.
- 1.6. Per il paging unidirezionale, aggiungere le zone fisiche e i dispositivi che si desidera raggiungere. Per il paging bidirezionale, selezionare il dispositivo tramite cui si desidera comunicare.
- 1.7. Fare clic su Create (Crea).
- 1.8. Aspettare finché non appare **OK** in **Status (Stato)**.

Se invece si riceve Error (Errore), fare clic su **••••** > Verify configuration (Verifica configurazione) per controllare.

- 1.9. Fare clic su ******* > **Ports (Porte)** per assicurarsi di utilizzare le porte SIP corrette.
- 1.10. Fare clic su **Volume (Volume)** per assicurarsi che il livello del volume sia normalizzato.
- 2. Assegnazione dei diritti di paging agli utenti:
 - 2.1. Andare a User management (Gestione degli utenti).
 - 2.2. Fare clic su + Create user group (+ Crea gruppo utenti).
 - 2.3. Nome del gruppo utente.
 - 2.4. In User role (Ruolo utente), selezionare Paging operator (Operatore di paging).
 - 2.5. Fare clic su Create (Crea).
 - 2.6. Aggiungere ubicazioni e membri.
 - 2.7. Fare clic su Chiudi.

Per saperne di più

Ubicazioni

Una posizione è un nodo nella struttura dei siti. Per ulteriori informazioni, vedere .

Quando pianifichi i contenuti in AXIS Audio Manager Center, devi prima selezionare una posizione dove la pianificazione va distribuita. Tutti i siti presso la posizione e nelle relative sottoposizione saranno a disposizione per la pianificazione.

Etichette

Le etichette sono usate per aggiungere un identificativo ad un sito che si può filtrare o cercare in AXIS Audio Manager Center.

- Puoi eseguire filtrazioni e ricerche sulla base di un'etichetta nella vista Siti per trovare i siti più facilmente.
- Puoi includere un'etichetta in una pianificazione AXIS Audio Manager Center per filtrare ulteriormente la selezione perché comprenda solo i siti con tale etichetta come attributo.

Offset di apertura e chiusura

Le pianificazioni sono create relativamente agli orari di apertura di ciascun sito locale. Ciò risolve il problema quando i siti di destinazione per una configurazione di pianificazione batch hanno diversi orari di apertura. L'offset di apertura determina quando comincia la riproduzione della musica e l'offset di chiusura stabilisce quando viene interrotta.

Audio Manager Center Source

L'Audio Manager Center Source è una sorgente creata in SCHEDULING (PIANIFICAZIONE) > Music (Musica) > Sources (Origini). È distribuito in automatico a tutti i siti nell'organizzazione. La sorgente è gestita centralmente mediante AXIS Audio Manager Center. Attualmente sono supportate solo sorgenti flusso Web.

Etichette sorgente

Se vuoi usare sorgenti locali per i tuoi siti Axis Audio Manager Edge nelle tue pianificazioni AXIS Audio Manager Center, dovrai assegnare un'etichetta sorgente a queste sorgenti in ciascuno dei tuoi siti locali. Le etichette sorgente sono create in AXIS Audio Manager Center e sono distribuite a tutti i siti connessi nell'organizzazione. Per la configurazione di una sorgente in un sito locale con un'etichetta sorgente, andare su AXIS Audio Manager Edge > SCHEDULING (PIANIFICAZIONE) > Music (Musica) > SOURCES (SORGENTI), selezionare la sorgente corretta e assegnare un'etichetta sorgente. Questa sorgente si può quindi usare in una pianificazione distribuita da AXIS Audio Manager Center.

Esempi di sorgenti che si devono definire localmente:

- Ingresso linea
- Playlist
- ACAP
- URL univoci di flussi Web (ad es., in situazioni in cui l'URL è univoco per ogni sito)

Esempio: Un'organizzazione ha acquistato un servizio di streaming online di musica che usa un ACAP installato per la fornitura del servizio. Creano un'etichetta sorgente "flusso ACAP" in Axis Audio Manager Center. Ogni sito che ha la sorgente musicale ACAP deve poi assegnare l'etichetta sorgente "flusso ACAP" per permettere che questa sorgente sia pianificata da Axis Audio Manager Center. Quando crei la pianificazione, assicurano che i siti esatti siano scelti come destinazione usando etichette di posizione e destinazione, poi impostano l'offset di apertura/chiusura voluto e infine selezionano la sorgente musicale "Etichetta sorgente" con il tag "flusso ACAP". I siti di destinazione ora hanno una pianificazione musicale che riproduce musica attraverso il servizio di streaming musicale.

Risoluzione dei problemi

Stato del sito	Messaggio di errore e problema	Azione consigliata
Bloccato	Il tipo di dispositivo # non è supportato.	Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center.
	L'utente ha provato ad aggiungere un tipo di dispositivo non supportato da AXIS Audio Manager Center, ad esempio una telecamera Axis.	
Errore di	Il numero di	1. Aprire i dettagli del sito.
Configurazione	indicato non appartiene a	 Andare su Leader device configuration (Configurazione del dispositivo principale).
	dispositivo principale.	 Configurare il proprio sito AXIS Audio Manager Edge. Assicurarsi di regolare il volume.
	AXIS Audio	4. Tornare su AXIS Audio Manager Center.
Manager Edge nor è stato configurato su questo dispositivo	Manager Edge non è stato configurato su questo dispositivo.	5. Fare clic su *** > Refresh (Aggiorna) .
	Nuovo sito Edge rilevato	Aggiornare il sito: 1. Aprire i dettagli del sito.
	Questo stato si verifica se un dispositivo principale per un sito che è già stato aggiunto ad AXIS Audio Manager Center si trova nello stato predefinito di fabbrica e un nuovo sito AXIS Audio Manager Edge di rete è configurato su tale dispositivo.	2. Fare clic su *** > Refresh (Aggiornare).
	<pre># non è più un principale, il nuovo principale è #, rimuovere il sito e</pre>	Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center e aggiungere il nuovo dispositivo principale.

riaggiunger- lo al nuovo principaleo# non è più un principale, rimuovere il sito e riaggiunger- lo con il nuovo principale	
Il principale è stato cambiato dalla funzione AXIS Audio Manager Edge Change leader device (Modifica dispositivo principale).	
Nessuna risposta dal dispositivo	Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center e provare ad aggiungerlo di nuovo.
Impossibile completare la configurazione a causa del timeout durante l'onboarding del dispositivo.	
Errore server interno Si è verificato un errore imprevisto e la configurazione del sito è stata interrotta. Ciò può accadere, ad esempio, se si verifica un'improvvisa perdita di connessione al dispositivo durante la rimozione del dispositivo.	 Verificare che il dispositivo principale disponga di una connessione Internet: Accedere localmente al dispositivo principale. Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center). Eseguire lo strumento di controllo delle porte. Provare a risincronizzare manualmente lo stato del sito: Aprire i dettagli del sito. Fare clic su *** > Refresh (Aggiorna).
La versione di AXIS OS per # non soddisfa il requisito minimo accettato per la versione di AXIS OS #.	Aggiornare ad AXIS OS 11.4 o successivo.

	La versione di AXIS OS del dispositivo principale è troppo vecchia.	
Limitato AXIS Au Manage ha solo o conness parziale più siti. conness di base (attiva, n conness necessal corretto funziona della ma parte de funzioni non è at	AXIS Audio Manager Center ha solo una connessione	 Verificare che la rete su cui si trovano i siti indicati disponga della configurazione corretta per consentire la comunicazione MQTT: 1. Aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale.
	parziale a uno o più siti. La connessione al sito di base (03C) è	 Andare su System settings (Impostazioni sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center).
	connessione necessaria per il corretto funzionamento della maggior parte delle funzioni (MQTT) non è attiva.	3. Eseguire lo strumento di controllo delle porte.
Scollegato	AXIS Audio Manager Center non ha contatti con il dispositivo principale del sito.	 Verificare che il dispositivo principale sia connesso a Internet e che l'integrazione AXIS Audio Manager Center sia abilitata sul dispositivo principale: aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale.
		 Andare su System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione AXIS Audio Manager Center).
		3. Eseguire lo strumento di controllo delle porte.
Dispositivo disconnesso	Uno o più dispositivi follower sono offline o disconnessi dal sito di AXIS Audio Manager Edge.	Verificare che i dispositivi indicati siano alimentati e collegati alla stessa rete o sottorete del dispositivo principale.
In sospeso principale è stato aggiunto mentre AXIS Audio Manager Center non hanno contatti.	ll dispositivo principale è stato aggiunto mentre	Normalmente, questo problema si risolve senza alcun tipo di intervento quando il dispositivo principale è acceso e connesso a Internet.
	AXIS Audio Manager Center non hanno contatti.	Lo stato di attesa è normale per un breve periodo quando viene aggiunto un sito.
		Se un sito sembra bloccato in questo stato, assicurarsi che la connessione con un solo clic sia abilitata per il dispositivo:
		1. Immettere l'indirizzo IP del dispositivo in un browser Web.
		 Vai a System settings (Impostazioni di sistema)> Connectivity (Connettività).
		3. Selezionare AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center).
		4. Se la propria rete utilizza un proxy, selezionare AXIS Audio Manager Center O3C proxy.
		5. Fare clic su SAVE (SALVA).

	ll dispositivo non è in grado di raggiungere il dispatcher	Puoi verificare se è così cercando "stclient" in un report del server leader. Per la risoluzione del problema, controlla le porte disponibili. Vedi la lista delle porte in .
In sincronizzazione	AXIS Audio Manager Center sta sincronizzando lo stato dei siti, generalmente in risposta a un'operazione avviata dall'utente.	Questo stato si risolve automaticamente al termine della sincronizzazione. L'operazione dovrebbe richiedere meno di un minuto.

Stato pianificazione	Messaggio di errore e problema	Azione consigliata
Aggiornamento di AXIS OS necessario	Per il funzionamento della pianificazione, è necessario aggiornare AXIS OS del dispositivo principale per uno o più siti.	Aggiornare tutti i dispositivi principali pertinenti alla versione AXIS OS più recente.
Dispositivo precedente	Il dispositivo principale di uno o più siti non supporta la pianificazione configurata.	Cambiare il dispositivo principale in un dispositivo supportato (consultare la scheda tecnica sulla pagina della documentazione di AXIS Audio Manager Center).
Errore di configurazione del sito	Orario di apertura non impostato L'orario di apertura	Impostare gli orari di apertura per i siti pertinenti.
	non è impostato su uno o più siti.	
Etichetta sorgente non mappata	In uno o più siti, l'etichetta sorgente selezionata nella pianificazione non è mappata.	Per ogni sito indicato, aprire il sito da AXIS Audio Manager Center e mappare il tag sorgente corretto alla sorgente corretta.
Errore di download della pianificazione	Impossibile per AXIS Audio Manager Center scaricare la pianificazione nel sito di AXIS Audio Manager Edge locale. Ciò è normalmente dovuto a problemi di connessione	Controllare se la rete dei siti indicati è configurata con un proxy.
		In questo caso, verificare che siano configurate le impostazioni proxy corrette per ognuno di questi siti:
		1. Aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale.
		 Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Connettività (Connettività) > Content proxy (Proxy contenuti) e controllare la configurazione.

	temporanei o alla rete del sito in fase di configurazione con un proxy.	
Errore dispositivo di archiviazione	Spazio di archiviazio- ne pieno	Assicurarsi che lo spazio di archiviazione disponibile sui dispositivi principali dei siti indicati sia sufficiente.
	Spazio di archiviazione (interno o scheda di memoria) insufficiente sul dispositivo principale.	
	Spazio di archiviazio- ne non disponibile	Smontare e re-inserire la scheda di memoria sul dispositivo principale del sito pertinente. Se il problema persiste, sostituire la scheda difettosa.
	Impossibile raggiungere la scheda di memoria su almeno un dispositivo principale.	
Sorgenti multiple non supportate	Il dispositivo principale di uno o più siti non dispone della versione AXIS OS necessaria per supportare più sorgenti in una pianificazione musicale. A questi siti viene inviata solo la prima origine dell'elenco.	Eseguire l'aggiornamento alla versione più recente di AXIS OS sui dispositivi principali pertinenti.
Ignorato	Un'altra pianificazione di AXIS Audio Manager Center dello stesso tipo è abilitata nel sito.	 Dare la precedenza a una pianificazione: Fare clic sulla riga del sito indicato nell'elenco dei siti. Scorrere fino alla sezione delle pianificazioni. Individuare la pianificazione attualmente abilitata. Se necessario, selezionare l'azione Override (Sovrascrivere) per la pianificazione che dovrebbe avere la precedenza.

lgnorato nel sito	Una pianificazione di AXIS Audio Manager Edge locale dello stesso tipo è abilitata nel sito.	Se la pianificazione di AXIS Audio Manager Center deve avere la precedenza, selezionare l'azione Ignora nella scheda dell'elenco dei siti della pianificazione.
Non in sincronia	La configurazione in AXIS Audio Manager Center non corrisponde alla configurazione di uno o più siti. È molto probabile che un sito sia al momento disconnesso, tuttavia è anche possibile che il lavoro sia in corso o in coda.	Questa operazione dovrebbe risolversi una volta che i siti si connettono nuovamente o il lavoro in coda è terminato.

Problema di paging remoto	Descrizione	Azione consigliata
II destinatario del paging non appare nella AXIS Audio Manager Mobile app.	L'utente mobile non dispone dei diritti di accesso. Per eseguire il paging remoto, l'utente deve far parte di un gruppo di utenti con diritti di operatore di paging. Il gruppo di utenti deve essere assegnato anche al sito a cui l'utente desidera effettuare il paging.	Assegnare l'utente a un gruppo di utenti con i diritti di accesso di Paging operator (Operatore di paging) e assicurarsi che il gruppo di utenti sia assegnato al sito a cui l'utente desidera effettuare il paging.
Non è possibile selezionare un dispositivo specifico per il paging bidirezionale.	Il dispositivo è già utilizzato come intermediario in un altro destinatario di paging o come sorgente di line-in sul sito.	Trovare il destinatario di paging che utilizza il dispositivo come intermediario e rimuoverlo.

Bisogno di assistenza?

Contattare l'assistenza

Se serve ulteriore assistenza, andare su *axis.com/support*.

T10157850_it

2025-03 (M19.2)

© 2020 – 2025 Axis Communications AB