

## **AXIS Audio Manager Edge**

**Руководство пользователя**

# AXIS Audio Manager Edge

## Содержание

---

Что такое AXIS Audio Manager Edge? .....	3
Новые возможности .....	4
Начало работы .....	5
Настройка сети .....	6
Настройка физических зон .....	8
Расписание контента .....	9
Установка часов работы .....	9
Воспроизведение объявлений по расписанию .....	9
Расписание рекламных объявлений .....	10
Расписание для воспроизведения музыки .....	11
Вызовы .....	13
Настройка получателя вызова .....	13
Настройка громкости .....	18
Настройка громкости для физических зон .....	18
Калибровка уровня громкости .....	18
Отключение звука на объекте .....	19
Регулировка свойств звука .....	21
Нормализация уровней звука .....	21
Настройка звуковых профилей .....	21
Настройка задержки .....	21
Управление звуком с помощью AXIS C8310 Volume Controller .....	23
Управление контентом .....	24
Порядок приоритетов для контента .....	24
Настройка допустимого контента .....	24
Управление пользователями .....	25
Параметры системы .....	26
Изменить ведущее устройство .....	26
Подробнее .....	27
Аудиофайлы .....	27
Кодеки потоковой передачи .....	27

# AXIS Audio Manager Edge

## Что такое AXIS Audio Manager Edge?

---

### Что такое AXIS Audio Manager Edge?

AXIS Audio Manager Edge — это встроенное приложение для управления аудиосистемой на объекте малого или среднего размера. Оно позволяет настроить аудиоустройства в отдельных зонах (до 20 зон), в которых можно воспроизводить контент различных типов, например объявления по расписанию или фоновую музыку. Для каждого типа контента задается один глобальный набор зон. Для еженедельного контента можно легко задать расписания. Встроенный контроль работоспособности гарантирует, что у вас всегда будет полная информация о состоянии вашей системы.

Громкость и сообщения о вызовах можно регулировать со смартфона с помощью мобильного приложения AXIS Audio Manager. Приложение доступно в Google Play и App Store. Для его работы требуется локальное подключение через Wi-Fi к аудиосистеме.

# AXIS Audio Manager Edge

## НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

---

### НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Информацию о новых функциях в каждой версии AXIS Audio Manager Edge см. на странице [help.axis.com/en-us/whats-new-in-axis-audio-manager-edge](http://help.axis.com/en-us/whats-new-in-axis-audio-manager-edge).

# AXIS Audio Manager Edge

## Начало работы

---

### Начало работы

Для использования AXIS Audio Manager Edge необходимо установить и подключить к сети аудиоустройства. Все они должны использовать одну и ту же версию AXIS OS при настроенном пароле root. Приложение *AXIS Device Manager* позволяет легко управлять этими аспектами.

#### Примечание

При обновлении системы, в которой используется AXIS Audio Player, рекомендуется восстановить на всех устройствах заводские установки по умолчанию при обновлении AXIS OS. Предварительно выпишите используемые расписания и контент, чтобы можно было воссоздать такую же конфигурацию с помощью AXIS Audio Manager Edge.

Дополнительную информацию об обновлении AXIS OS см. в руководстве пользователя для AXIS Device Manager.

Когда вы откроете AXIS Audio Manager Edge на устройстве впервые, это устройство будет назначено ведущим устройством объекта.

#### Примечание

Если требуется место для хранения музыкальных файлов, используйте ведущее устройство с SD-картой. Кроме того, рекомендуем выбрать ведущее устройство, которое находится в пределах досягаемости, на случай, если понадобится заменить SD-карту.

Если в будущем вы захотите использовать в качестве ведущего другое устройство, см. раздел .

1. Проверьте настройку сети.

См.

2. Перейдите на веб-страницу ведущего устройства, введя следующий адрес в браузере:

`https://###.##.##.##`, где `###.##.##.##` — IP-адрес вашего ведущего устройства.

3. Перейдите в раздел **System > Date and time** (Система >Дата и время) и задайте время и часовой пояс.
4. Откройте меню **Audio (Звук) > AXIS Audio Manager Edge** и щелкните **AXIS Audio Manager Edge**.

В браузере откроется AXIS Audio Manager Edge.

5. Присвойте имя объекту.

Позже переименовать объект можно будет в меню  **System settings (Настройки системы)**.

6. Введите имя первой физической зоны.

Это делать не обязательно, но рекомендуется. Если здесь создать первую физическую зону, ведущее устройство будет автоматически добавлено в зону. Кроме того, зона будет автоматически выбрана при создании расписаний для музыки, рекламы и объявлений.

Чтобы создать физические зоны позже, см. раздел .

7. Настройка аудиосистемы

- Добавьте контент и укажите место и время его воспроизведения.

См.

- Настройка вызова.

См.

- Регулировка или калибровка громкости для различных устройств, типов контента и физических зон.


# AXIS Audio Manager Edge

## Начало работы

См.

- Добавление пользователей и назначение прав доступа.

См.

8. Откройте  Dashboard (Панель управления), просмотреть сведения о системе:

- Узнайте, сколько устройств находится в сети и какие из них перестали работать.
- Узнайте состояние воспроизводимого в данный момент звука, а также контент, который будет воспроизводиться следующим.

## Настройка сети

Многоадресная передача в сети необходима, если на объекте имеется более 20 устройств. Если на объекте не более 20 устройств и вы хотите использовать одноадресную передачу, откройте меню **System settings (Параметры системы) > Connectivity (Подключения)** и выключите параметр **Enable multicast between devices (Включить многоадресную передачу между устройствами)**.

Порты для AXIS Audio Manager Edge:

Порт	Применение	Комментарий
80	HTTP	По умолчанию, может быть изменено пользователем
332	RTSPS	
443	HTTPS	По умолчанию, может быть изменено пользователем
554	RTSP	
1883	Внешний MQTT	По умолчанию, может быть изменено пользователем
1900	UpnP UDP	
3478	SIP STUN/TURN	Опция
4000 и 4002	SIP RTP	Один шаг +2 за вызов
4001 и 4003	SIP RTCP	Один шаг +2 за вызов
4242	Внутренний MQTT объекта	
5015	Часы	
5060	SIP	По умолчанию, может быть изменено пользователем
5061	SIP TLS	По умолчанию, может быть изменено пользователем
5353	Обнаружение Bonjour	
20000 и 20002	RTP	Один шаг +2 для каждого источника в системе
20001 и 20003	RTCP	Один шаг +2 для каждого источника в системе

Другие порты, используемые устройством:

# AXIS Audio Manager Edge

## Начало работы

---

Порт	Применение	Комментарий
22	SSH	
123	NTP UDP	
161 и 162	SNMP	Ловушки
10161 и 10162	Безопасный SNMP	Ловушки

Порты для передачи звука:

Порт	Применение	Комментарий
5015	Время RTP	
5432 и 5434	RTP	Один шаг +2 для каждого источника в системе
5433 и 5435	RTCP	Один шаг +2 для каждого источника в системе

# AXIS Audio Manager Edge

## Настройка физических зон

---


### Настройка физических зон

Физическая зона — виртуальное представление места, где расположены ваши устройства. Устройства, расположенные в одной области, можно объединить в виртуальную группу, добавив их в одну физическую зону в AXIS Audio Manager Edge. Это дает вам возможность одновременно управлять группой устройств.

Допустим, у вас установлено несколько громкоговорителей в одном помещении. Поскольку звук с этих устройств будет слышен в одной и той же области, необходимо, чтобы они воспроизводили один и тот же контент. Для этого вы создаете физическую зону в AXIS Audio Manager Edge и добавляете в нее громкоговорители в помещении. Теперь вы сможете легко сделать так, чтобы все громкоговорители одновременно воспроизводили одну и ту же музыку. Для этого просто отправьте музыку в соответствующую физическую зону в AXIS Audio Manager Edge.

#### Совет.

- Можно создать несколько физических зон и добавить в них множество устройств. Однако одно и то же устройство нельзя добавить одновременно в несколько физических зон.
- Аудиоустройство должно принадлежать к физической зоне, если хотите, чтобы оно получало добавленный в расписание контент или использовалось для воспроизведения.
- При удалении зоны все устройства этой зоны станут неназначенными.
- Один и тот же контент можно воспроизводить одновременно в нескольких физических зонах, но регулирование громкости осуществляется отдельно для каждой зоны.

1. Откройте меню  Physical zones (Физические зоны).
2. Щёлкните + CREATE (СОЗДАТЬ), чтобы создать новую зону, и присвойте ей имя в соответствии с ее местоположением.
3. Нажмите кнопку + ADD DEVICE (ДОБАВИТЬ УСТРОЙСТВО).
4. Добавьте устройства и закройте панель.
5. Переименуйте устройства, чтобы их можно было легко идентифицировать.

#### Примечание

Для воспроизведения тестового сигнала можно использовать функцию Identify device (Идентификация устройства). Это поможет вам различать разные громкоговорители.



# AXIS Audio Manager Edge

## Расписание контента

---

### Расписание контента

Расписание позволяет указать, какой контент будет воспроизводиться, где он будет воспроизводиться и когда.

Воспроизводимый контент:

- Оповещения
- Реклама
- Музыка

Место для воспроизведения:

- В одной или нескольких зонах

Время воспроизведения:

- Относительно часов работы
- В соответствии с пользовательским расписанием или в фиксированные точки времени


Сведения о настройке вызовов см. в разделе .

### Установка часов работы

Эта функция используется для относительного планирования и просмотра часов работы в системе. Любое расписание, заданное относительно часов работы, автоматически адаптируется к расписанию часов работы.

Пример:

Вам нужно ежедневно уведомлять клиентов о том, что магазин закрывается через 15 минут. Для этого вы записываете сообщение "Магазин закрывается через 15 минут" и указываете время его воспроизведения относительно времени закрытия магазина. Если вы когда-нибудь измените часы закрытия, вам не придется менять время воспроизведения сообщения.

1. Откройте меню  Opening hours (Часы работы).
2. Выберите, какие дни недели будут включены.
3. Выберите интервал времени для каждого дня.
4. Нажмите кнопку SAVE (СОХРАНИТЬ).


### Воспроизведение объявлений по расписанию

Выберите время воспроизведения предварительно записанных объявлений.

Пример:

Ежедневное уведомление клиентов о том, что магазин закрывается через 15 минут.

Нужно воспроизводить предварительно записанное сообщение в 11:30 и 13:30 каждый понедельник, среду и пятницу.



1. Откройте меню  Announcements (Объявления).
2. Выберите сообщения для воспроизведения:
  - 2.1 Откройте меню PLAYLISTS (СПИСКИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ) и загрузите клипы.

Сведения о поддерживаемых форматах файлов см. в разделе .

# AXIS Audio Manager Edge

## Расписание контента

---

3. Выберите, где будут воспроизводиться ваши объявления:
  - 3.1 Откройте меню **SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ)**.
  - 3.2 Выберите физические зоны.
4. Выберите, когда будут воспроизводиться ваши объявления:
  - 4.1 Щелкните **+ CREATE SCHEDULE (СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ)**.
  - 4.2 Присвойте расписанию имя и нажмите кнопку **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
  - 4.3 Чтобы добавить событие, щелкните **+ EVENT (+ СОБЫТИЕ)** и выберите **Single (Разовое)** или **Interval (Период)**.
  - 4.4 Введите данные и щелкните **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.
5. Проверьте, активировано ли расписание:
  - 5.1 Откройте меню  **Announcements (Объявления) > SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ)**.
  - 5.2 Если расписание отключено, щелкните  **> Enable schedule (Активировать расписание)**.


## Расписание рекламных объявлений

Расписание рекламных объявлений можно использовать для любого содержимого, которое вы хотите регулярно воспроизводить в течение определенного периода времени.

Пример:

Нужно воспроизводить рекламу в магазине.

Воспроизведение повторяющегося сообщения на железнодорожной станции.

1. Откройте меню  **Advertisements (Рекламные объявления)**.
2. Выберите сообщения для воспроизведения:
  - 2.1 Перейдите в раздел **PLAYLISTS (СПИСКИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ)**.
  - 2.2 Загрузите клипы в библиотеку.  
Сведения о поддерживаемых форматах файлов см. в разделе .
  - 2.3 Создайте списки воспроизведения и добавьте в них клипы из библиотеки.
3. Выберите, где будут воспроизводиться рекламные объявления:
  - 3.1 Откройте меню **SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ)** выберите физические зоны.
4. Выберите, когда будут воспроизводиться рекламные объявления:
  - 4.1 Откройте меню **SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ)**.
  - 4.2 Щелкните **+ CREATE SCHEDULE (СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ)**.
  - 4.3 Присвойте расписанию имя и нажмите кнопку **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
  - 4.4 Щелкните **+ EVENT (+ СОБЫТИЕ)** и выберите **Single (Разовое)** или **Interval (Период)**.
  - 4.5 Введите данные и нажмите **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.

# AXIS Audio Manager Edge

## Расписание контента

---


5. Проверьте, активировано ли расписание:

5.1 Откройте меню  Advertisements (Рекламные объявления) > SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ).

5.2 Если расписание отключено, щелкните  > Enable schedule (Активировать расписание).

### Расписание для воспроизведения музыки

По расписанию воспроизводить любую фоновую музыку.

1. Откройте меню  Music (Музыка).
2. Добавление музыкального контента:
  - Перейдите в меню PLAYLISTS (СПИСКИ ВОСПРОИЗВЕДИЯ), чтобы добавить клипы.
  - Перейдите в раздел SOURCES (ИСТОЧНИКИ), чтобы добавить поток, ACAP или линейный вход. Можно добавить несколько источников.

Сведения о поддерживаемых кодеках потоковой передачи см. в разделе .

3. Создайте расписание воспроизведения музыки:
  - 3.1 Откройте меню SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ).
  - 3.2 Щелкните + CREATE SCHEDULE (СОЗДАТЬ РАСПИСАНИЕ).
  - 3.3 Присвойте расписанию имя, выберите тип и нажмите кнопку CREATE (СОЗДАТЬ).
  - 3.4 Выберите время для расписания.

#### Примечание

Если хотите воспроизводить музыку во время работы организации, рекомендуется использовать расписание часов работы. Можно использовать смещение для запуска музыки незадолго до открытия и остановки вскоре после закрытия.

- 3.5 В разделе Sources (Источники) выберите источник.

#### Примечание

Можно добавить несколько источников.


Изменить порядок источников в списке можно путем перетаскивания.



- 3.6 Выберите способ использования расписания:
  - Play first source automatically (Воспроизвести первый источник автоматически): Музыка начнет воспроизводиться автоматически в начале периода времени, заданного в расписании.
  - Wait for manual selection (Ожидать выбора вручную): Музыка будет воспроизводиться, только если вы ее запустите. Музыка можно воспроизвести только в запланированные часы.
- 3.3 Нажмите кнопку SAVE (СОХРАНИТЬ).
- 3.4 Откройте меню SCHEDULES (РАСПИСАНИЯ) и убедитесь, что расписание активировано.
4. Переключение воспроизводимой музыки:
  - 4.1 Перейдите в раздел Dashboard (Панель управления).

# AXIS Audio Manager Edge

## Расписание контента

---

- 4.2 В разделе Ongoing scheduled events (Текущие запланированные события) > Actions (Действия) щелкните  и смените источник.

Чтобы остановить воспроизведение, щелкните . Чтобы возобновить воспроизведение, щелкните  и выберите источник.

- Если у вас есть AXIS C8310 Volume Controller, можно переключать источник с помощью цифровых кнопок.
- Также можно переключить источник в мобильном приложении AXIS Audio Manager.

# AXIS Audio Manager Edge

## ВЫЗОВЫ

---

### ВЫЗОВЫ

Сообщения можно отправлять с SIP-микрофона, VoIP-телефона, ПО для управления видео (VMS) и других источников. Эти сообщения можно отправлять в физические зоны, а также на отдельные громкоговорители. Например, если вы хотите использовать AXIS Audio Manager Edge вместе с ПО для управления видео (например, AXIS Camera Station или AXIS Companion), то вам нужно настроить получателя вызовов.


Можно отправлять сообщения со смартфона с помощью мобильного приложения AXIS Audio Manager. Приложение доступно в Google Play и App Store. Для его работы требуется локальное подключение через Wi-Fi к аудиосистеме.

#### Пример:

Я работаю на кассе, к которой выстроилась длинная очередь. Я хочу отправить живое сообщение, чтобы попросить сотрудников из офиса подойти на кассу. Для этого я могу отправить сообщение на отдельный громкоговоритель в офисе.

### Настройка получателя вызова

Создайте получателя вызовов для каждой кнопки на микрофоне или соответствующего элемента в ПО для управления видео:

1. Откройте меню  Paging recipients (Получатели вызовов).
2. Нажмите Create (Создать):
3. Дайте имя получателю.
4. Выберите тип связи и протокол:
  - **Односторонняя**
  - **External RTP (Внешний RTP):** поток RTP со стороннего устройства.
  - **Line-in (Линейный вход)** — для использования устройства с линейным входом.
  - **SIP:** вызовы в режиме реального времени с AXIS C6110 Network Paging Console, 2N SIP Mic или любого другого устройства, поддерживающего протокол SIP.
  - **VAPIX:** вызовы в режиме реального времени из системы управления видео, AXIS C6110 Network Paging Console или 2N SIP Mic с использованием протокола VAPIX.
  - **Переговорное устройство**
  - **SIP:** двусторонняя связь в режиме реального времени с помощью устройства, совместимого с SIP, например, AXIS C6110 Network Paging Console.
  - **VAPIX:** двусторонняя связь в режиме реального времени через систему управления видео или устройство 2N SIP Mic с использованием протокола VAPIX.
  - **VAPIX media clip (Мультимедийные клипы VAPIX):** воспроизведение предварительно записанных клипов, расположенных в аудиоустройствах, с помощью системы управления видео или устройства AXIS C6110 Network Paging Console/ 2N SIP Mic.

#### Примечание

В случае использования 2N SIP Mic рекомендуется использовать VAPIX.

#### Примечание

Устройство, которое уже используется для линейного входа или двусторонней связи, не будет отображаться в списке доступных устройств при настройке нового получателя вызовов с линейным входом или двусторонней связью.

# AXIS Audio Manager Edge

## ВЫЗОВЫ

---

5. Выберите промежуточное устройство или переговорное устройство, которое будет пересылать звук на целевой громкоговоритель.


### Примечание

При использовании мультимедийного клипа VAPIX обязательно выберите промежуточное устройство, на котором хранится клип.

6. Выберите физические зоны и устройства, которые будут воспроизводить звук.
7. Настройте исходное устройство (кнопку микрофона или систему управления видео) для вызова в зоне или воспроизведения мультимедийного клипа, задав промежуточное устройство в качестве адреса назначения.


### Вызовы с потоком RTP

Чтобы сделать вызов со стороннего устройства, которое предоставляет поток RTP:


1. Откройте меню  **Paging recipients (Получатели вызовов)**.
2. Нажмите **+ CREATE (+ СОЗДАТЬ)**.
3. Дайте имя получателю.
4. Выберите **One-way (Односторонняя)** и **External RTP (Внешний RTP)**.
5. Нажмите **CREATE (СОЗДАТЬ)**.
6. Щелкните **CONFIGURE SOURCE (НАСТРОИТЬ ИСТОЧНИК)**.
7. Введите адрес многоадресной передачи и номер порта.
8. Нажмите кнопку **SAVE (СОХРАНИТЬ)**.
9. Добавьте целевые физические зоны и устройства.

### Вызовы через линейный вход

Вы можете использовать устройство с линейным входом для вызовов. Это полезно, например, при подключении устройства с кнопкой и микрофоном к аудиомосту.

1. Откройте меню  **Paging recipients (Получатели вызовов)**.
2. Нажмите **+ CREATE (+ СОЗДАТЬ)** и выберите **Line-in (Линейный вход)**.
3. Нажмите **SELECT DEVICE (ВЫБРАТЬ УСТРОЙСТВО)** и выберите устройство с разъемом для линейного входа.

Если устройство с линейным входом не отображается:

- 3.1 Перейдите в раздел **Physical zones (Физические зоны)**.
- 3.2 Нажмите  **> Advanced device settings... (Расширенные настройки устройства...)**.
- 3.3 Перейдите в раздел **Audio > Device settings (Звук > Параметры устройства)**.
- 3.4 Выберите тип входа **Line (Линейный)**.
4. Выберите зоны и устройства, на которые требуется отправить звук вызова.
5. Щелкните ссылку **Events (События)**.
6. Нажмите **Add rule... (Добавить правило...)**, чтобы добавить новое правило.

# AXIS Audio Manager Edge

## ВЫЗОВЫ

7. В разделе **Conditions (Условия)** выберите **Digital input is active (Цифровой вход активен)**.
8. В разделе **Actions (Действия)** выберите **Activate Line-in while the rule is active (Активировать линейный вход, когда правило активно)**.

Кнопка на устройстве, подключенном к порту ввода/вывода, теперь активирует вызовы при нажатии и отаеется неактивной при отпускании.

### Вызовы через протокол SIP

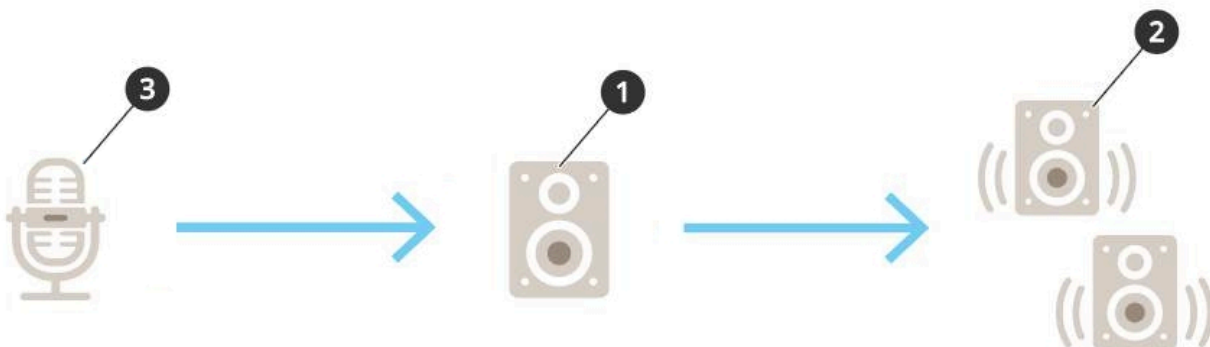
Настройка SIP-устройства осуществляется так же, как VAPIX, но при использовании протокола SIP. Можно выбрать промежуточное устройство, которое будет получать звук из внешнего источника, и назначить целевые зоны для воспроизведения. Кроме того, необходимо настроить параметры SIP в локальных настройках промежуточного устройства.

Затем необходимо настроить сам источник SIP, чтобы отправить SIP-вызов непосредственно на назначенное промежуточное устройство или через систему PBX, если таковая имеется.

Инструкции и видео, посвященные созданию этой конфигурации для AXIS C6110 Network Paging Console, см. в *руководстве пользователя AXIS C6110 Network Paging Console*.

Инструкции и видео, посвященные созданию этой конфигурации для 2N SIP Mic, см. в *руководстве пользователя 2N SIP Mic*.

### Вызовы через протокол VAPIX



1. Выберите промежуточное устройство.  
Запишите IP-адрес устройства. Он понадобится вам на этапе 3.
2. Настройте целевые зоны и устройства.
3. Настройте источник. Это может быть IP-микрофон или ПО для управления видео.  
Выполните настройку с веб-страницы вашего устройства или из ПО для управления видео.  
Установите промежуточное устройство из этапа 1 в качестве адреса назначения IP-микрофона или ПО.

### Переговорное устройство с поддержкой протокола VAPIX

1. Настройка микрофонного пульта 2N SIP Mic:
  - 1.1 Перейдите к интерфейсу микрофонного пульта 2N SIP Mic.  
Вход в интерфейс устройства осуществляется путем ввода IP-адреса в веб-браузере.
  - 1.2 Перейдите в раздел **Buttons (Кнопки)**.

# AXIS Audio Manager Edge

## ВЫЗОВЫ

---

- 1.3 Щелкните значок пера возле кнопки.
  - 1.4 Включите параметр **Button active** (Активировать кнопку).
  - 1.5 Введите имя.
  - 1.6 В разделе **Actions** (Действия) выберите **Outgoing call** (Исходящий вызов).
  - 1.7 В разделе **Destination type** (Тип назначения) выберите **VAPIX Destination** (Назначение VAPIX).
  - 1.8 В разделе **Address** (Адрес) введите IP-адрес переговорного устройства.
  - 1.9 В разделе **Port** (Порт) введите **80** для HTTP и **443** для HTTPS.
  - 1.10 Укажите имя пользователя и пароль для переговорного устройства.
  - 1.11 В разделе **Audio codec** (Аудиокодек) выберите **G711u**.
  - 1.12 В разделе **Left button function** (Функция левой кнопки) выберите способ активации функции двусторонней связи с помощью кнопки на устройстве 2N SIP Mic:
    - **Mute** (Выключить звук): двусторонняя связь активируется, когда вы нажимаете настроенную кнопку; левая кнопка включает и выключает звук в микрофоне. Звук все равно воспроизводится через динамик 2N SIP Mic.
    - **Press and talk** (Нажать и говорить): двусторонняя связь активна, пока вы удерживаете левую кнопку.
  - 1.3 Нажмите кнопку **CHANGE** (ИЗМЕНИТЬ).
2. Настройка переговорного устройства:
- 2.1 Перейдите в раздел **Physical zones** (Физические зоны).
  - 2.2 Откройте контекстное меню для громкоговорителя и выберите **Advanced device settings** (Дополнительные настройки устройства).


Откроется интерфейс устройства.
  - 2.3 Откройте меню **Audio** (Звук) > **Device settings** (Настройки устройства) и включите параметр **Enable input** (Активировать вход).
  - 2.4 При необходимости отрегулируйте уровни усиления.
  - 2.5 Перейдите в меню **System** > **Plain config** (Система > Простая конфигурация).
  - 2.6 В разделе **Select group** (Выбор группы) выберите **Audio Source** (Источник звука).
  - 2.7 В разделе **Audio encoding** (Аудиокодирование) выберите **G711u**.
  - 2.8 Нажмите **Сохранить**.
  - 2.9 Чтобы начать отправку вызовов, нажмите настроенную кнопку в поле 2N SIP Mic.

### Примечание

Чтобы оптимизировать свойства звука и свести к минимуму шум для вашего случая использования и среды, перейдите на веб-страницу устройства и отрегулируйте усиление входного сигнала.

Чтобы использовать устройство с линейным входом в качестве переговорного устройства, необходимо включить линейный вход для этого устройства. Инструкции по включению линейного входа для устройства см. в разделе .

3. Чтобы переговорное устройство отображалось на панели управления в AXIS Audio Manager Edge:

- 3.1 Откройте меню  **Paging recipients** (Получатели вызовов).



# AXIS Audio Manager Edge

## ВЫЗОВЫ

---

- 3.2 Нажмите + CREATE (+ СОЗДАТЬ).
- 3.3 Дайте имя получателю.
- 3.4 Выберите Talkback (Двусторонняя связь) и VAPIX.
- 3.5 Нажмите CREATE (СОЗДАТЬ).
- 3.6 Щелкните SELECT DEVICE (ВЫБРАТЬ УСТРОЙСТВО).
- 3.7 Щелкните SELECT (ВЫБРАТЬ), чтобы добавить переговорное устройство.

### Медиаклип VAPIX

Используйте этот параметр для воспроизведения мультимедийных клипов.

1. Откройте веб-страницу устройства для промежуточного устройства:
  - Введите следующий адрес в веб-браузер:  
`https://###.##.##.##` (где ###.##.##.## представляет собой IP-адрес промежуточного устройства)
2. На веб-странице устройства щелкните **Audio clips (Аудиоклипы)** для получения доступа к библиотеке, в которой можно управлять клипами.

#### Примечание

Клипы должны храниться на промежуточном устройстве. Это не обязательно должен быть ведущий громкоговоритель объекта.

Сведения о поддерживаемых форматах файлов см. в разделе .



# AXIS Audio Manager Edge

## Настройка громкости

---

### Настройка громкости

Настройка громкости и управление ею разделены на две части:

- Функция  **Sound calibration (Калибровка звука)** используется установщиком для настройки аудиосистемы.
- Функция  **Music volumes (Громкость музыки)** предназначена для обычных пользователей системы.


Предполагается, что громкость персональных вызовов и объявлений (в том числе рекламных) должна быть откалибрована, и регулировка громкости для них недоступна обычным пользователям.

Громкость фоновой музыки доступна обычным пользователям (через контроль доступа), и пользователи на объекте могут настраивать громкость фоновой музыки в физических зонах.

Громкость можно регулировать со смартфона с помощью мобильного приложения AXIS Audio Manager. Приложение доступно в Google Play и App Store. Для его работы требуется локальное подключение через Wi-Fi к аудиосистеме.

### Настройка громкости для физических зон

Громкость фоновой музыки можно регулировать для физических зон:

1. Откройте меню  **Music volumes (Громкость музыки)**.
2. Отрегулируйте громкость музыки для физических зон.
3. Если у вас много зон, список можно отфильтровать с помощью поля **Search (Поиск)**.

### Калибровка уровня громкости


Вы можете откалибровать уровень громкости для различных типов контента и разных мест.

**Пример:**

Вы хотите, чтобы громкоговорители у кассы воспроизводили музыку тише по сравнению с другими громкоговорителями в магазине.

**Пример:**

Вы хотите, чтобы фоновая музыка воспроизводилась тихо, а объявления — громко и четко.

1. Откройте меню  **Sound calibration (Калибровка звука) > VOLUME (ГРОМКОСТЬ)**.
2. Перейдите в раздел **Default site calibration (Калибровка объекта по умолчанию)**, чтобы задать громкость по умолчанию для разных типов контента.
3. Отрегулируйте громкость для конкретной физической зоны:
  - 3.1 Выберите физическую зону и отрегулируйте громкость для различных типов содержимого.
  - 3.2 Включите параметр **Override default site calibration (Переопределить калибровку объекта по умолчанию)**, если требуется использовать настройки громкости для зоны.  
  
Если параметр **Override default site calibration (Переопределить калибровку объекта по умолчанию)** выключен, вместо этого будут использоваться настройки громкости по умолчанию.
4. Откалибруйте уровень громкости для отдельного устройства:
  - 4.1 Выберите физическую зону, которая содержит устройство.


# AXIS Audio Manager Edge

## Настройка громкости


---

- 4.2 Включите функцию Individual device volume adjustment (Регулировка громкости отдельного устройства).
- 4.3 Отрегулируйте громкость для устройств.


### Отключение звука на объекте

Существуют разные способы отключения звука на всем объекте. Проще всего перейти в  Music volumes (Громкость музыки) и отключить звук в каждой физической зоне вручную.

Можно также создать правило действия, которое будет отключать объект при выполнении определенных условий:

1. Откройте меню  System settings (Настройки системы) > Leader device settings (Настройки ведущего устройства) и щелкните Go to device settings (Перейти к настройкам устройства).  
Откроется интерфейс устройства.
2. Перейдите в меню Management (Управление) > Action rules (Правила действий) и нажмите Add... (Добавить...)
3. В разделе General (Общие):
  - 3.1 Установите флажок Enable rule (Активировать правило).
  - 3.2 Присвойте правилу имя, например «Отключить звук на объекте».
4. В разделе Condition (Условие):
  - 4.1 В первом раскрывающемся меню Trigger (Триггер) выберите Input signal (Входной сигнал).
  - 4.2 Во втором раскрывающемся меню Trigger (Триггер) выберите необходимый источник триггера:
    - I/O (Ввод-вывод) — если устройство оснащено физическим триггером.
    - Virtual input (Виртуальный вход) — если требуется настроить пользовательский триггер.Используйте следующие HTTP-запросы для активации и деактивации виртуального входа:
    - `http://<device IP>/axis-cgi/virtualinput/activate.cgi?schemaversion=1&port=1`
    - `http://<device IP>/axis-cgi/virtualinput/deactivate.cgi?schemaversion=1&port=1`
    - Номер порта в URL-адресе должен соответствовать команде. Например, при инициализации триггера на виртуальном входе 2 необходимо изменить последнюю часть URL-адреса на `&port=2`.
5. Выберите расписание, если требуется, чтобы триггер применялся только в определенное время.
6. При необходимости можно задать дополнительные условия срабатывания триггера.
7. В меню Actions (Действия) > Type (Тип) выберите Mute Audio Site (Отключить звук на объекте).
8. Выберите Mute while the rule is active (Отключать звук, когда правило активно).

#### Примечание

При этом будет переопределена громкость, заданная в приложении  Music volumes (Громкость музыки) в AXIS Audio Manager Edge.

9. Для повторного отключения звука выполните следующие действия:

# AXIS Audio Manager Edge

## Настройка громкости

---

- Когда условие, запускающее триггер отключения звука, больше не выполняется, звук будет автоматически включаться.
- Чтобы включить звук вручную:
  - 9.1 Из интерфейса устройства перейдите в раздел **Management (Управление) > Action rules (Правила действий)** и выберите правило.
  - 9.2 Отключите правило, сняв флажок **Enable rule (Активировать правило)**.

# AXIS Audio Manager Edge


## Регулировка свойств звука

---

### Регулировка свойств звука

#### Нормализация уровней звука

Если у устройств и источников на вашем объекте разные уровни усиления, они будут воспроизводить звук с разной громкостью.

Чтобы нормализовать громкость, откройте меню  Sound calibration (Калибровка звука) > NORMALIZATION (НОРМАЛИЗАЦИЯ) и отрегулируйте усиление.

Пример:


Если у вас есть громкоговорители, установленные на разной высоте, вы можете настроить их так, чтобы они звучали одинаково громко на уровне земли.

Пример:

Избегайте различий в громкости при переключении между источниками, например между потоковым веб-радио и линейным входом со смартфона

#### Настройка звуковых профилей


Звуковые профили позволяют менять звучание воспроизводимого контента за счет корректировки частотной характеристики, воспринимаемой громкости и т. д.

1. Откройте меню  Sound calibration (Калибровка звука) > SOUND PROFILE (ЗВУКОВОЙ ПРОФИЛЬ).
2. Чтобы выбрать профиль, перейдите в раздел Default sound profile (Звуковой профиль по умолчанию), Paging recipients (Получатели вызовов) или Music sources (Источники музыки):
  - Speech (clarity) (Речь (разборчивый)) — профиль оптимизирован для разборчивости речи. Рекомендуется для сообщений безопасности и «живых» объявлений.
  - Speech (neutral) (Речь (нейтральный)) — профиль оптимизирован для естественной передачи голоса. Рекомендуется для информационных сообщений и рекламы.
  - Music (Музыка) — профиль оптимизирован для воспроизведения музыки.
  - None (Нет) — без оптимизации. Плоская частотная характеристика. Рекомендуется для калибровки и тестирования, или когда входной сигнал уже имеет нужные свойства.
  - Use default (Использовать по умолчанию) — этот параметр доступен при настройке профилей для получателя вызовов или источника музыки. При выборе этого варианта будет использоваться звуковой профиль по умолчанию.

В разделе Music sources (Источники музыки) профиль Music player (Музыкального проигрывателя) будет применяться к веб-потокам и загруженному контенту.

#### Настройка задержки

Задержка — это отставание по времени между входным и выходным звуковым сигналом. Для разных источников нужны разные значения задержки.

1. Откройте меню  Sound calibration (Калибровка звука) > LATENCY (ЗАДЕРЖКА).
2. Чтобы выбрать задержку, перейдите в раздел Default latency (Задержка по умолчанию), Paging recipients (Получатели вызовов) или Music sources (Источники музыки):

# AXIS Audio Manager Edge

## Регулировка свойств звука

---

- **Normal (Нормальная)** — низкое потребление системных ресурсов и повышенная устойчивость к проблемам с сетью. Рекомендуется в тех случаях когда синхронизация в реальном времени не нужна, например, для воспроизведения музыки, рекламы и объявлений в записи.
- **Low (Низкая)** — рекомендуется для переговорных систем и систем вызова, когда говорящий находится на удалении от громкоговорителей.
- **Ultra low (Сверхнизкая)** — рекомендуется для вызовов в «живом» режиме, т. е. когда говорящий находится рядом с громкоговорителями. Оптимальный вариант с точки зрения синхронизации и устойчивости. Высокая нагрузка на системные ресурсы.
- **Use default (Использовать по умолчанию)** — этот параметр доступен при настройке задержек для получателя вызовов или источника музыки. При выборе этого варианта будет использоваться задержка по умолчанию.

В разделе **Music sources (Источники музыки)** задержка **Music player (Музыкального проигрывателя)** будет применяться к веб-потокам и загруженному контенту.

# AXIS Audio Manager Edge

## Управление звуком с помощью AXIS C8310 Volume Controller

---

### Управление звуком с помощью AXIS C8310 Volume Controller

Кнопки с цифрами на AXIS C8310 Volume Controller используются для выбора источника музыки. Выбранный источник музыки воспроизводится во всех целевых зонах. Кнопки выключения звука и регулировки громкости влияют только на физическую зону, которой назначен AXIS C8310 Volume Controller.

Прежде чем начать, убедитесь в следующем:

- Подключите AXIS C8310 Volume Controller к порту ввода/вывода любого устройства, которое относится к вашему объекту. На хост-устройстве должна быть установлена операционная система AXIS OS версии 11.6 или выше.
  - Создайте по крайней мере один источник музыки. См.
  - Создайте по крайней мере одну физическую зону и настройте на них прием музыки.
1. Назначьте устройство AXIS C8310 Volume Controller физической зоне.
    - 1.1 Перейдите к пункту **Accessories (Принадлежности)**.
    - 1.2 Нажмите кнопку **ASSIGN (НАЗНАЧИТЬ)** для AXIS C8310 Volume Controller.

#### Примечание

Автоматически выбрана физическая зона, к которой принадлежит хост-устройство. Можно выбрать другую зону. В выбранной зоне вы будете управлять громкостью с помощью AXIS C8310 Volume Controller.

2. Создайте расписание музыки.

См.



#### Примечание

Можно добавить несколько источников, но AXIS C8310 Volume Controller будет использовать только первые три. Источники 1, 2 и 3 будут сопоставлены кнопкам 1, 2 и 3 на экране AXIS C8310.

### Управление контентом


#### Порядок приоритетов для контента

Можно просмотреть общий порядок приоритетов для различных типов контента. Приоритет определяет, какой контент будет воспроизводиться, если назначено одновременное воспроизведение двух или более типов контента.

1. Для просмотра приоритетности откройте в меню  System settings (Настройки системы) > Content priority (Приоритет содержимого).
2. Чтобы изменить приоритет получателей вызовов откройте меню  Paging recipients (Получатели вызовов) и измените приоритет путем перетаскивания.

#### Настройка допустимого контента

Можно задать тип контента, который будет воспроизводиться по расписанию.

1. Откройте меню  System settings (Системные настройки) > Allowed content (Допустимый контент).
2. Выберите контент, который можно будет добавлять в расписание



# AXIS Audio Manager Edge

## Управление пользователями

---

### Управление пользователями


В AXIS Audio Manager Edge можно добавлять пользователей и размещать их в группах, представляющих различные роли в вашей организации. Вы можете указать, к каким приложениям будет иметь доступ каждая группа, и добавлять участников в группы.

По умолчанию существуют три группы:

- **Administrators (Администраторы):** данную группу невозможно удалить или изменить. У администраторов всегда будет доступ ко всем приложениям.
- **Content managers (Контент-менеджеры):** по умолчанию эта группа имеет доступ к функциям **Music volumes (Громкость музыки)**, **Announcements (Объявления)**, **Advertisements (Рекламные объявления)**, **Music (Музыка)** и **Opening hours (Часы работы)**.
- **Volume users (Пользователи уровня громкости):** по умолчанию эта группа имеет доступ только к функции **Music volumes (Громкость музыки)**.

#### Пример:

Вы управляете магазином и решаете, какая музыка и другие типы контента будут воспроизводиться. Вы хотите, чтобы сотрудники могли менять громкость во время работы магазина, но не хотите, чтобы они могли менять воспроизводимый контент. Для этого вы добавляете сотрудников в группу **Volume users (Пользователи уровня громкости)**.

1. Перейдите в раздел  **User management (Управление пользователями)**.
2. Перейдите в раздел **Users (Пользователи)** и добавьте новых пользователей.  
Их можно назначить одной или нескольким группам.
3. Нажмите **CREATE GROUP (СОЗДАТЬ ГРУППУ)**, если хотите создать новую группу.
4. Выберите группу и нажмите кнопку **ADD (ДОБАВИТЬ)**, чтобы добавить пользователей в группу.
5. Щелкните по группе и нажмите **SELECT (ВЫБРАТЬ)**, чтобы указать, к каким приложениям у группы будет доступ.
6. В разделе **Contact persons (Контактные лица)** можно добавить информацию, которая будет выводиться на панели управления.


# AXIS Audio Manager Edge

## Параметры системы


---

### Параметры системы


Чтобы задать настройки прокси-сервера, конфигурации сети и календаря для вашего аудиофайла, выполните следующие действия:

1. Откройте меню  System settings (Настройки системы).

Чтобы выполнить доступ к интерфейсу устройства ведущего устройства, выполните следующие действия:

1. Откройте меню  System settings (Настройки системы) > Leader settings (Параметры ведущего устройства).
2. Щелкните Go to device settings (Перейти к настройкам устройства).

### Изменить ведущее устройство

1. Откройте меню  System settings (Настройки системы) > Leader settings (Параметры ведущего устройства).
2. Разверните пункт Change leader device (Изменить ведущее устройство).
3. Выберите новое ведущее устройство и щелкните CHANGE LEADER DEVICE (ИЗМЕНИТЬ ВЕДУЩЕЕ УСТРОЙСТВО).
4. В диалоговом окне Authenticate (Проверка подлинности) введите имя пользователя и пароль для устройства, а затем нажмите OK.
5. На экране Leader device has been changed (Ведущее устройство изменено) доступно два варианта:
  - Щелкните ROLL BACK (ОТКАТИТЬ), если вы передумали и снова хотите использовать предыдущее ведущее устройство.
  - Щелкните GO TO LEADER (ПЕРЕЙТИ К ВЕДУЩЕМУ УСТРОЙСТВУ), чтобы перейти на экран Welcome to the new leader (Вас приветствует новое ведущее устройство), где можно выполнить поиск и устранение неисправностей.
6. На экране Welcome to the new leader (Вас приветствует новое ведущее устройство) доступно два варианта:
  - Щелкните ROLL BACK (ОТКАТИТЬ), если вы передумали и снова хотите использовать предыдущее ведущее устройство.
  - Щелкните CONFIRM (ПОДТВЕРДИТЬ), чтобы открыть AXIS Audio Manager Edge с новым ведущим устройством.

### Подробнее

#### Аудиофайлы

Аудиофайл записывается с определенным уровнем усиления. Если ваши аудиофайлы были созданы с разными уровнями усиления, то громкость будет отличаться при воспроизведении файлов. Убедитесь, что используются клипы с одинаковым уровнем усиления.

Поддерживаемые форматы файлов:

- .mp3 (контейнер MPEG-1 с кодеком Audio Layer III)
- .wav (контейнер WAV с необработанными данными)
- .opus (контейнер OGG с кодеком Opus)
- .ogg (контейнер OGG с кодеком Vorbis)

#### Кодеки потоковой передачи

Поддерживаемые кодеки:

- Mp3
- MPEG-2, часть III
- Ogg
- Opus
- WAVE

