

## **AXIS Audio Manager Center**

**Руководство пользователя**

# AXIS Audio Manager Center

## Введение

---

### Введение

AXIS Audio Manager Center – это защищенное масштабируемое решение для дистанционного управления и мониторинга крупных и сложных аудиосистем.

- **Упорядочение объектов:** для упорядочения объектов AXIS Audio Manager Edge можно использовать подходящую иерархию.

Пример:

Место расположения "Франция" может содержать место расположения "Париж", которое, в свою очередь, содержит все объекты, расположенные в Париже.

Пример:

Место расположения "Регион продаж: Юг" может содержать все города, которые расположены в этом регионе, которые, в свою очередь, содержат все объекты, расположенные в этих городах.

- **Наблюдение за системой:** обзорные сведения о системе представлены на панелях **Dashboard (Панель управления)** и **Sites (Объекты)**. Функции фильтрации упрощают поиск и устранение неисправностей.
- **Удаленный доступ к объектам:** удаленный и безопасный доступ к пользовательскому интерфейсу объектов с панели **Sites (Объекты)**.
- **Управление пользователями:** приглашайте пользователей и добавляйте их в одну или несколько групп пользователей. Каждая группа пользователей получает определенные права доступа и назначается месту расположения или объекту в иерархии объектов.

Пример:

Один пользователь может быть участником группы с правами контент-менеджера для Европы, а также участником группы с правами администратора для объекта в Париже (Франция).

- **Премиальные функции**
  - **Расписание:** расписание объявлений, рекламы и музыки для нескольких объектов. Приложение постоянно отслеживает расписание и автоматически распределяет звук по целевым объектам.

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

### Начало работы



Для просмотра видео откройте веб-версию данного документа.

[help.axis.com/?&tpid=70262&tsection=get-started](http://help.axis.com/?&tpid=70262&tsection=get-started)

### Настройка сети

- Необходимо создать и настроить хотя бы один объект AXIS Audio Manager Edge. Дополнительные сведения см. в *Руководстве пользователя по AXIS Audio Manager Edge*.
- Чтобы обеспечить связь между AXIS Audio Manager Edge и AXIS Audio Manager Center, необходимо открыть следующие порты для исходящего трафика в сети, где расположено ведущее устройство.

DNS	Порт	Информация
dispatchse1-st.axis.com dispatchse2-st.axis.com dispatcher-st.axis.com dispatchus1-st.axis.com dispatchjp1-st.axis.com	443 и 80 Исходящий, TCP	Собственный канал связи с устройством. Необходимо указать один из этих портов. Порт 80 используется только в том случае, если порт 443 недоступен.
*.devices.audiomanager.axis.com	443 Исходящий, TCP	Собственный канал связи с устройством.
a1ecdk2dyb75d7-ats.iot.eu-west-1.amazonaws.com	8883 Исходящий, TCP	Канал MQTT, используемый для отправки данных с устройства в облачную службу, а также для их получения.
content.audiomanager.axis.com	443 Исходящий, TCP	Требуется для распределения контента в расписании.

### Вход в систему

1. Перейдите на страницу [audiomanager.axis.com](http://audiomanager.axis.com) в браузере.
2. Войдите в систему, используя свою учетную запись My Axis. Если у вас нет учетной записи My Axis, создайте ее в окне входа.
3. При первом входе в систему необходимо создать организацию.

#### Примечание

Если вы уже пользовались другими службами Axis (например, AXIS Device Manager Extend), то, возможно, вы уже принадлежите к одной или к нескольким организациям. Одну организацию можно использовать для нескольких служб Axis.

### Принятие приглашения в организацию

Если вас пригласят в организацию, вы получите электронное сообщение с пригласительной ссылкой от AXIS Audio Manager Center и темой "User invitation to an organization" (Приглашение пользователя в организацию).

1. Чтобы принять приглашение, щелкните ссылку или скопируйте ее в браузер.
2. Войдите в систему, используя свою учетную запись MyAxis. Если у вас нет учетной записи MyAxis, создайте ее в окне входа.
3. Вы автоматически будете направлены в организацию, куда вас пригласили.

### Создание иерархии объектов

Создайте упорядоченную иерархию объектов, чтобы легко находить нужный объект или группу объектов в организации. Можно назначать группы пользователей отдельным объектам или группам объектов, выбирая места расположения в иерархии. Дополнительные сведения см. в разделе .

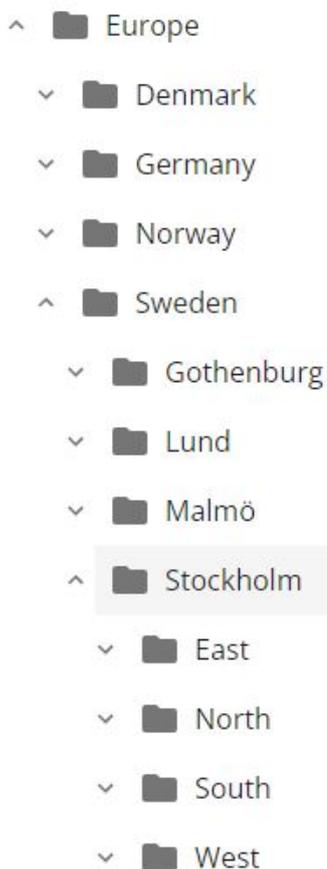
1. Откройте меню **Sites (Объекты)**.
2. Чтобы создать место расположения:
  - 2.1 Перейдите в нужное место расположения в иерархии.
  - 2.2 Нажмите **+ADD (ДОБАВИТЬ)**.
  - 2.3 Присвойте месту расположения имя и нажмите кнопку **ADD (ДОБАВИТЬ)**.

Пример:

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---



## Добавить объект

### Примечание

Рекомендуется отрегулировать громкость на объекте AXIS Audio Manager Edge, перед тем как добавлять его в AXIS Audio Manager Center. Это особенно актуально, если у вас есть премиальные функции и активные расписания, поскольку воспроизведение может начаться сразу после добавления объекта.

Включите интеграцию AXIS Audio Manager Center на объектах, которые нужно добавить:

1. Локально выполните вход на объекте AXIS Audio Manager Edge.
2. Откройте меню **System settings (Настройки системы) > Connectivity (Подключения)**.
3. Установите флажок **AXIS Audio Manager Center**.
4. При необходимости выберите вариант **AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Прокси-сервер AXIS Audio Manager Center O3C)** и введите данные прокси-сервера организации для сети, в которой расположен объект.
5. Нажмите кнопку **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.

Добавьте объект в место расположения:

1. В AXIS Audio Manager Center откройте меню **Sites (Объекты)**.
2. Выберите место расположения в иерархии.

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

3. Нажмите + ADD SITE (ДОБАВИТЬ ОБЪЕКТ).
4. Введите имя объекта, серийный номер (MAC-адрес) и ключ ОАК (ключ проверки подлинности владельца) для ведущего устройства на объекте.

Примеры форматов:

- Серийный номер: XXXXXXXXXXXXXXXX (12 цифр в шестнадцатеричном формате)
- ОАК: XXXXXXXXXXXXXXXX (12 цифр в шестнадцатеричном формате)

Чтобы найти ключ ОАК:

- 4.1 Локально выполните вход на объекте AXIS Audio Manager Edge.
- 4.2 Откройте меню System settings (Настройки системы) > Leader device settings (Настройки ведущего устройства).
- 4.3 Щелкните Go to device settings (Перейти к настройкам устройства).
- 4.4 Откройте меню System (Система) > Network (Сеть).
- 4.5 В разделе One-click cloud connection (Подключение к облаку одним щелчком) и Owner authentication key (Ключ проверки подлинности владельца, ОАК) щелкните Get key (Получить ключ).

### Примечание

Серийный номер (MAC-адрес) и ключ ОАК (ключ проверки подлинности владельца) можно найти в документах, поставляемых с устройством, которое используется в качестве ведущего в аудиосистеме.

Если эти документы были утеряны, свяжитесь с Axis. Для получения нового ключа необходимо подтверждение права собственности.

5. Укажите географическое место расположения объекта:
  - 5.1 Выберите Include geographic location (Включить географическое местоположение).
  - 5.2 Введите адрес в строке поиска, чтобы увеличить масштаб этого места расположения.
  - 5.3 Щелкните карту, чтобы добавить место расположения.

Чтобы позже изменить или удалить место расположения, откройте меню Sites (Объекты), щелкните строку объекта (откроются его детали) и прокрутите вниз до карты.

## Управление объектом

1. Перейдите в раздел Sites (Объекты).
2. Щелкните строку объекта, чтобы просмотреть подробные сведения о нем.  
Также можно щелкнуть объект на карте.
3. Просмотр и изменение сведений об объекте:
  - Найдите сведения о ведущем устройстве, например версию AXIS OS, серийный номер и название устройства.
  - Измените или удалите географическое место расположения на карте.
  - Просмотрите или измените часы работы объекта.
  - Загрузите отчет сервера для поиска и устранения неисправностей.

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

### Управление пользователями

Использовать AXIS Audio Manager Center могут только зарегистрированные пользователи организации. Предусмотрено четыре роли пользователей:

- **Owner (Владелец):** роль и стандартная группа пользователей, которые имеют полный доступ на чтение/запись для всех параметров и конфигураций организации, а также для всех мест расположения и объектов. Только владельцы имеют право управлять другими пользователями и назначать права доступа. Создатель организации автоматически становится ее владельцем.
- **Administrator (Администратор):** имеет доступ на чтение/запись для мест расположения и объектов, которые назначены его группе пользователей. Если администратору назначено место расположения в иерархии объектов, он может добавлять новые места расположения и объекты под этим местом расположения.
- **Content manager (Контент-менеджер):** имеет доступ к функциям загрузки и планирования контента (музыки, рекламы и объявлений) на всех объектах, которые назначены его группе пользователей. Если менеджеру назначено место расположения в иерархии объектов, он имеет доступ ко всем объектам под этим местом расположения. Также контент-менеджер может настраивать часы работы и громкость музыки для назначенных ему объектов.
- **Volume operator (Оператор громкости):** может настраивать громкость музыки на всех объектах, назначенных его группе пользователей. Если менеджеру назначено место расположения в иерархии объектов, он имеет доступ ко всем объектам под этим местом расположения.

Совокупность прав, которые есть у пользователя, зависит от того, в какие группы пользователей он входит. Каждой группе пользователей назначена определенная роль и объекты. Пользователь может состоять в нескольких группах; применяются самые высокие имеющиеся права доступа для конкретного объекта.

Пример:

Возьмем для примера пользователя, который является участником следующих групп:

- Группа: **Контент-менеджеры, Франция**
  - Роль пользователя: **Менеджер контента**
  - Место расположения: **Франция**
- Группа: **Администраторы, Париж**
  - Роль пользователя: **Администратор**
  - Место расположения: **Париж (место расположения внутри Франции)**

Пользователь будет контент-менеджером для всех объектов во Франции, за исключением объектов в Париже, на которые у него будут права администратора. Это связано с тем, что права администратора имеют более высокий уровень, чем права контент-менеджера. Когда пользователь входит в состав нескольких групп, к одному месту расположения может быть применимо несколько ролей пользователя. В этом случае к месту расположения применяется только роль с наивысшим уровнем доступа.

Приглашение пользователя в организацию:

1. Перейдите в раздел **User management (Управление пользователями)**.

#### Примечание

Доступно только владельцам.

2. Создайте группу пользователей, а затем назначьте ей роль пользователя и доступ к объекту:
  - 2.1 Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
  - 2.2 Присвойте имя группе пользователей.
  - 2.3 Выберите роль пользователя.
  - 2.4 Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

- 2.5 Выберите созданную группу пользователей.
  - 2.6 Нажмите **Add (Добавить)** рядом с пунктом **Sites assigned (Назначенные объекты)**.
  - 2.7 Выберите объект, чтобы предоставить доступ к отдельному объекту, или место расположения, чтобы предоставить доступ ко всем объектам под этим местом.
3. Приглашение пользователя в группу пользователей:
    - 3.1 Нажмите **Add (Добавить)** рядом с пунктом **Members (Участники)**.
    - 3.2 Щелкните **INVITE USER (ПРИГЛАСИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ)**.
    - 3.3 Введите электронный адрес пользователя, которого нужно пригласить.  
Группа пользователей выбирается автоматически.
    - 3.4 Напишите текст для письма-приглашения.
    - 3.5 Нажмите кнопку **INVITE (ПРИГЛАСИТЬ)**.

Приглашенные пользователи получают электронное сообщение со ссылкой на вашу организацию. Им нужно перейти по ссылке и войти в систему. После этого они будут автоматически перенаправлены в соответствующую организацию. Любой пользователь может быть частью нескольких организаций.

Добавление существующих пользователей в группу:

1. Перейдите в раздел **User management (Управление пользователями)**.
2. Выберите группу, в которую нужно добавить пользователя.
3. Нажмите **Add (Добавить)** рядом с пунктом **Members (Участники)**.
4. Найдите пользователя в списке и щелкните **ADD (ДОБАВИТЬ)**.

## Наблюдение за системой

На панели управления можно отслеживать состояние системы, включая состояние подключения объектов и всех устройств в организации. Большая часть этих сведения также доступна на странице **Sites (Объекты)**.

1. Перейдите в раздел **Dashboard (Панель управления)**.
2. Проверьте расписания и состояние объектов.
3. Изучите свои объекты:
  - 3.1 Перейдите в раздел **Sites (Объекты)**.
  - 3.2 Щелкните значок фильтра над списком объектов и выберите неисправности, которые нужно изучить.  
Информацию о обо всех неисправностях см. в разделе .
  - 3.3 Чтобы изучить объект, щелкните  > **Open site (Открыть объект)**.
4. Изучите свои расписания:
  - 4.1 Откройте меню **Scheduling (Расписание)**.
  - 4.2 Щелкните значок фильтра над списком расписаний и выберите неисправности, которые нужно изучить.  
Информацию о обо всех неисправностях см. в разделе .
  - 4.3 Чтобы изучить расписание, щелкните строку в списке.

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

### Настройка уведомлений о состоянии работоспособности

AXIS Audio Manager Center поддерживает отправку электронных уведомлений об изменении состояния подключения объекта или устройства всем получателям, которых добавил владелец организации.

Создание получателя:

1. Перейдите в раздел **Notifications (Уведомления) > RECIPIENTS (ПОЛУЧАТЕЛИ)**.
2. Щелкните **CREATE RECIPIENT (СОЗДАТЬ ПОЛУЧАТЕЛЯ)**.
3. Введите имя и электронный адрес получателя.
4. При необходимости выберите уведомления, которые будет получать получатель.
5. Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.

Изменение или удаление получателя:

1. Перейдите в раздел **Notifications (Уведомления) > RECIPIENTS (ПОЛУЧАТЕЛИ)**.
2. Прокрутите список или найдите получателя.
3. Щелкните  > **Edit recipient (Изменить получателя)** или **Delete recipient (Удалить получателя)**.

Настройка уведомления:

1. Откройте меню **Notifications (Уведомления) > SITE NOTIFICATIONS (УВЕДОМЛЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ)** или **DEVICE NOTIFICATIONS (УВЕДОМЛЕНИЯ ОБ УСТРОЙСТВЕ)**.
2. Настройте задержку (0-1440 минут).

#### Примечание

Задержка определяет, как долго должно сохраняться измененное состояние соединения, чтобы уведомление было отправлено. Например, если выбрать задержку 60 минут, а отключение объекта из-за кратковременных перебоев в сети длится меньше, уведомление не отправляется. По умолчанию в системе выбрана задержка 5 минут.

3. Нажмите **ADD (ДОБАВИТЬ)** рядом с пунктом **Recipients (Получатели)**.
4. Щелкните **ADD (ДОБАВИТЬ)** рядом с получателями, которых нужно добавить.
5. Чтобы активировать уведомление, установите флажок **Enabled (Включено)** в разделе **Status (Состояние)**.

### Удаленный доступ к отдельному объекту

AXIS Audio Manager Center обеспечивает безопасный удаленный доступ к добавленным объектам. Это позволяет удаленно настраивать объекты с помощью локальной системы AXIS Audio Manager Edge. При доступе к объекту права роли пользователя или группы пользователей определяют перечень доступных в удаленном режиме действий. У владельцев и администраторов есть полный доступ ко всем настройкам объекта, а у контент-менеджеров и операторов громкости – ограниченный.

Чтобы открыть AXIS Audio Manager Edge:

1. Откройте меню **Sites (Объекты)** и найдите объект.
2. Нажмите  .

# AXIS Audio Manager Center

## Начало работы

---

### Примечание

В следующих случаях нужно войти на объект локально:

- чтобы настроить объект, который не подключен к сети;
- чтобы выполнить первоначальную настройку объекта;
- чтобы выполнить действия, которые могут привести к разрыву подключения к AXIS Audio Manager Center, например изменить настройки сети.

## Мобильное приложение AXIS Audio Manager

После настройки AXIS Audio Manager Center и назначения пользователей, а также разрешений у пользователей также будет доступ к аудиосистеме через мобильное приложение AXIS Audio Manager для iOS и Android.

Выбрав команду **Connect remotely (Подключить удаленно)** в мобильном приложении, пользователь может войти в AXIS Audio Manager Center и выбрать объект для управления.

### Премиальные функции

Некоторые функции AXIS Audio Manager Center доступны только при наличии лицензии у организации. Как правило, это расширенные функции, которые выполняют действия сразу на нескольких объектах, например, распределение контента или пакетное планирование музыки.

#### Примечание

Премиальные функции доступны в пользовательском интерфейсе AXIS Audio Manager Center только при наличии лицензии или в рамках ознакомительного проекта.

### Распространение контента

AXIS Audio Manager Center поддерживает передачу файлов контента на объекты для использования в локальных расписаниях. На каждом объекте контент хранится на ведущем устройстве и добавляется в библиотеку контента соответствующего типа. Файлы автоматически не добавляются в расписания.

Поддерживаемые форматы файлов: MP3, MPEG, OGG, OPUS, WAVE

Максимально возможный размер файла: 20 МБ

1. Откройте меню **Distribute content (Распространение контента)** в разделе **CONTENT MANagements (УПРАВЛЕНИЕ КОНТЕНТОМ)**.
2. Щелкните тип содержимого (музыка, объявление или реклама).
3. Нажмите **ADD (ДОБАВИТЬ)** рядом с пунктом **Files (Файлы)**.
4. Выберите файлы для распространения и нажмите **Open (Открыть)**.
5. Нажмите **ADD (ДОБАВИТЬ)** рядом с пунктом **Sites (Объекты)**.
6. Выберите места расположения в иерархии объектов.

Контент будет распространен на все объекты в этом месте расположения, включая объекты во вложенных местах расположения.

7. Щелкните **DISTRIBUTE CONTENT (РАСПРОСТРАНЕНИЕ КОНТЕНТА)**.

### Возможность задавать расписание объявлений

AXIS Audio Manager Center позволяет планировать воспроизведение объявлений, рекламы и музыки сразу на нескольких объектах. Создавая расписание, вы нацеливаетесь на объекты по месту расположения. Включаются все объекты в текущем месте расположения и во всех вложенных местах. Также можно дополнительно отфильтровать выборку по метке.

После активации расписание автоматически применяется к объектам, которые в него включены (при условии, что объект подключен). Если объект не подключен, расписание применяется сразу после подключения.

Активированное расписание автоматически распространяется на новые объекты, которые добавляются в выбранных местах расположения и во всех вложенных местах, а также на другие объекты, к которым применяется выбранная метка.

AXIS Audio Manager Center также распределяет на все целевые объекты мультимедийный контент, необходимый для выполнения расписания. Исключением являются расписания музыки, созданные с помощью локальной библиотеки или тега источника.

Если расписание составлено относительно часов работы, есть риск, что событие выйдет за пределы суток (0-24). В таком случае звук не будет воспроизводиться. Например, если по расписанию объявление воспроизводится через 5 часов после закрытия, а время закрытия — 21:00, событие будет запланировано на 2:00 следующего дня, и, следовательно, не будет воспроизведено.

Подробнее:

- 
- 
- 

### Воспроизведение объявлений по расписанию

1. Создать расписание:
  - 1.1 Откройте меню SCHEDULING (РАСПИСАНИЕ) > Scheduling (Расписание)
  - 1.2 Щелкните + CREATE SCHEDULE (СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ).
  - 1.3 Присвойте расписанию имя.
  - 1.4 В разделе Type of schedule (Тип расписания) выберите Announcement (Объявление).
  - 1.5 Выберите место местоположения.  
Дополнительные сведения см. в разделе .
  - 1.6 Нажмите CREATE (СОЗДАТЬ).
2. Чтобы просмотреть список объектов, откройте меню SITES (ОБЪЕКТЫ).
3. Чтобы загрузить звуковые файлы и создать списки воспроизведения, откройте меню CONTENT (КОНТЕНТ).
4. Настройка расписания:
  - 4.1 Откройте меню SCHEDULE (РАСПИСАНИЕ).
  - 4.2 Щелкните + EVENT (+ СОБЫТИЕ) и выберите Single event (Разовое событие) или Interval event (Периодическое событие).
  - 4.3 Введите данные и нажмите SAVE (СОХРАНИТЬ).
  - 4.4 Чтобы активировать расписание, выберите Enabled (Включено) в разделе Schedule status (Состояние расписания).
5. Предварительный просмотр расписания:
  - 5.1 В разделе Preview schedule (Предварительный просмотр расписания) выберите часы работы или объект.
  - 5.2 Чтобы увидеть, как настроены события, выключите параметр Display actual time (Показывать фактическое время).
  - 5.3 Чтобы узнать, когда будут воспроизводиться события, включите параметр Display actual time (Показывать фактическое время).  
Событие становится "серым", если в выбранные часы работы оно вообще не будет воспроизводиться.
6. Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите SAVE (СОХРАНИТЬ).

### Расписание рекламных объявлений

Расписание рекламных объявлений можно использовать для любого содержимого, которое нужно регулярно воспроизводить в течение определенного периода времени.

1. Создать расписание:
  - 1.1 Откройте меню SCHEDULING (РАСПИСАНИЕ) > Scheduling (Расписание)
  - 1.2 Щелкните + CREATE SCHEDULE (СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ).

## Премиальные функции

---

- 1.3 Присвойте расписанию имя.
- 1.4 В разделе **Type of schedule (Тип расписания)** выберите **Advertisement (Реклама)**.
- 1.5 Выберите место местоположения.  
Дополнительные сведения см. в разделе .
- 1.6 Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
2. Чтобы просмотреть список объектов, откройте меню **SITES (ОБЪЕКТЫ)**.
3. Чтобы загрузить звуковые файлы и создать списки воспроизведения, откройте меню **CONTENT (КОНТЕНТ)**.
4. Настройка расписания:
  - 4.1 Откройте меню **SCHEDULE (РАСПИСАНИЕ)**.
  - 4.2 Щелкните **+ EVENT (+ СОБЫТИЕ)** и выберите **Single event (Разовое событие)** или **Interval event (Периодическое событие)**.
  - 4.3 Введите данные и нажмите **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.
  - 4.4 Чтобы активировать расписание, выберите **Enabled (Включено)** в разделе **Schedule status (Состояние расписания)**.
5. Предварительный просмотр расписания:
  - 5.1 В разделе **Preview schedule (Предварительный просмотр расписания)** выберите часы работы или объект.
  - 5.2 Чтобы увидеть, как настроены события, выключите параметр **Display actual times (Показывать фактическое время)**.
  - 5.3 Чтобы узнать, когда будут воспроизводиться события, включите параметр **Display actual times (Показывать фактическое время)**.  
Событие становится "серым", если в выбранные часы работы оно вообще не будет воспроизводиться.
6. Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.

### Расписание для воспроизведения музыки

Вы можете создать расписание для воспроизведения фоновой музыки, которое активируется и деактивируется со смещением относительно часов работы объекта.

Дополнительные сведения см. в разделе .

Поддерживаемые источники музыки:

- Локальная библиотека на каждом объекте.
- Веб-поток из AXIS Audio Manager Center.  
Дополнительные сведения см. в разделе .
- Тег источника, нацеленный на локальные источники объекта, такие как линейный вход и встроенные приложения.  
Дополнительные сведения см. в разделе .

Предварительные требования:

- Расписание воспроизведения музыки применяется относительно часов работы объекта.

Инструкции по настройке часов работы для локального объекта см. в разделе *Настройка часов работы* в руководстве пользователя AXIS Audio Manager Edge.

# AXIS Audio Manager Center

## Премиальные функции

---

1. Чтобы использовать веб-поток:
  - 1.1 Откройте меню **SCHEDULING (РАСПИСАНИЯ) > Sources (Источники)** и щелкните **+ CREATE SOURCE (+ СОЗДАТЬ ИСТОЧНИКИ)**.
  - 1.2 Присвойте источнику имя.
  - 1.3 В настоящее время доступен только веб-поток (этот тип выбран автоматически).
  - 1.4 Введите URL-адрес для веб-потока.
  - 1.5 Если для URL-адреса требуется проверка подлинности, установите флажок **Use authentication (Использовать аутентификацию)** и введите имя пользователя и пароль.
  - 1.6 Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
2. Создать расписание:
  - 2.1 Откройте меню **SCHEDULING (РАСПИСАНИЯ) > Scheduling (Расписания)** и щелкните **+ CREATE SCHEDULE (+ СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ)**.
  - 2.2 Присвойте расписанию имя.
  - 2.3 В разделе **Type of schedule (Тип расписания)** выберите **Music (Музыка)**.
  - 2.4 Выберите место местоположения.  
Дополнительные сведения см. в разделе .
  - 2.5 Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
3. Чтобы увидеть все целевые объекты, выберите **SITES (ОБЪЕКТЫ)**.
4. Настройка расписания:
  - 4.1 Откройте меню **SCHEDULE (РАСПИСАНИЕ)**.
  - 4.2 Выберите **Require manual source selection locally before playback start (Выбор источника вручную перед началом воспроизведения)**, чтобы воспроизведение запланированной музыки не начиналось автоматически. Вместо этого кто-то должен запустить музыку локально с панели управления в **AXIS Audio Manager Edge**, с помощью мобильного приложения **AXIS Remote** или регулятора **AXIS C8310 Volume Controller**.
  - 4.3 В разделе **Schedule time (Время расписания)** настройте смещение относительно часов работы объекта.  
Дополнительные сведения см. в разделе .
  - 4.4 Добавьте источники музыки.
    - 4.1 Щелкните **ADD MUSIC SOURCE (ДОБАВИТЬ ИСТОЧНИК МУЗЫКИ)**
    - 4.2 Выберите тип источника:
      - **Источник Audio Manager Center**  
Дополнительные сведения см. в разделе .
      - **Тег источника**  
Дополнительные сведения см. в разделе .
      - **Локальная библиотека**
    - 4.4 Нажмите **ADD (ДОБАВИТЬ)**.

# AXIS Audio Manager Center

## Премиальные функции

---

### Примечание

В расписание можно добавить несколько источников. Локально переключать источники звука с панели управления в AXIS Audio Manager Edge можно, если используется хост-устройство с AXIS OS 11.6 или более поздней версии. На более ранних версиях AXIS OS будет воспроизводиться только первый источник в списке.

#### 4.5 Сохраните расписание:

- Чтобы сохранить расписание без активации, снимите флажок **Enabled (Включено)** и нажмите **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.

Расписание сохранено и доступно в списке Music schedules (Расписания музыки), но не активировано.

- Чтобы сохранить и активировать расписание, установите флажок **Enabled (Включено)** и нажмите **SAVE AND PUBLISH (СОХРАНИТЬ И ОПУБЛИКОВАТЬ)**.

Расписание доступно в списке Music schedules (Расписания музыки) и активировано, т. е. будет распространяться на все целевые объекты.

### Примечание

Помните, что это отменяет все локальные расписания музыки.

### Подробнее

#### Местоположения

Место расположения — это узел в иерархии объектов. Дополнительные сведения см. в разделе .

При составлении расписания для контента в AXIS Audio Manager Center сначала следует выбрать место расположения, куда будет распространяться расписание. Для расписания будут доступны все объекты в месте расположения и вложенных местах расположения.

#### Метки

Метки позволяют добавить к объекту идентификатор, по которому его можно будет отфильтровать или найти в AXIS Audio Manager Center.

- Объекты можно легко фильтровать и искать по метке в окне Sites (Объекты).
- Можно добавить метку в расписание AXIS Audio Manager Center, чтобы дополнительно отфильтровать выборку и оставить только объекты с этой меткой в качестве атрибута.

#### Смещение относительно времени работы

Расписания создаются относительно времени работы отдельных объектов. Это необходимо, если объекты, на которые нацелено пакетное расписание, имеют разные часы работы. Смещение относительно времени открытия определяет, когда музыка начинает воспроизводиться, а смещение относительно времени закрытия, когда музыка прекращает воспроизводиться.

#### Источник Audio Manager Center

Audio Manager Center Source — это источник, созданный в разделе SCHEDULING (РАСПИСАНИЕ) > Music (Музыка) > Sources (Источники). Он автоматически распространяется на все объекты в организации. Централизованное управление источником осуществляется через AXIS Audio Manager Center. В настоящее время поддерживаются только веб-потoki.

#### Теги источника

Чтобы использовать в расписаниях AXIS Audio Manager Center источники, расположенные локально на объектах Axis Audio Manager Edge, нужно назначить тег для этих источников на каждом локальном объекте. Теги источников создаются в AXIS Audio Manager Center и распространяются на все подключенные объекты в организации. Чтобы назначить тег источнику на локальном объекте, откройте меню AXIS Audio Manager Edge > SCHEDULING (РАСПИСАНИЯ) > Music (Музыка) > SOURCES, выберите источник и назначьте ему тег. Затем этот источник можно использовать в расписании, которое распространяется с помощью AXIS Audio Manager Center.

Примеры источников, которые нужно определять локально:

- Линейный вход
- Список воспроизведения
- ACAP
- Уникальные URL-адреса веб-потокoв (т. е. URL-адрес уникален для каждого объекта)

Пример: Организация приобрела стриминговый музыкальный сервис, который использует установленное приложение ACAP. Она создает в AXIS Audio Manager Center тег источника "Потоковая передача ACAP". На каждом объекте, где есть источник музыки ACAP, ему необходимо назначить тег "Потоковая передача ACAP", чтобы сделать возможным планирование этого источника из Axis Audio Manager Center. При создании расписания организация использует место расположения и тег пункта назначения, чтобы нацелиться на нужные объекты, задает смещение относительно времени работы и выбирает

## AXIS Audio Manager Center

### Подробнее

---

источник музыки "Метка источника" с тегом "Потоковая передача AAC". Теперь на целевых объектах есть расписание для воспроизведения музыки через стриминговый сервис.

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

### Поиск и устранение неисправностей

Состояние объекта	Сообщение об ошибке и проблема	Рекомендуемые действия
Заблокировано	<p>Тип устройства # не поддерживается.</p> <p>Пользователь попытался добавить тип устройства, который не поддерживается AXIS Audio Manager Center, например камеру Axis.</p>	Удалите объект из AXIS Audio Manager Center.
Ошибка конфигурации	<p>Указанный серийный номер не принадлежит ведущему устройству.</p> <p>На этом устройстве не было настроено приложение AXIS Audio Manager Edge.</p> <p>New edge site detected (Обнаружен новый объект Edge)</p> <p>Это означает, что на ведущем устройстве для объекта, который уже добавлен в AXIS Audio Manager Center, были восстановлены заводские установки, и на этом устройстве настраивается новый объект AXIS Audio Manager Edge.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте сведения об объекте.</li><li>2. Откройте меню  &gt; Leader device configuration (Конфигурация ведущего устройства).</li><li>3. Настройте объект AXIS Audio Manager Edge. Отрегулируйте громкость.</li><li>4. Вернитесь в AXIS Audio Manager Center.</li><li>5. Щелкните  &gt; Refresh (Обновить).</li></ol> <p>Обновите объект:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте сведения об объекте.</li><li>2. Щелкните  &gt; Refresh (Обновить).</li></ol>

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

# is not a leader anymore  
new leader is #, please remove the site and add it again with the new leader (# уже не является ведущим устройством; новое ведущее устройство – #. Удалите объект и добавьте его с новым ведущим устройством) или  
# is not a leader anymore, please remove the site and add it again with the new leader (# уже не является ведущим устройством. Удалите объект и добавьте его с новым ведущим устройством)

В AXIS Audio Manager Edge с помощью функции **Change leader device** (Изменить ведущее устройство) было настроено ведущее устройство.

No response from device (Устройство не отвечает)

Не удалось завершить настройку, поскольку во время регистрации устройства случился таймаут.

Удалите объект из AXIS Audio Manager Center и добавьте новое ведущее устройство.

Удалите объект из AXIS Audio Manager Center и попробуйте добавить его заново.

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

	<p>Internal Server Error (Внутренняя ошибка сервера)</p> <p>Произошла непредвиденная ошибка, конфигурация объекта нарушена. Например, так может произойти в случае внезапной потери связи с устройством во время его отсоединения.</p>	<p>Убедитесь, что ведущее устройство подключено к Интернету:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Локально войдите в систему на ведущем устройстве.</li><li>2. Откройте меню <b>System settings (Параметры системы) &gt; Connectivity (Подключения) &gt; AXIS Audio Manager Center integration (Интеграция AXIS Audio Manager Center)</b>.</li><li>3. Запустите средство проверки портов.</li></ol> <p>Попробуйте вручную синхронизировать состояние объекта:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте сведения об объекте.</li><li>2. Щелкните  &gt; <b>Refresh (Обновить)</b>.</li></ol>
	<p>The AXIS OS version for # does not meet the minimum accepted AXIS OS version requirement # (Версия AXIS OS, которая установлена на #, ниже минимально допустимой версии AXIS OS для #).</p> <p>На ведущем устройстве установлена слишком старая версия AXIS OS.</p>	<p>Установите AXIS OS 11.4 или более поздней версии.</p>
Ограниченное	<p>Решение AXIS Audio Manager Center лишь частично подключено к одному или нескольким объектам. Установлено базовое соединение с объектом (ОЗС), но отсутствует соединение, необходимое для работы большинства функций (MQTT).</p>	<p>Убедитесь, что сеть, в которой расположены объекты, правильно настроена и поддерживает подключения MQTT:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте AXIS Audio Manager Edge для ведущего устройства.</li><li>2. Откройте меню <b>System settings (Параметры системы) &gt; Connectivity (Подключения) &gt; AXIS Audio Manager Center integration (Интеграция AXIS Audio Manager Center)</b>.</li><li>3. Запустите средство проверки портов.</li></ol>

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

Отключено	AXIS Audio Manager Center не имеет подключения к ведущему устройству объекта.	Убедитесь, что ведущее устройство подключено к Интернету и на нем активирована интеграция AXIS Audio Manager Center: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте AXIS Audio Manager Edge для ведущего устройства.</li><li>2. Откройте меню <b>System settings (Параметры системы) &gt; Connectivity (Подключения) &gt; AXIS Audio Manager Center integration (Интеграция AXIS Audio Manager Center)</b>.</li><li>3. Запустите средство проверки портов.</li></ol>
Устройство отключено	Одно или несколько ведомых устройств отключены от сети или от объекта AXIS Audio Manager Edge.	Убедитесь, что на эти устройства подается питание и они подключены к той же сети или подсети, что и ведущее устройство.
В работе	Ведущее устройство добавлено, однако у AXIS Audio Manager Center нет к нему подключения.	Обычно для решения этой проблемы достаточно включить ведущее устройство и подключить его к Интернету. После добавления объект может в течение короткого времени находиться в состоянии ожидания. Если объект остается в этом состоянии слишком долго, убедитесь, что на устройстве активировано подключение одним щелчком: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Введите в веб-браузере IP-адрес устройства.</li><li>2. Откройте меню <b>System settings (Настройки системы) &gt; Connectivity (Подключения)</b>.</li><li>3. Выберите <b>AXIS Audio Manager Center integration (Интеграция AXIS Audio Manager Center)</b>.</li><li>4. Если в сети используется прокси-сервер, выберите <b>AXIS Audio Manager Center O3C proxy (Прокси-сервер AXIS Audio Manager Center O3C)</b>.</li><li>5. Нажмите кнопку <b>SAVE (СОХРАНИТЬ)</b>.</li></ol>
Синхронизация	Устройство не может подключиться к диспетчеру  Обычно AXIS Audio Manager Center синхронизирует состояние объектов в ответ на действие пользователя.	Чтобы узнать, так ли это, выполните поиск по слову "stclient" в отчете ведущего сервера. Чтобы устранить проблему, проверьте доступные порты. См. список портов в разделе .  Это состояние разрешится само собой после завершения синхронизации (меньше минуты).
Состояние расписания	Сообщение об ошибке и проблема	Рекомендуемые действия
Требуется обновление AXIS OS	AXIS OS не работало, необходимо обновить AXIS OS на ведущем устройстве для одного или нескольких объектов.	Установите на всех ведущих устройствах последнюю версию AXIS OS.
Старое устройство	Ведущее устройство одного или нескольких объектов не поддерживает настроенное расписание.	Выберите поддерживаемое ведущее устройство (см. технические характеристики в <i>документации к AXIS Audio Manager Center</i> ).

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

Ошибка конфигурации объекта Не заданы часы работы  На одном или нескольких объектах не заданы часы работы.	Настройте часы работы для соответствующих объектов.
Тег источника не сопоставлен На одном или нескольких объектах исходный тег, который выбран в расписании, не сопоставлен источнику.	Откройте каждый указанный объект в AXIS Audio Manager Center и сопоставьте тег источника нужному источнику.
Ошибка загрузки расписания AXIS Audio Manager Center не удалось загрузить расписание на локальный объект AXIS Audio Manager Edge. Как правило, ошибку вызывает временная проблема с подключением или использование прокси-сервера в сети объекта.	Проверьте, настроен ли прокси-сервер в сети указанных объектов. Если да, правильно настройте прокси-сервер для каждого из этих объектов: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте AXIS Audio Manager Edge для ведущего устройства.</li><li>2. Откройте меню <b>System settings (Параметры системы) &gt; Connectivity (Подключения) &gt; Content proxy (Прокси-сервер для контента)</b> и проверьте конфигурацию.</li></ol>
Ошибка хранения  Storage full (Память заполнена)  На ведущем устройстве недостаточно памяти (встроенная память или SD-карта).  Storage not available (Память недоступна)  Недоступна SD-карта по крайней мере на одном ведущем устройстве.	Убедитесь, что на ведущих устройствах указанных объектов достаточно свободного места в памяти.  Извлеките и снова вставьте SD-карту на ведущем устройстве соответствующего объекта. Если проблема продолжает возникать, замените неисправную карту.

# AXIS Audio Manager Center

## Поиск и устранение неисправностей

---

Несколько источников не поддерживаются	Не поддерживаются в устройстве одного или нескольких объектов отсутствует версия AXIS OS, которая необходима для поддержки нескольких источников в расписании музыки. На эти объекты отправляется только первый источник в списке.	Установите последнюю версию AXIS OS на соответствующих ведущих устройствах.
Переопределено	На объекте активировано еще одно расписание AXIS Audio Manager Center того же типа.	Дайте расписанию приоритет: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Щелкните строку указанного объекта в списке объектов.</li><li>2. Прокрутите вниз до раздела расписаний.</li><li>3. Найдите активированное расписание.</li><li>4. При необходимости выберите действие <b>Override (Переопределить)</b> для расписания, которому нужно предоставить приоритет.</li></ol>
Переопределено на объекте	На объекте активировано локальное расписание AXIS Audio Manager Edge того же типа.	Чтобы предоставить приоритет расписания AXIS Audio Manager Center, выберите действие <b>Override (Переопределить)</b> на вкладке со списком объектов в этом расписании.
Вне синхронизации	Конфигурация в AXIS Audio Manager Center не соответствует конфигурации на одном или нескольких объектах. Скорее всего, объект отключен от сети. Также возможно, что ведутся или ожидают выполнения определенные работы.	Проблема должна разрешиться сама собой после подключения объектов или завершения работ.

## AXIS Audio Manager Center

Нужна дополнительная помощь?

---

Нужна дополнительная помощь?

**Связаться со службой поддержки**

Если вам нужна дополнительная помощь, перейдите на страницу [axis.com/support](https://axis.com/support).

