

AXIS Audio Manager Center

Introduzione

AXIS Audio Manager Center è una soluzione sicura e scalabile per la gestione remota e il monitoraggio di sistemi audio grandi e complessi.

- **Organizzare i propri siti:** è possibile organizzare i propri siti AXIS Audio Manager Edge in una struttura idonea alla propria organizzazione.

Esempio:

Una posizione denominata "Francia" potrebbe contenere una posizione denominata "Parigi", che a sua volta contiene tutti i siti che si trovano in Parigi.

Esempio:

Una posizione denominata "Regione vendite sud" potrebbe contenere ogni città appartenente a tale regione, che a sua volta contiene tutti i siti in tali città.

- **Monitora il tuo sistema:** le viste **Dashboard** e **Sites (Siti)** mettono a disposizione una panoramica del tuo sistema. La funzionalità di filtraggio facilita la risoluzione dei problemi.
- **Esegui l'accesso ai tuoi siti da remoto:** esegui l'accesso all'interfaccia utente dei tuoi siti da remoto in maniera sicura dalla vista **Sites (Siti)**.
- **Gestione degli utenti:** invita gli utenti e aggiungi ogni utente a uno o più gruppi di utenti. A ogni gruppo di utenti viene assegnato un determinato diritto di accesso e il gruppo viene assegnato a una posizione o a un sito in una struttura dei siti.

Esempio:

un singolo utente può far parte di un gruppo con diritti di responsabile dei contenuti per l'Europa ma anche di un gruppo con diritti di amministratore per un sito in Parigi, Francia.

- **Funzionalità premium**
 - **Pianificazione:** pianifica annunci, pubblicità e musica per molteplici siti.

Novità

Per le nuove funzioni di ciascuna release di AXIS Audio Manager Center, andare in help.axis.com/whats-new-in-axis-audio-manager-center.

Impostazioni preliminari



Per guardare questo video, andare alla versione web di questo documento.

Configurazione della rete

- Devi avere configurato almeno un sito AXIS Audio Manager Edge. Per ulteriori informazioni, vedere il *manuale per l'utente di AXIS Audio Manager Edge*.
- Per abilitare la comunicazione tra AXIS Audio Manager Edge e AXIS Audio Manager Center è necessario aprire le seguenti porte per il traffico in uscita nella rete in cui si trova il dispositivo principale:

DNS	Porta	Informazioni
dispatchse1-st.axis.com dispatchse2-st.axis.com dispatcher-st.axis.com dispatchus1-st.axis.com dispatchjp1-st.axis.com	443, 80 TCP In uscita	Canale di comunicazione dispositivo proprietario. È necessaria una di queste porte. La porta 80 viene utilizzata solo se la porta 443 non è disponibile.
*.devices.audiomanager.axis.com	443 TCP In uscita	Canale di comunicazione dispositivo proprietario.
a1ecd2dyb75d7-ats.iot.eu-west-1.amazonaws.com	8883 TCP In uscita	Canale MQTT utilizzato per l'invio e la ricezione di dati da un dispositivo al servizio cloud.
content.audiomanager.axis.com	443 TCP In uscita	Necessario per la distribuzione di contenuti nella pianificazione.

Accesso

1. Go to *audiomanager.axis.com* nel browser Web.
2. Eseguire l'accesso usando le credenziali per l'account My Axis. Se non si dispone di un account My Axis, crearne uno dalla finestra di accesso.
3. Quando eseguirai l'accesso la prima volta, dovrai creare la tua organizzazione.

Accettare un invito a un'organizzazione

Quando sei invitato ad un'organizzazione, riceverai un messaggio e-mail con un link di invito da AXIS Audio Manager Center con l'oggetto "Invito utente a un'organizzazione".

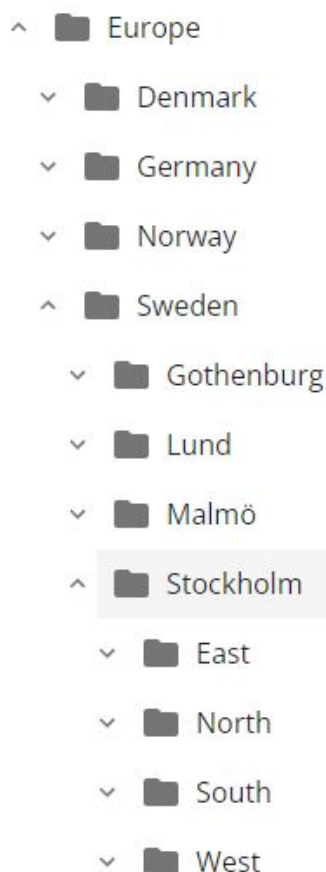
1. Per l'accettazione di un invito, fai clic sul link incluso o incollalo nel browser.
2. Esegui l'accesso usando le credenziali per l'account MyAxis. Se non hai un account MyAxis, puoi crearne uno dalla finestra di accesso.
3. Sarai indirizzato in automatico all'organizzazione a cui sei stato invitato.

Crea una struttura per i tuoi siti

Organizza i tuoi siti in una struttura che rende facile trovare un sito o un gruppo di siti nella tua organizzazione. È possibile eseguire l'assegnazione a singoli siti o gruppi di siti a gruppi di utenti selezionando le posizioni nella struttura. Per ulteriori informazioni, vedere .

1. Andare a Sites (Siti).
2. Per creare una posizione:
 - 2.1. Andare a una posizione nella struttura.
 - 2.2. Fare clic su **+ Create (+Crea)**.
 - 2.3. Assegnare un nome alla ubicazione e fare clic su **Create (Crea)**.

Esempio:



Aggiungi un sito

Nota

Si raccomanda di regolare sempre il volume sul sito di AXIS Audio Manager Edge prima di aggiungerlo a AXIS Audio Manager Center. Soprattutto se si dispone di funzionalità premium e di pianificazioni attive, poiché il sito potrebbe iniziare a riprodurre immediatamente quando viene aggiunto.

Abilitare l'integrazione AXIS Audio Manager Center nei siti che si desidera aggiungere:

1. Esegui l'accesso in modo locale al tuo sito AXIS Audio Manager Edge.
2. Vai a **System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività)**.
3. Seleziona la casella di controllo per **AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione AXIS Audio Manager Center)**.
4. In caso di necessità, seleziona **AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Proxy AXIS Audio Manager Center O3C)** e immetti i dettagli proxy dell'organizzazione per la rete dov'è situato il sito.
5. Fare clic su **SAVE (SALVA)**.

Aggiungi un sito a una posizione:

1. In AXIS Audio Manager Center, vai a **Sites (Siti)**.

2. Seleziona la posizione nella struttura.
3. Fai clic su **+ ADD SITE (+ AGGIUNGI SITO)**.
4. Inserisci il nome del sito, S/N (MAC address) e la chiave OAK (chiave di autenticazione proprietario) del dispositivo usato come principale nel sito.
Esempi di formato:
- S/N: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)
- OAK: XXXXXXXXXXXX (12 digit hexadecimal)
Per trovare la chiave OAK:
 - 4.1. Esegui l'accesso in modo locale al tuo sito AXIS Audio Manager Edge.
 - 4.2. Andare a **System settings (Impostazioni di sistema) > Leader device settings (Impostazioni dispositivo leader)**.
 - 4.3. Fare clic su **Go to device settings (Andare alle impostazioni del dispositivo)**.
 - 4.4. Andare a **System (Sistema) > Network (Rete)**.
 - 4.5. In **One-click cloud connection (Connessione a cloud con un clic)** e **Owner authentication key (OAK) (Chiave di autenticazione proprietario (OAK))**, fai clic su **Get key (Ottieni chiave)**.

Nota

È possibile trovare sia il numero di serie S/N (MAC address) che la chiave OAK (chiave di autenticazione proprietaria) in una nota fornita con il dispositivo utilizzato come principale nel sistema audio.

Contattare Axis in caso di smarrimento della nota. La prova della proprietà è necessaria per ricevere una nuova chiave.

5. Impostare l'ubicazione geografica del sito:
 - 5.1. Selezionare **Place site on map (Posiziona sito sulla mappa)**.
 - 5.2. Scrivere un indirizzo nella ricerca per ingrandire tale ubicazione.
 - 5.3. Fare clic sulla mappa per aggiungere la posizione.

Per modificare o rimuovere la posizione in un secondo momento, andare a **Sites (Siti)**, fare clic sulla riga del sito per visualizzare i dettagli del sito, quindi scorrere in basso fino alla mappa.

Gestire un sito

1. Andare a **Sites (Siti)**.
2. Fare clic sulla riga di un sito per visualizzare i dettagli del sito.
È inoltre possibile fare clic sul sito sulla mappa.
3. Visualizzare e modificare i dettagli del sito:
 - Reperire le informazioni sul dispositivo principale, come la versione di AXIS OS, il numero di serie e il nome del dispositivo.
 - Modificare o rimuovere l'ubicazione geografica sulla mappa.
 - Visualizzare o modificare gli orari di apertura del sito.
 - Scaricare il file del report di un server per la risoluzione dei problemi.

Gestisci gli utenti

Per usare AXIS Audio Manager Center devi essere registrato come utente in un'organizzazione. Ci sono quattro ruoli utente predefiniti:

- **Owner (Proprietario):** proprietario è un ruolo utente e un gruppo di utenti predefinito con l'accesso lettura/scrittura completo a tutte le impostazioni e configurazioni dell'organizzazione e a tutte le posizioni e tutti i siti. I proprietari sono inoltre gli unici dotati di diritti per gestire altri utenti e assegnare diritti di accesso. Il creatore di un'organizzazione è registrato in automatico come proprietario.

- **Administrator (Amministratore):** gli amministratori hanno accesso di lettura/scrittura alle posizioni e ai siti che sono assegnati al loro gruppo di utenti. Se a loro è assegnata una posizione nella struttura dei siti, possono aggiungere nuove posizioni e siti sotto tale posizione.
- **Content manager (Gestore contenuti):** i gestori contenuti dispongono di accesso al caricamento e alla pianificazione di contenuti (musica, pubblicità e annunci) in tutti i siti assegnati al loro gruppo di utenti. Se ad essi si assegna una posizione nella struttura dei siti, hanno accesso a tutti i siti sotto questa posizione. I gestori contenuti hanno inoltre la possibilità di impostare gli orari di apertura e i volumi di musica per i loro siti assegnati.
- **Playback operator (Operatore riproduzione):** gli operatori Riproduzione dispongono di accesso all'impostazione dei volumi di musica in tutti i siti assegnati al proprio gruppo di utenti. Se ad essi si assegna una posizione nella struttura dei siti, hanno accesso a tutti i siti sotto questa posizione.

I diritti di accesso totale per gli utenti sono decisi dai gruppi utenti dei quali sono membri. Ogni gruppo utenti ha un ruolo utente definito e ha siti assegnati al gruppo. Un utente può essere membro di vari gruppi utenti e i diritti di accesso più elevati per un sito in particolare hanno la precedenza per questo utente.

Esempio:

Immaginare un utente appartenente a entrambi i gruppi che seguono:

- Gruppo: **Gestori contenuti Francia**
 - Ruolo utente: **Gestore contenuti**
 - Luogo: **Francia**
- Gruppo: **Amministratori Parigi**
 - Ruolo utente: **Amministratore**
 - Luogo: **Parigi** (sottoposizione della Francia)

L'utente disporrà dei diritti di gestione contenuti per tutti i siti in Francia, tranne quelli di Parigi, per i quali l'utente disporrà di diritti di amministratore. Questo è perché i diritti di amministratore sono di un livello più elevato rispetto a quelli di gestione contenuti. Quando un utente appartiene a diversi gruppi, più ruoli utente possono applicarsi alla stessa posizione. Quando ciò succede, alla posizione sarà applicato solo il ruolo utente con il livello di diritti di accesso più elevato.

Invita un utente alla tua organizzazione:

1. Andare a **User management (Gestione degli utenti)**.

Nota

Disponibile solo per i proprietari.

2. Crea un gruppo utenti e assegnagli un ruolo utente e un accesso al sito:
 - 2.1. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
 - 2.2. Nome del gruppo utente.
 - 2.3. Seleziona un ruolo utente.
 - 2.4. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
 - 2.5. Fare clic su **Add (Aggiungi)** accanto a **Location (Ubicazione)**.
 - 2.6. Seleziona un sito per l'accesso a un solo sito o una posizione per l'accesso a tutti i siti sotto quella posizione.
3. Invita un nuovo utente al gruppo utenti:
 - 3.1. Fare clic su **Add (Aggiungi)** accanto a **Members (Membri)**.
 - 3.2. Fare clic su **INVITE USER (INVITA UTENTE)**.
 - 3.3. Inserisci l'indirizzo e-mail all'utente che vuoi invitare.
Il gruppo utenti è preselezionato.
 - 3.4. Scrivi un messaggio che sarà compreso nell'e-mail di invito.
 - 3.5. Fai clic su **INVITE (INVITA)**.

Gli utenti invitati avranno un e-mail con un link alla tua organizzazione. Quando seguiranno il link, sarà chiesto loro di eseguire l'accesso, dopo saranno indirizzati in automatico all'organizzazione giusta. Un utente può far parte di diverse organizzazioni.

Aggiungi utenti esistenti ad un gruppo di utenti:

1. Andare a **User management (Gestione degli utenti)**.
2. seleziona il gruppo utenti a cui va aggiunto l'utente.
3. Fare clic su **Add (Aggiungi)** accanto a **Members (Membri)**.
4. Individua l'utente nella lista e fai clic su **ADD (AGGIUNGI)**.

Monitoraggio del sistema

Lo stato del tuo sistema si può monitorare dal dashboard, dove puoi, tra le altre cose, ricevere informazioni sullo stato di connessione dei tuoi siti e lo stato di connessione di tutti i dispositivi nella tua organizzazione. La gran parte di tali informazioni è a disposizione anche nella vista **Sites (Siti)**.

1. Andare a **Dashboard**.
2. Controllare lo stato dei siti e delle pianificazioni.
3. Indagare sui propri siti:
 - 3.1. Andare a **Sites (Siti)**.
 - 3.2. Fare clic sull'icona del filtro sopra l'elenco dei siti e selezionare i problemi che si desidera indagare.
Per informazioni su ogni tipo di problema, vedere .
 - 3.3. Per esaminare un sito, fare clic su  > **Apri AXIS Audio Manager Edge**.
4. Indagare sulle proprie pianificazioni:
 - 4.1. Andare a **Scheduling (Pianificazione)**.
 - 4.2. Fare clic sull'icona del filtro sopra l'elenco delle pianificazioni e selezionare i problemi che si desidera approfondire.
Per informazioni su ogni tipo di problema, vedere .
 - 4.3. Per indagare una pianificazione, fare clic sulla riga nell'elenco.

Configura notifiche di integrità

AXIS Audio Manager Center può inviare notifiche via e-mail e webhook per diversi tipi di eventi che si verificano sul sito.

Solo gli amministratori possono effettuare l'impostazione delle notifiche. Quando si crea una nuova società/organizzazione, si assume il ruolo di **Owner (Proprietario)**. Prima di poter configurare le notifiche, è necessario impostare un gruppo utente **Administrator** e aggiungersi a tale gruppo.

Impostare una notifica via e-mail

1. Vai a **Notifications (Notifiche)**.
2. Fare clic su **+ Create (+Crea)**.
3. Assegnare un nome alla notifica.
4. Selezionare **Email (E-mail)**.
5. Fare clic su **Next (Avanti)**.
6. Inserire l'email del destinatario.
7. Selezionare un trigger di notifica.
8. Fare clic su **Create (Crea)**.

Il destinatario riceverà un'e-mail con una richiesta di conferma. Dopo aver fatto clic su **Confirm** (Conferma) nell'e-mail, il destinatario inizierà a ricevere le notifiche.

9. Aggiornare il browser per verificare che lo stato della notifica abbia subito una modifica da **Pending** (In attesa) a **OK**, che indica che il destinatario ha confermato la notifica.

Configurare una notifica webhook:

1. Vai a **Notifications** (Notifiche).
2. Fare clic su **+ Create** (+Crea).
3. Assegnare un nome alla notifica.
4. Selezionare **Webhook**.
5. Fare clic su **Next** (Avanti).
6. Inserire i dettagli del destinatario.
7. Selezionare i trigger di notifica.
8. Per selezionare le posizioni, fare clic su **+ Select** (+ Seleziona).
9. Fare clic su **Create** (Crea).

Accedi da remoto a un singolo sito

AXIS Audio Manager Center offre un accesso remoto sicuro ai siti aggiunti. In questo modo è possibile configurare il sito remoto del sistema AXIS Audio Manager Edge locale. Quando si accede a un sito, i diritti del proprio ruolo utente o gruppo utenti determineranno cosa si potrà fare da remoto. I proprietari e gli amministratori dispongono dell'accesso totale a tutte le impostazioni del sito, mentre i gestori contenuti e gli operatori riproduzione dispongono di accesso limitato.

Per aprire AXIS Audio Manager Edge:

1. Vai a **Sites** (Siti) e trova il tuo sito.
2. Fare clic su  > **Open AXIS Audio Manager Edge** (Apri AXIS Audio Manager Edge).

Nota

In alcune situazioni è necessario accedere a un sito in locale:

- Per configurare un sito offline.
- Per eseguire l'impostazione iniziale di un sito.
- Per eseguire attività che possono interrompere la connessione ad AXIS Audio Manager Center, ad esempio la modifica delle impostazioni di rete.

App mobile AXIS Audio Manager

Dopo aver configurato AXIS Audio Manager Center e aver assegnato gli utenti e le autorizzazioni ai propri utenti, questi avranno anche accesso al sistema audio tramite l'applicazione mobile AXIS Audio Manager per iOS e Android.

Selezionando **Connect remotely** (Connetti in remoto) nell'app per dispositivi mobili, gli utenti possono accedere ad AXIS Audio Manager Center e selezionare un sito da controllare.

Recuperare i dati dal registro eventi

Il registro eventi contiene gli eventi che si sono verificati nella parte dell'organizzazione in cui si è amministratore.

1. Andare a **Event log** (Registro eventi).
2. Fare clic su **Data selection** (Selezione dati).
3. Seleziona un fotogramma di tempo.

- **Relative (Relativo):** Selezionare quanto tempo indietro risalire dal momento presente per recuperare i dati.
 - **Absolute (Assoluto):** Selezionare un intervallo di tempo desiderato per recuperare i dati.
4. Per aggiungere un filtro, fare clic su **+ Filter (+Filtro)** e selezionare le condizioni.
 5. In **Order (Ordine)**, selezionare come presentare i dati recuperati.
 6. Per esportare i dati recuperati in un file CSV, fare clic su **Export (Esporta)**.

Funzionalità premium

AXIS Audio Manager Center è dotato di funzionalità disponibili solo se la tua organizzazione è dotata di licenza. Tali funzionalità sono comunemente funzionalità avanzate che eseguono operazioni in molteplici siti in contemporanea, ad esempio la distribuzione di contenuti o la pianificazione batch della musica.

Nota

Le funzionalità premium saranno a disposizione nella tua interfaccia utente AXIS Audio Manager Center se hai una licenza o partecipi ad una versione di prova.

Distribuzione file audio

AXIS Audio Manager Center supporta la distribuzione di file di contenuto ai tuoi siti per la pianificazione locale. Per ogni sito, il contenuto sarà conservato nel dispositivo leader e aggiunto alla libreria del tipo di contenuto corrispondente. I file non saranno aggiunti in automatico a nessuna pianificazione.

Formati di file supportati: mp3, mpeg, ogg, opus, wave

Dimensioni file massime consentite: 20 MB

1. Andare a **Distribute audio files** (Distribuisci file audio) e selezionare un tipo di contenuto (**Announcement** (Annuncio), **Advertisement** (Pubblicità) o **Music** (Musica)).
2. Fai clic su **+ Add (+ Aggiungi)** accanto a **Files (File)**.
3. Seleziona i file da distribuire e fai clic su **Open (Apri)**.
4. Fai clic su **+ Add (+Aggiungi)** accanto a **Sites (Siti)**.
5. Seleziona le posizioni nella struttura dei siti.
Il contenuto sarà distribuito a tutti i siti nella posizione, inclusi quelli in sottoposizioni.
6. Fare clic su **Distribute audio files** (Distribuisci file audio).

Programmazione

Con AXIS Audio Manager Center puoi eseguire la pianificazione di annunci, pubblicità e musica in molteplici siti in contemporanea. Quando crei una pianificazione, puoi scegliere come destinazione i siti selezionando una posizione. Vengono inclusi tutti i siti in quella ubicazione e in tutte le sue sotto-ubicazioni. Puoi anche selezionare un'etichetta per un ulteriore filtraggio della selezione.

Quando abiliti una pianificazione, viene applicata in automatico ai siti inclusi nella pianificazione, purché il sito sia connesso. Se un sito non è connesso, la pianificazione sarà applicata non appena sarà connesso.

Se la pianificazione è abilitata, comprenderà in automatico i nuovi siti aggiunti alle posizioni selezionate o alle relative sottoposizioni o a molteplici siti se è stata applicata l'etichetta selezionata.

AXIS Audio Manager Center inoltre distribuisce i contenuti multimediali necessari per l'esecuzione di una pianificazione in tutti i siti di destinazione. L'eccezione consiste nelle pianificazioni musicali create con una libreria locale o un'etichetta sorgente.

Quando pianifichi l'orario di apertura, sussiste il rischio che la riproduzione dell'evento sia impostata fuori dal giorno (0-24). L'audio non sarà riprodotto. Ad esempio, se pianifichi la riproduzione di un annuncio 5 ore dopo l'orario di chiusura e l'orario di chiusura corrisponde alle 9 di sera, l'evento sarà programmato per le 2 di notte del giorno successivo, dunque non sarà riprodotto.

Per saperne di più:

-
-
-

Pianificazione degli annunci

1. Creare una pianificazione:
 - 1.1. Andare a **SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione)**.
 - 1.2. Fare clic su **+ CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE)**.
 - 1.3. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 1.4. In **Type of schedule (Tipo di pianificazione)**, selezionare **Announcement (Annuncio)**.
 - 1.5. Seleziona una posizione.
Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 1.6. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
2. Per vedere un elenco dei siti, andare a **SITES (SITI)**.
3. Per caricare i file audio e creare playlist, andare a **CONTENT (CONTENUTO)**.
4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a **SCHEDULE (PIANIFICAZIONI)**.
 - 4.2. Fare clic su **+ EVENT (+ EVENTO)** e selezionare **Single event (Singolo evento)** o **Interval event (Evento intervallo)**.
 - 4.3. Compilare i dettagli e fare clic su **SAVE (SALVA)**.
 - 4.4. Per abilitare la pianificazione, selezionare **Enabled (Abilitato)** in **Schedule status (Stato pianificazione)**.
5. Anteprima della pianificazione:
 - 5.1. In **Preview schedule (Anteprima della pianificazione)**, selezionare gli orari di apertura o un sito.
Se non viene riprodotto durante gli orari di apertura selezionati, l'evento diventa grigio.
6. Per salvare le modifiche apportate alla pianificazione, fare clic su **SAVE (SALVA)**.

Pianificazione della pubblicità

La pianificazione degli annunci pubblicitari può essere utilizzata per qualsiasi contenuto che si deve riprodurre ripetutamente durante un determinato periodo di tempo.

1. Creare una pianificazione:
 - 1.1. Andare a **SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione)**.
 - 1.2. Fare clic su **+ CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE)**.
 - 1.3. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 1.4. In **Type of schedule (Tipo di pianificazione)**, selezionare **Advertisement (Pubblicità)**.
 - 1.5. Seleziona una posizione.
Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 1.6. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
2. Per vedere un elenco dei siti, andare a **SITES (SITI)**.
3. Per caricare i file audio e creare playlist, andare a **CONTENT (CONTENUTO)**.
4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a **SCHEDULE (PIANIFICAZIONI)**.
 - 4.2. Fare clic su **+ EVENT (+ EVENTO)** e selezionare **Single event (Singolo evento)** o **Interval event (Evento intervallo)**.
 - 4.3. Compilare i dettagli e fare clic su **SAVE (SALVA)**.
 - 4.4. Per abilitare la pianificazione, selezionare **Enabled (Abilitato)** in **Schedule status (Stato pianificazione)**.
5. Anteprima della pianificazione:

- 5.1. In **Preview schedule (Anteprima della pianificazione)**, selezionare gli orari di apertura o un sito. Se non viene riprodotto durante gli orari di apertura selezionati, l'evento diventa grigio.
6. Per salvare le modifiche apportate alla pianificazione, fare clic su **SAVE (SALVA)**.

Pianificazione di musica

Puoi eseguire la creazione di pianificazioni di musica di sottofondo che cominciano e finiscono con un offset rispetto agli orari di apertura di un sito.

Per ulteriori informazioni, vedere .

Sorgenti musicali supportate:

- La libreria locale di ciascun sito.
- Un flusso Web distribuito da AXIS Audio Manager Center.
Per ulteriori informazioni, vedere .
- Un tag sorgente destinato per le sorgenti del sito locale, come ingresso linea e le applicazioni integrate.
Per ulteriori informazioni, vedere .

Prerequisiti:

- La pianificazione della musica viene applicata relativamente agli orari di apertura presso il sito locale. Per impostare gli orari di apertura di un sito locale, vedere *Configurazione degli orari di apertura* nel Manuale per gli utenti di AXIS Audio Manager Edge.
1. Per utilizzare una sorgente di flusso Web:
 - 1.1. Andare a **SCHEDULING > Sources (PIANIFICAZIONE > Sorgenti)** e fare clic su **+ CREATE SOURCE (+ CREA SORGENTE)**.
 - 1.2. Assegna un nome all'origine.
 - 1.3. Il tipo è attualmente limitato al flusso Web, che è preselezionato.
 - 1.4. Immetti l'URL per il flusso Web.
 - 1.5. Se l'URL necessita di autenticazione, attiva **Use authentication (Usa autenticazione)** e immetti il nome utente e la password.
 - 1.6. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
 2. Creare una pianificazione:
 - 2.1. Andare a **SCHEDULING > Scheduling (PIANIFICAZIONE > Pianificazione)** e fare clic su **+ CREATE SCHEDULE (+ CREA PIANIFICAZIONE)**.
 - 2.2. Assegna un nome alla pianificazione.
 - 2.3. In **Type of schedule (Tipo di pianificazione)**, selezionare **Music (Musica)**.
 - 2.4. Seleziona una posizione.
Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 2.5. Fare clic su **CREATE (CREA)**.
 3. Per vedere tutti i siti di destinazione, andare a **SITES (SITI)**.
 4. Configura la pianificazione:
 - 4.1. Vai a **SCHEDULE (PIANIFICAZIONI)**.
 - 4.2. Selezionare **Require manual source selection locally before playback start (Richiedere la selezione manuale della sorgente a livello locale prima dell'avvio della riproduzione)** se non si desidera che la musica pianificata venga riprodotta automaticamente ma che si attenda che qualcuno avvii la musica a livello locale dalla dashboard in AXIS Audio Manager Edge, con l'app per dispositivo mobile AXIS Remote o utilizzando un AXIS C8310 Volume Controller.
 - 4.3. In **Schedule time (Pianificazione dell'orario)**, impostare il tempo di offset relativo agli orari di apertura e di chiusura.
Per ulteriori informazioni, vedere .
 - 4.4. Aggiungere sorgenti musicali.

4.4.1. Fare clic su **ADD MUSIC SOURCE (AGGIUNGI SORGENTE MUSICA)**

4.4.2. Selezionare un tipo di sorgente:

- **Audio Manager Center Source**
Per ulteriori informazioni, vedere .
- **Etichetta sorgente**
Per ulteriori informazioni, vedere .
- **Libreria locale**

4.4.1. Fare clic su **ADD (AGGIUNGI)**.

Nota

È possibile aggiungere più sorgenti a una pianificazione musicale. Gli utenti possono cambiare le sorgenti localmente dal dashboard in AXIS Audio Manager Edge se utilizzano un dispositivo host con AXIS OS 11.6 o versione successiva. Per le versioni precedenti di AXIS OS, verrà riprodotta solo la prima sorgente dell'elenco.

4.2. Salva la pianificazione:

- Se vuoi eseguire il salvataggio della pianificazione senza attivarla, deseleziona la casella di controllo **Enabled (Abilitato)** e fai clic su **SAVE (SALVA)**.
La pianificazione ora è salvata e a disposizione nella tua lista Pianificazioni musica ma non è ancora abilitata.
- Se vuoi salvare la pianificazione e attivarla, seleziona la casella di controllo **Enabled (Abilitato)** e fai clic su **SAVE AND PUBLISH (SALVA E PUBBLICA)**.
La pianificazione è ora a disposizione nella lista **Music schedules (Pianificazioni musica)**, ciò vuol dire che sarà distribuita a tutti i siti di destinazione.

Nota

Nota: questa operazione sostituisce la musica pianificata a livello locale.

Configurazione del paging remoto

Utilizzando l'app mobile AXIS Audio Manager, è possibile effettuare un paging da remoto da uno smartphone su uno o più dispositivi in un sito.

Per utilizzare l'app mobile per il paging remoto, bisogna prima creare un destinatario del paging e un gruppo di utenti con diritti di operatore del paging in AXIS Audio Manager Center.

È possibile configurare due tipi di paging SIP da AXIS Audio Manager Center:

- **One-way paging (Paging unidirezionale):** per inviare, ma non ricevere, messaggi audio a uno o più dispositivi di un sito. I destinatari del paging unidirezionale appariranno nella scheda **Callout (Invio messaggi)** dell'app mobile. È possibile inviare messaggi audio sia dal vivo che preregistrati.
- **Two-way paging (Paging bidirezionale):** per una comunicazione bidirezionale in tempo reale attraverso un singolo dispositivo su un sito. Il paging bidirezionale apparirà nella scheda **Call (Chiamata)** dell'app mobile.

1. Creazione di un destinatario di paging:

- 1.1. In **Location (Ubicazione)**, selezionare il sito in cui si vuole creare il destinatario del paging.
- 1.2. Fare clic su **+ Create (+Crea)**.
- 1.3. Assegnare un nome al destinatario.
- 1.4. In **Type (Tipo)**, selezionare **One-way (Unidirezionale)** o **Two-way (Bidirezionale)**.

Nota

Si consiglia di creare i destinatari bidirezionali prima di quelli unidirezionali.

- 1.5. Fare clic su **Create (Crea)**.
- 1.6. Per il paging unidirezionale, aggiungere le zone fisiche e i dispositivi che si desidera gestire.
Per il paging bidirezionale, selezionare il dispositivo attraverso il quale si desidera comunicare.
- 1.7. Fare clic su **Create (Crea)**.

- 1.8. Attendere finché non appare **OK** sotto **Status (Stato)**.
Se invece si riceve **Error (Errore)**, fare clic su  > **Verify configuration (Verifica configurazione)** per indagare.
- 1.9. Fare clic su  > **Porte** per verificare di utilizzare le porte SIP corrette.
- 1.10. Fare clic su  > **Volume** per assicurarsi che il livello del volume sia normalizzato.
2. Concedere diritti di paging azione agli utenti:
 - 2.1. Andare a **User management (Gestione degli utenti)**.
 - 2.2. Fare clic su **+ Create user group (Crea gruppo utenti)**.
 - 2.3. Nome del gruppo utente.
 - 2.4. In **User role (Ruolo utente)**, selezionare **Paging operator (Operatore di paging)**.
 - 2.5. Fare clic su **Create (Crea)**.
 - 2.6. Aggiungere le ubicazioni e i membri.
 - 2.7. Fare clic su **Chiudi**.

Per saperne di più

Ubicazioni

Una posizione è un nodo nella struttura dei siti. Per ulteriori informazioni, vedere .

Quando pianifichi i contenuti in AXIS Audio Manager Center, devi prima selezionare una posizione dove la pianificazione va distribuita. Tutti i siti presso la posizione e nelle relative sottoposizioni saranno a disposizione per la pianificazione.

Etichette

Le etichette sono usate per aggiungere un identificativo ad un sito che si può filtrare o cercare in AXIS Audio Manager Center.

- Puoi eseguire filtrazioni e ricerche sulla base di un'etichetta nella vista Siti per trovare i siti più facilmente.
- Puoi includere un'etichetta in una pianificazione AXIS Audio Manager Center per filtrare ulteriormente la selezione perché comprenda solo i siti con tale etichetta come attributo.

Offset di apertura e chiusura

Le pianificazioni sono create relativamente agli orari di apertura di ciascun sito locale. Ciò risolve il problema quando i siti di destinazione per una configurazione di pianificazione batch hanno diversi orari di apertura. L'offset di apertura determina quando comincia la riproduzione della musica e l'offset di chiusura stabilisce quando viene interrotta.

Audio Manager Center Source

L'Audio Manager Center Source è una sorgente creata in **SCHEDULING (PIANIFICAZIONE) > Music (Musica) > Sources (Origini)**. È distribuito in automatico a tutti i siti nell'organizzazione. La sorgente è gestita centralmente mediante AXIS Audio Manager Center. Attualmente sono supportate solo sorgenti flusso Web.

Etichette sorgente

Se vuoi usare sorgenti locali per i tuoi siti Axis Audio Manager Edge nelle tue pianificazioni AXIS Audio Manager Center, dovrai assegnare un'etichetta sorgente a queste sorgenti in ciascuno dei siti AXIS Audio Manager Edge. Le etichette sorgente sono create in AXIS Audio Manager Center e sono distribuite a tutti i siti connessi nell'organizzazione. Per la configurazione di una sorgente in un sito locale con un'etichetta sorgente, andare su **AXIS Audio Manager Edge > SCHEDULING (PIANIFICAZIONE) > Music (Musica) > SOURCES (SORGENTI)**, selezionare la sorgente corretta e assegnare un'etichetta sorgente. Questa sorgente si può quindi usare in una pianificazione distribuita da AXIS Audio Manager Center.

Esempi di sorgenti che si devono definire localmente:

- Ingresso linea
- Playlist
- ACAP
- URL univoci di flussi Web (ad es., in situazioni in cui l'URL è univoco per ogni sito)

Esempio: Un'organizzazione ha acquistato un servizio di streaming online di musica che usa un ACAP installato per la fornitura del servizio. Creano un'etichetta sorgente "flusso ACAP" in Axis Audio Manager Center. Ogni sito che ha la sorgente musicale ACAP deve poi assegnare l'etichetta sorgente "flusso ACAP" per permettere che questa sorgente sia pianificata da Axis Audio Manager Center. Quando crei la pianificazione, assicurano che i siti esatti siano scelti come destinazione usando posizione ed etichetta, poi impostano l'offset di apertura/chiusura voluto e infine selezionano la sorgente musicale "Etichetta sorgente" con il tag "flusso ACAP". I siti di destinazione ora hanno una pianificazione musicale che riproduce musica attraverso il servizio di streaming musicale.

Integrazione webhook

È possibile ricevere gli eventi di sistema tramite webhook da AXIS Audio Manager Center. Gli eventi vengono inviati come richieste HTTP POST.

Configurare un ricevitore webhook

Controllo preflight

Prima di poter inviare eventi a un utente, è necessaria una handshake di validazione. Quando è configurato un webhook, il mittente invia una richiesta di preflight per convalidare l'endpoint di destinazione. Se l'utente non risponde in modo adeguato a tale richiesta, l'abbonamento non sarà attivato.

Per accettare tutti gli emittenti di eventi webhook, rispondere alla richiesta OPTIONS (OPZIONI) con uno stato 200 OK e includere l'intestazione: Webhook-Allowed-Origin: '*'

Per accettare solo noi come emittente, rispondere con un 200 OK e includere l'origine esatta dall'intestazione Webhook-Request-Origin.

Risposta alla consegna

Per conformarsi alle specifiche CloudEvents, i ricevitori webhook devono rispondere con uno stato HTTP di esito positivo, ad esempio 200 OK, 201 Created, 202 Accepted o 204 No Content. Le risposte di reindirizzamento (3xx) non sono consentite e non saranno seguite.

Se il ricevitore è temporaneamente sovraccarico, dovrebbe restituire 429 Too Many Requests. Se l'endpoint è stato ritirato in modo permanente, dovrebbe restituire 410 Gone, che disabilita l'abbonamento e interrompe la consegna degli eventi.

Eventi Webhook

Tutti gli eventi webhook seguono questa struttura:

```
{  "specversion": "1.0",  "id": "<event-id>",  "source": "com.axis.audiomanager",  "type": "<event-type>",  "time": "<timestamp>",  "eventversion": "1",  "eventcorrelationid": "<correlation-id>",  "datacontenttype": "application/json",  "dataschema": "com/axis/one/notification-service/webhook/@v/1.0.0",  "data": {    "data": {<event-specific data>}  },  "datacontenttype": "application/json",  "dataschema": "<event-specific schema>" }
```

Esistono tre tipi di eventi webhook:

1. **Eventi del sito:** Modifiche allo stato del sito.
 - Tipo: com.axis.audiomanager.status.site
 - Schema: com/axis/audiomanager/status/site/@v/1.0.0
 - Campi in data.data:
 - siteName: Il nome del sito.
 - siteId: L'id del sito.
 - siteLocationNames: Il percorso di localizzazione del sito.
 - statusSeverity: Stato del sito di alto livello.
 - statusType: Sottocategoria dello stato del sito.
 - organizationName: Il nome dell'organizzazione.
 - organizationId: ID della società/organizzazione.
 - aamcUrl: Collegamento al registro eventi in AXIS Audio Manager Center.
2. **Eventi programmati:** Modifiche di stato per le pianificazioni nell'organizzazione.
 - Tipo: com.axis.audiomanager.status.schedule
 - Schema: com/axis/audiomanager/status/schedule/@v/1.0.0

- Campi in data.data:
 - `scheduleName`: Il nome della pianificazione.
 - `scheduleId`: L'id della pianificazione.
 - `statusSeverity`: Stato della pianificazione di alto livello.
 - `statusType`: Sottocategoria dello stato della pianificazione.
 - `siteName`: Il nome del sito che ha attivato l'evento.
 - `siteId`: L'id del sito.
 - `siteLocationNames`: Il percorso di localizzazione per il sito.
 - `organizationName`: il nome dell'organizzazione.
 - `organizationId`: ID della società/organizzazione.
 - `aamcUrl`: Collegamento al Registro eventi in AXIS Audio Manager Center.
- 3. **Eventi relativi ai destinatari di paging**: Aggiornamenti di stato per i singoli destinatari di paging sui siti.
 - Tipo: `com.axis.audiomanager.status.paging`
 - Schema: `com/axis/audiomanager/status/paging/@v/1.0.0`
 - Campi in data.data:
 - `pagingRecipientName` – Nome del destinatario di paging.
 - `pagingRecipientId`: Id del destinatario di paging.
 - `statusSeverity`: Stato del destinatario di paging di alto livello.
 - `statusType`: Sottocategoria destinatario di paging
 - `siteName`: Nome del sito in cui si trova il destinatario di paging.
 - `siteId`: id del sito in cui si trova il destinatario di paging.
 - `siteLocationNames`: Percorso di ubicazione del sito.
 - `organizationName`: Nome della società/organizzazione.
 - `organizationId`: ID della società/organizzazione.
 - `aamcUrl`: Collegamento al Registro eventi in AXIS Audio Manager Center.

Verifica dell'autenticazione dei webhook con una chiave di firma segreta

Quando si configura un webhook, è possibile inserire un segreto webhook insieme all'URL di destinazione. Questo segreto viene utilizzato per verificare che le richieste webhook in entrata siano autentiche e non siano state manomesse.

Come funziona:

1. Il mittente crea una firma HMAC-SHA256 del payload dell'evento utilizzando la chiave di firma segreta di configurazione.
2. La firma è inclusa nell'intestazione `webhook-signature-sha256` della richiesta.
3. Sul server, ricalcolare l'HMAC utilizzando il payload ricevuto e la chiave di firma segreta.
4. Confrontarlo con la firma fornita.
5. Se corrispondono, la richiesta viene verificata.

Requisiti per la chiave di firma segreta del webhook:

- La chiave di firma segreta deve essere inserita quando si esegue la configurazione dell'URL del webhook in AXIS Audio Manager Center.
- La chiave di firma segreta deve essere una stringa esadecimale con un massimo di 1024 caratteri.
- La chiave di firma segreta deve avere un numero pari di caratteri.
- Lo stesso segreto deve essere utilizzato sul server per verificare le richieste in arrivo.

- Espressione regolare per una chiave di firma segreta valida: `^([0-9a-fA-F]{2}){0,512}$`

Esempio end-to-end: funzione AWS Lambda (Node.js)

Questo esempio illustra i principi di base dell'implementazione del ricevitore webhook ed è solo a scopo informativo. Le implementazioni di produzione devono includere adeguati rafforzamenti di sicurezza, convalida e gestione degli errori.

1. Creare una nuova funzione AWS Lambda:
 - 1.1. **Runtime:** Node.js 22 o successivo
 - 1.2. **Architecture (Architettura):** X86_64
 - 1.3. **Function URL (URL funzione):** Abilitato (tipo di autenticazione NONE)
2. Inserire e distribuire il codice.
3. Configurare un nuovo webhook in AXIS Audio Manager Center:
 - 3.1. Con l'URL della funzione lambda pubblica.
 - 3.2. Con la chiave di firma segreta (dal codice di esempio: 4d79207365637265742070617373706872617365).
 - 3.3. Selezionare quale trigger utilizzare (ad esempio, Eventi del sito) e una posizione (ad esempio, livello dell'organizzazione).
4. Attivare un evento di test (ad esempio, effettuare un riavvio di un leader del sito per generare un evento di disconnessione).
5. Controllare i registri lambda.

AWS Lambda Node.js example code:

```
import { createHmac, timingSafeEqual } from "crypto"; const passphrase = "My secret
passphrase"; // Resulting secret signing key (hex) :
4d79207365637265742070617373706872617365 const secretSigningKey = Buffer.from(passphrase,
"utf-8").toString("hex"); const verifySignature = (event) => { try { const signature =
event.headers["webhook-signature-sha256"]; const signatureBuffer = Buffer.from
(signature, "hex"); const signingKeyBuffer = Buffer.from(secretSigningKey, "hex");
const bodyBuffer = Buffer.from(event.body, "utf-8"); const hmacDigest = createHmac
("sha256", signingKeyBuffer).update(bodyBuffer).digest(); return timingSafeEqual
(hmacDigest, signatureBuffer); } catch (error) { console.error("Failed to verify
signature:", error); return false; }}; const innerHandler = (event) => { // Handle the
preflight request (required to verify receiver existence during setup) if (event.
requestContext.http.method === "OPTIONS") { return { statusCode: 200,
headers: { "Webhook-Allowed-Origin": event.headers["webhook-request-origin"] } }; } if
(!verifySignature(event)) { return { statusCode: 401, body: "Invalid signature" }; } //
Do business logic, e.g., store the event, send it to another service, etc. return { statusCode:
200, body: "Success" }; }; export const handler = async (event) => { console.log("Event:",
event); const response = innerHandler(event); console.log("Response:", response); return
response; };
```

Risoluzione dei problemi

Stato del sito	Messaggio di errore e problema	Azione consigliata
Bloccato	The device type # is not supported. L'utente ha provato ad aggiungere un tipo di dispositivo non supportato da AXIS Audio Manager Center, ad esempio una telecamera Axis.	Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center.
Errore di configurazione	The given serial number # does not belong to a leader device. AXIS Audio Manager Edge non è stato impostato su questo dispositivo.	1. Aprire i dettagli del sito. 2. Andare su  > Leader device configuration (Configurazione del dispositivo principale). 3. Configurare il proprio sito AXIS Audio Manager Edge. Assicurarsi di regolare il volume. 4. Tornare su AXIS Audio Manager Center. 5. Fare clic su Run setup (Eseguire impostazione).
	New edge site detected Questo stato si verifica se un dispositivo principale per un sito che è già stato aggiunto ad AXIS Audio Manager Center si trova nello stato predefinito di fabbrica e un nuovo sito AXIS Audio Manager Edge di rete è configurato su tale dispositivo.	1. Aprire i dettagli del sito. 2. Fare clic su Run setup (Eseguire impostazione).
	# is not a leader anymore new leader is #, please remove the site and add it again with the new leader or # is	Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center e aggiungere il nuovo dispositivo principale.

not a leader anymore,
please remove the site and add it again with the new leader

Il dispositivo principale è stato cambiato dalla funzione di AXIS Audio Manager Edge Change leader device (Cambia dispositivo principale).

No response from device

Rimuovere il sito da AXIS Audio Manager Center e provare ad aggiungerlo di nuovo.

Impossibile completare la configurazione a causa del timeout durante l'onboarding del dispositivo.

Internal Server Error

Verificare che il dispositivo principale disponga di una connessione Internet:

Si è verificato un errore imprevisto e la configurazione del sito non funziona. Ciò può accadere, ad esempio, se si verifica un'improvvisa perdita di connessione al dispositivo durante la rimozione del dispositivo.

1. Accedere localmente al dispositivo principale.
2. Andare a **System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center)**.
3. Eseguire lo strumento di controllo delle porte.

Provare a risincronizzare manualmente lo stato del sito:

1. Aprire i dettagli del sito.
2. Fare clic su **Run setup (Eseguire impostazione)**.

The AXIS OS version for # does not meet the minimum accepted AXIS OS version requirement #.

Aggiornare ad AXIS OS 11.4 o successivo.

La versione di AXIS OS del dispositivo principale è obsoleta.

Limitato	AXIS Audio Manager Center ha solo una connessione parziale a uno o più siti. La connessione al sito di base (O3C) è attiva, ma la connessione necessaria per il corretto funzionamento della maggior parte delle funzioni (MQTT) non è attiva.	Verificare che la rete in cui sono presenti i siti indicati abbia la configurazione corretta per consentire la comunicazione MQTT: 1. Aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale. 2. Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center). 3. Eseguire lo strumento di controllo delle porte.
Scollegato	AXIS Audio Manager Center non ha contatti con il dispositivo principale del sito.	Verificare che il dispositivo principale sia connesso a Internet e che l'integrazione di AXIS Audio Manager Center sia abilitata sul dispositivo principale: 1. Aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale. 2. Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività) > AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center). 3. Eseguire lo strumento di controllo delle porte.
Dispositivo disconnesso	Uno o più dispositivi follower sono offline o disconnessi dal sito di AXIS Audio Manager Edge.	Verificare che i dispositivi indicati siano alimentati e collegati alla stessa rete o sottorete del dispositivo principale.
In sospeso	Il dispositivo principale è stato aggiunto mentre AXIS Audio Manager Center non hanno contatti.	Normalmente, questo problema si risolve senza alcun tipo di intervento quando il dispositivo principale è acceso e connesso a Internet. Lo stato di attesa è normale per un breve periodo quando viene aggiunto un sito. Se un sito sembra bloccato in questo stato, assicurarsi che la connessione con un solo clic sia abilitata per il dispositivo: 1. Immettere l'indirizzo IP del dispositivo in un browser Web. 2. Vai a System settings (Impostazioni di sistema) > Connectivity (Connettività). 3. Selezionare AXIS Audio Manager Center integration (Integrazione di AXIS Audio Manager Center). 4. Se la propria rete utilizza un proxy, selezionare AXIS Audio Manager Center O3C proxy. 5. Fare clic su SAVE (SALVA).

	Il dispositivo non è in grado di raggiungere il dispatcher	Puoi verificare se è così cercando "stclient" in un report del server leader. Per la risoluzione del problema, controlla le porte disponibili. Vedi la lista delle porte in .
In sincronizzazione	AXIS Audio Manager Center sta sincronizzando lo stato dei siti, generalmente in risposta a un'operazione avviata dall'utente.	Questo stato si risolve automaticamente al termine della sincronizzazione. L'operazione dovrebbe richiedere meno di un minuto.

Stato pianificazione	Messaggio di errore e problema	Azione consigliata
Aggiornamento di AXIS OS necessario	Per il funzionamento della pianificazione, è necessario aggiornare AXIS OS del dispositivo principale per uno o più siti.	Aggiornare tutti i dispositivi principali pertinenti alla versione AXIS OS più recente.
Dispositivo precedente	Il dispositivo principale di uno o più siti non supporta la pianificazione configurata.	Cambiare il dispositivo principale in un dispositivo supportato (consultare la scheda tecnica sulla <i>pagina della documentazione di AXIS Audio Manager Center</i>).
Errore di configurazione del sito	Opening hours not set Su uno o più siti sono stati impostati gli orari di apertura.	Impostare gli orari di apertura per i siti pertinenti.
Etichetta sorgente non mappata	In uno o più siti, l'etichetta sorgente selezionata nella pianificazione non è mappata.	Per ogni sito indicato, aprire il sito da AXIS Audio Manager Center e mappare il tag sorgente corretto alla sorgente corretta.
Errore di download della pianificazione	Impossibile per AXIS Audio Manager Center scaricare la pianificazione nel sito di AXIS Audio Manager Edge locale. Ciò è normalmente dovuto a problemi di connessione	Controllare se la rete dei siti indicati è configurata con un proxy. In questo caso, verificare che siano configurate le impostazioni proxy corrette per ognuno di questi siti: 1. Aprire AXIS Audio Manager Edge per il dispositivo principale. 2. Andare a System settings (Impostazioni di sistema) > Connettività (Connettività) > Content proxy (Proxy contenuti) e controllare la configurazione.

	temporanei o alla rete del sito in fase di configurazione con un proxy.	
Errore dispositivo di archiviazione	Storage full Spazio di archiviazione (interno o scheda di memoria) insufficiente sul dispositivo principale.	Assicurarsi che lo spazio di archiviazione disponibile sui dispositivi principali dei siti indicati sia sufficiente.
	Storage not available Impossibile raggiungere la scheda di memoria su almeno un dispositivo principale.	Smontare e re-inserire la scheda di memoria sul dispositivo principale del sito pertinente. Se il problema persiste, sostituire la scheda difettosa.
Sorgenti multiple non supportate	Il dispositivo principale di uno o più siti non dispone della versione AXIS OS necessaria per supportare più sorgenti in una pianificazione musicale. A questi siti viene inviata solo la prima origine dell'elenco.	Eseguire l'aggiornamento alla versione più recente di AXIS OS sui dispositivi principali pertinenti.
Ignorato	Un'altra pianificazione di AXIS Audio Manager Center dello stesso tipo è abilitata nel sito.	Assegnare priorità a una pianificazione: 1. Fare clic sulla riga del sito indicato nell'elenco dei siti. 2. Scorrere verso il basso fino alla sezione delle pianificazioni. 3. Trovare la pianificazione attualmente abilitata. 4. Se necessario, selezionare l'azione Ignora per la pianificazione che deve avere la precedenza.

Ignorato nel sito	Una pianificazione di AXIS Audio Manager Edge locale dello stesso tipo è abilitata nel sito.	Se la pianificazione di AXIS Audio Manager Center deve avere la precedenza, selezionare l'azione Ignora nella scheda dell'elenco dei siti della pianificazione.
Non in sincronia	La configurazione in AXIS Audio Manager Center non corrisponde alla configurazione di uno o più siti. È molto probabile che un sito sia al momento disconnesso, tuttavia è anche possibile che il lavoro sia in corso o in coda.	Questa operazione dovrebbe risolversi una volta che i siti si connettono nuovamente o il lavoro in coda è terminato.

Problema di paging remoto	Descrizione	Azione consigliata
Il destinatario del paging non appare nell'app mobile AXIS Audio Manager.	L'utente mobile non dispone di diritti di accesso. Per eseguire il paging remoto, l'utente deve far parte di un gruppo di utenti con diritti di operatore di paging. Il gruppo di utenti deve essere assegnato anche al sito che l'utente vuole visitare.	Assegnare l'utente a un gruppo di utenti con i diritti di accesso Paging operator (Operatore paging) e assicurarsi che il gruppo di utenti sia assegnato al sito di paging dell'utente.
Non è possibile selezionare un dispositivo specifico per il paging bidirezionale.	Il dispositivo è già utilizzato come intermediario in un altro destinatario di paging o come sorgente di ingresso in linea sul sito.	Trovare il destinatario del paging che utilizza il dispositivo come intermediario e rimuoverlo.

Bisogno di assistenza?

Contattare l'assistenza

Se serve ulteriore assistenza, andare su axis.com/support.

T10157850_it

2025-04 (M22.6)

© 2020 – 2025 Axis Communications AB