

AXIS Audio Manager Edge

目录

什么是 AXIS Audio Manager Edge?	3
.....	3
新增功能	4
开始使用	5
配置网络	5
设置物理区域	7
计划内容	8
设置营业时间	8
预置通知	8
预置广告	9
预置音乐	9
寻呼	11
设置寻呼接受者	11
使用 RTP 流进行分页	11
通过线路寻呼	12
SIP 寻呼	12
VAPIX 单向	13
VAPIX 双向	13
VAPIX Media Clip	14
调整音量	15
设置物理区域的音量	15
校准音量	15
使场所静音	15
调整声音属性	17
标准化音量级别	17
设置声音配置文件	17
设置延迟	17
使用附件	18
AXIS C8310 Volume Controller (音量控制器)	18
管理内容	19
内容的优先顺序	19
设置允许的内容	19
管理用户	20
系统设置	21
更改主设备	21
导出场所配置	21
了解更多	22
音频文件	22
流式编解码器	22

什么是 AXIS Audio Manager Edge?

AXIS Audio Manager Edge 是一个板载应用程序，用于在小型或中型本地场所中管理和控制音频系统。它允许您在单独的区域（最多 20 个区域）中设置音频设备，您可在区域中播放不同类型的內容，例如实时或预定的通知或背景音乐 – 一组全局区域/內容类型。您可以轻松设置每周內容的时间表。内置运行状况监控可确保您了解系统的整体状况。

您可以使用 AXIS Audio Manager Center 远程管理场所。有关更多信息，请参阅 *AXIS Audio Manager Center 用户手册*。

您可以使用 AXIS Audio Manager 移动应用从智能手机调整音量并广播消息。该应用可在 Google Play 和 App Store 上获得。如果不使用 AXIS Audio Manager Center，则需要与音频系统建立本地 Wi-Fi 连接。

新增功能

有关每个 AXIS Audio Manager Edge 版本的新功能，请访问 help.axis.com/whats-new-in-axis-audio-manager-edge。

开始使用

要使用 AXIS Audio Manager Edge，您需要安装音频设备并将其连接至网络。我们建议您始终在设备上运行最新版本的 AXIS OS。主管设备必须已创建管理员账户。这可通过 *AXIS Device Manager* 应用轻松搞定。

注意

如果您要升级当前正在使用 AXIS Audio Player 的系统，我们建议您在升级 AXIS OS 时将所有设备恢复为出厂默认设置。在执行此操作之前，您可能需要记下您正在使用的时间表和内容，以便您可以使用 AXIS Audio Manager Edge 重新创建相同的设置。

有关如何升级 AXIS OS 的详细信息，请参阅 AXIS Device Manager 用户手册。

在某台设备上首次打开 AXIS Audio Manager Edge 时，该设备将成为该场所的主管设备。

注意

如果您需要用于音乐文件的空间，请使用带 SD 卡的主设备。我们还建议选择容易够到的主设备，以方便更换 SD 卡。

如果要在将来使用其他设备作为主设备，请参见。

1. 确保网络已配置。
请参见
2. 在 Web 浏览器中输入以下地址，前往主设备的设备网页：
`https://###.##.##.##`，其中 `###.##.##.##` 应为主设备的 IP 地址。
3. 前往 **系统 > 日期和时间**，然后设置时间和时区。
4. 前往 **音频 > AXIS Audio Manager Edge**，然后单击 **AXIS Audio Manager Edge**。

AXIS Audio Manager Edge 将在浏览器中打开。

5. 为场所命名。

若要稍后重命名场所，前往  **System settings (系统设置)**。

6. 输入首个物理区域的名称。
设备必须属于某个物理区域，才能接收预定内容。当在这里创建首个物理区域时，主设备将自动添加到该区域中。此外，在创建音乐、广告和公告时间表时，将预先选择该区域。
如果您希望稍后再创建物理区域，请参见。
7. 配置您的音频系统：
 - 添加内容并定义播放的位置和时间。
参见
 - 设置寻呼。
请参见
 - 为不同设备、内容类型和物理区域设置或校准音量。
请参见
 - 添加用户并定义其访问权限。
请参见
8. 转到 **仪表板** 以监控您的系统：
 - 查看在线的设备数以及它们中是否有停止工作的。
 - 查看当前正在播放的音频的状态以及即将播放的内容。

配置网络

当您的场所包含超过 20 个设备时，您的网络需要组播。如果您的场所包含 20 个或更少的设备，并且您希望使用单播，请转到 **System settings (系统设置) > Connectivity (连接)**，然后选择 **Unicast (单播)**。

用于 AXIS Audio Manager Edge 的端口：

端口	用途	备注
80	HTTP	默认，可由用户更改
332	RTSPS	
443	HTTPS	默认，可由用户更改
554	RTSP	
1883	外部MQTT	默认，可由用户更改
1900	UpnP UDP	
3478	SIP STUN/TURN	可选
4000, 4002, ...	SIP RTP	每次呼叫一个 + 2 步
4001, 4003, ...	SIP RTCP	每次呼叫一个 + 2 步
4242	场所内部MQTT	
5015	时钟	
5060	SIP	默认，可由用户更改
5061	SIP TLS	默认，可由用户更改
5353	Bonjour发现	
20000, 20002, ...	RTP	系统中每个来源一个 + 2 步
20001, 20003, ...	RTCP	系统中每个来源一个 + 2 步

设备使用的其他端口：

端口	用途	备注
22	SSH	
123	NTP UDP	
161, 162	SNMP	陷阱
10161, 10162	安全SNMP	陷阱

音频继电器端口：

端口	用途	备注
5015	RTP 时钟	
5432, 5434, ...	RTP	系统中每个来源一个 + 2 步
5433, 5435, ...	RTCP	系统中每个来源一个 + 2 步

设置物理区域

物理区域是设备所在位置的虚拟表示形式。位于同一区域的设备可以通过虚拟方式分组在一起，方法为将其添加到 AXIS Audio Manager Edge 中的同一物理区域。这使您能够同时控制一组设备。

假设一个房间里有多个扬声器。因为在同一区域中会听到来自这些设备的声音，您希望它们播放相同的内容。因此，您在 AXIS Audio Manager Edge 中创建了一个物理区域，并将房间中的扬声器添加到该区域。现在，只需将音乐发送到 AXIS Audio Manager Edge 中的相应物理区域，您就能轻松让多个扬声器同时播放相同的音乐。

不可不知：

- 您可以创建多个物理区域并使用很多设备进行填充。但是，一台设备不能属于多个物理区域。
 - 一台音频设备必须属于一个物理区域，这样才能接收预定内容或用于播放。
 - 如果您删除了某个区域，该区域中的设备都将变为未分配。
 - 您可同时在多个物理区域中播放相同内容，还可以单独控制每个区域的音量。
1. 前往**物理区域**。
 2. 单击 **+ Create (+ 创建)**，以创建新区域并根据它表示的位置为其命名。
 3. 单击 **+ Add device (+ 添加设备)**。
 4. 添加设备并关闭窗格。
 5. 重命名设备，让您轻松识别它们。

注意

您可以使用菜单中的**识别设备**功能来播放测试信号。这有助于您区分扬声器。

计划内容

内容计划就是确定要播放的内容、播放的位置以及播放的时间。

要播放的内容：

- 通知
- 广告
- 音乐

播放的位置：

- 在一个或多个区域中

播放的时间：

- 关于已确定的营业时间
- 根据自定义时间表或在固定时间点

如果要设置寻呼，请参见。

设置营业时间

此功能用于相关安排和显示整个系统的营业时间。相关营业时间设置的安排都将自动适应营业时间安排。

示例：

每天通知客户商店在 15 分钟后打烊。因此，您录制一条消息，指出“商店将在 15 分钟内关闭”，并安排通知以播放关于商店关闭时间的消息。如果您更改了闭店时间，您无需调整通知时间表。

1. 转到 **营业时间**。
2. 选择要包含一周中的哪几天。
3. 选择每天的时间间隔。
4. 单击 **Save (保存)**。

预置通知

选择何时播放预录制的通知。

示例：

每天通知客户商店在 15 分钟后打烊。

在每周一、周三和周五的 11:30 和 13:30 播放某条预先录制的消息。

1. 前往  **Announcements (通知)**。
2. 选择要播放的内容：
 - 2.1. 转到 **Playlists (播放列表)**，并上传片段。
有关支持的文件格式的信息，请参见。
3. 选择播放通知的位置：
 - 3.1. 转到 **Schedules (时间表)**。
 - 3.2. 选择物理区域。
4. 选择播放通知的时间：
 - 4.1. 单击 **+ Create schedule (+ 创建时间表)**。
 - 4.2. 命名时间表，然后单击 **Create (创建)**。
 - 4.3. 要添加事件，单击 **+ Event (+ 事件)** 并选择 **Single (单个)** 或 **Interval (间隔)**。
 - 4.4. 输入详细信息，然后单击 **保存**。
5. 确保您的时间表已启用：

5.1. 转到  **Announcements (通知)** > **Schedules (时间表)**。

5.2. 如果时间表已禁用，请单击  > **Enable schedule (启用时间表)**。

预置广告

广告计划可用于您希望在特定时间段内重复播放的内容。

示例：

在商店中播放广告。

1. 转到**广告**。
2. 选择要播放的内容：
 - 2.1. 转到**播放列表**。
 - 2.2. 将剪辑上传到库。
有关支持的文件格式的信息，请参见。
 - 2.3. 创建播放列表，然后将库中的剪辑填入这些列表。
3. 选择要播放广告的位置：
 - 3.1. 转到 **Schedules (时间表)** 并选择物理区域。
4. 选择要播放广告的时间：
 - 4.1. 转到 **Schedules (时间表)**。
 - 4.2. 单击 **+ Create schedule (+ 创建时间表)**。
 - 4.3. 命名时间表，然后单击 **Create (创建)**。
 - 4.4. 单击 **+ Event (+ 事件)** 并选择 **Single (单个)** 或 **Interval (间隔)**。
 - 4.5. 填写详细信息，然后单击 **Save (保存)**。
5. 确保您的时间表已启用：
 - 5.1. 转到 **Advertisements (广告)** > **Schedules (时间表)**。
 - 5.2. 如果时间表已禁用，请单击  > **Enable schedule (启用时间表)**。

预置音乐

您可以播放所选的背景音乐并计划其播放时间。

1. 转到 **Music (音乐)**。
2. 添加音乐内容：
 - 转到 **Playlists (播放列表)** 以添加片段。
 - 转到 **Sources (来源)** 以添加流、ACAP 或线路输入。可以添加多个来源。
有关所支持的流式编解码器的信息，请参阅。
3. 创建一个音乐时间表：
 - 3.1. 转到 **Schedules (时间表)**。
 - 3.2. 单击 **+ Create schedule (+ 创建时间表)**。
 - 3.3. 为时间表命名，选择一种类型，然后单击 **Create (创建)**。
 - 3.4. 选择计划安排时间。

注意

当您希望在正常营业时间播放音乐时，建议您使用营业时间安排。您可以使用偏移时间，开始播放音乐的时间相对于营业稍微提前一点，而相对于和打烊时间稍微推后一点。

- 3.5. 在**源**下，选择一个源。

注意

可以添加多个来源。

拖动列表中的来源以更改顺序。

- 3.6. 为时间表选择一种行为：
 - **自动播放首个源**：音乐将在预定时间间隔开始时自动开始播放。
 - **等待手动选择**：音乐只有在您主动启动时才会播放。音乐只能在预定的时间内开始。
- 3.1. 单击 **Save (保存)**。
- 3.2. 转到 **Schedules (时间表)** 并确保已启用时间表。
4. 切换正在播放的音乐：
 - 4.1. 前往**仪表板**。
 - 4.2. 在 **Ongoing scheduled events (正在进行的计划事件) > Actions (操作)** 项下，单击  并切换源。
 要停止播放，单击 。要继续播放，单击  并选择源。
 - 如果您有 AXIS C8310 Volume Controller，则可以按数字按钮切换信号源。
 - 您还可以使用 AXIS Audio Manager 移动应用程序切换信号源。

寻呼

您可以从 SIP mic、VoIP 电话、视频管理软件 (VMS) 和其他源发送消息。这些消息可发送到物理区域以及单个扬声器。例如，如果您希望将 AXIS Audio Manager Edge 与 AXIS Camera Station 或 AXIS Companion 等 VMS 一起使用，则需要设置寻呼接受者。

您可以使用 AXIS Audio Manager 移动应用从智能手机翻页查看消息。该应用可在 Google Play 和 App Store 上获得。如果不使用 AXIS Audio Manager Center，则需要与音频系统建立本地 Wi-Fi 连接。

示例：

我在收银机上工作，有很多顾客排队等待结账。我想使用 AXIS C6110 Paging Console 进行实时呼叫，请坐在后台办公室的人到收银台来。在这种情况下，我可以呼叫后勤办公室的单个扬声器。

设置寻呼接受者

为麦克风上的每个按钮或视频管理软件中的对应项创建寻呼接受者：

1. 前往  **Paging recipients (寻呼接受者)**。
2. 单击 **+ Create (+ 创建)**：
3. 为接受者命名。
4. 选择通信类型和协议：
 - **单向**
 - **外部 RTP** — 用于使用来自第三方设备的 RTP 流。
 - **线路输入** — 用于使用带线路输入的设备。
 - **SIP** — 用于从 AXIS C6110 Network Paging Console 或其他 SIP 兼容设备的实时呼出。
 - **VAPIX** — 用于视频管理系统或使用 VAPIX 协议的 AXIS C6110 Network Paging Console 实时呼出。
 - **双向**
 - **SIP** — 用于通过 SIP 兼容设备（如 AXIS C6110 Network Paging Console）进行实时双向通信。
 - **VAPIX** — 通过视频管理系统或使用 VAPIX 协议进行实时双向通信。
 - **VAPIX 媒体片段** — 用于从视频管理系统或 AXIS C6110 Network Paging Console 播放位于音频设备中的预录制片段。

注意

当您使用线路输入或双向通信设置新的寻呼接受者时，已用于线路输入或双向通信的设备将不会出现在可用设备列表中。

5. 如果是双向通信、VAPIX 媒体片段和单向线路输入，请选择设备。

注意

使用 VAPIX 媒体剪辑时，请确保选择存储剪辑的中间设备。

6. 选择将播放声音的物理区域和设备。
7. 将来源设备（麦克风按钮或视频管理系统）配置为寻呼该区域，或使用中间设备作为目标地址来播放媒体剪辑。

使用 RTP 流进行分页

从提供 RTP 流的第三方设备页面：

1. 前往  **Paging recipients (寻呼接受者)**。
2. 单击 **+ CREATE (创建)**。

3. 为接受者命名。
4. 选择**单向**和**外部 RTP**
5. 单击 **Create (创建)**。
6. 单击 **Configure source (配置来源)**。
7. 输入组播地址和端口号。
8. 单击 **Save (保存)**。
9. 添加目标物理区域和设备。

通过线路寻呼

您可以使用带线路输入的设备进行寻呼。例如，当您使用按钮和麦克风将设备连接到音频桥时，这非常有用。

1. 前往  **Paging recipients (寻呼接受者)**。
2. 单击 **+ Create (+ 创建)** 并选择 **Line-in (线路输入)**。
3. 单击 **Select device (选择设备)**，然后选择带有线路输入连接器的设备。
如果未显示线路输入设备：
 - 3.1. 前往**物理区域**。
 - 3.2. 单击  > **Advanced device settings (高级设备设置)**。
 - 3.3. 前往**音频 > 设备设置**。
 - 3.4. 将输入类型设置为**行**。
4. 选择寻呼声应发送到的区域和设备。
5. 单击**事件**链接。
6. 单击**添加规则**以添加新规则。
7. 在**条件**下，选择**数字输入处于活动状态**。
8. 在**操作**下，选择在**规则处于活动状态激活线路输入时**。
设备上连接到 I/O 端口的按钮现在将在按下时激活寻呼，并在松开时停用。

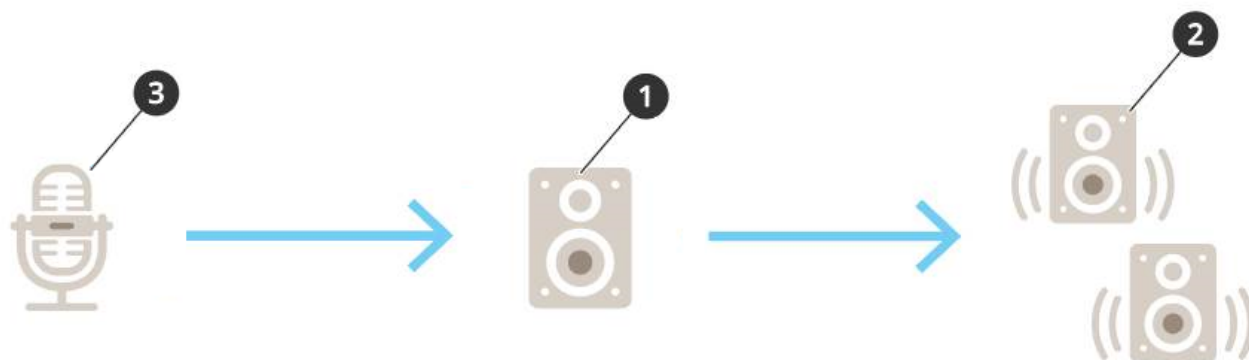
SIP 寻呼

设置 SIP 设备与使用 VAPIX 时相似，但改为使用 SIP 协议进行设置。中间设备将从外部源接收音频，然后为播放分配目标区域。您需要在中间设备的本地设置中配置 SIP 参数。

接下来，您需要配置 SIP 源设备本身，以将 SIP 呼叫直接发送到分配的中间设备，或者通过 PBX 系统（如果有）进行发送。

有关如何为 AXIS C6110 Network Paging Console 进行此配置的信息和视频，请访问 *AXIS C6110 Network Paging Console 用户手册*。

VAPIX 单向



1. 自动选择一个中间设备。
2. 配置要定位的区域和设备配置。
3. 配置您的源。它可以是 IP 麦克风或视频管理软件。
从设备的网页或视频管理软件进行配置。
将步骤 1 中的中间设备设置为 IP 麦克风或软件中的目标地址。

VAPIX 双向

1. 配置您的 2N SIP Mic：
 - 1.1. 前往 2N SIP Mic 的设备界面。
通过在 Web 浏览器中输入 IP 地址达到设备界面。
 - 1.2. 前往 **按钮**。
 - 1.3. 单击按钮的笔图标。
 - 1.4. 打开 **按钮处于活动状态**。
 - 1.5. 请键入名称。
 - 1.6. 在 **操作** 下，选择 **去电**。
 - 1.7. 在 **目标类型** 下，选择 **VAPIX 目标**。
 - 1.8. 在 **地址** 下，键入对讲设备的 IP 地址。
 - 1.9. 在 **Port (端口)** 下，输入 **80** 表示 HTTP，输入 **443** 表示 HTTPS。
 - 1.10. 输入对讲设备的用户名和密码。
 - 1.11. 在 **音频编解码器** 下，选择 **G711u**。
 - 1.12. 在 **左按钮功能** 下，选择如何通过 2N SIP Mic 上的按钮激活对讲功能：
 - **静音** — 当您按下配置的按钮时，对讲就会开始，左按钮可以切换麦克风的静音和非静音状态。从 2N SIP Mic 扬声器中仍会听到声音。
 - **按下并讲话** — 当您按住按下左按钮时，对讲将处于活动状态。
 - 1.1. 单击 **更改**。
2. 配置对讲设备：
 - 2.1. 前往 **物理区域**。
 - 2.2. 打开您的扬声器的上下文菜单，然后选择 **高级设备设置**。
设备界面会打开。
 - 2.3. 前往 **音频 > 设备设置**，然后打开 **启用输入**。
 - 2.4. 如果需要，请调整增益级别。
 - 2.5. 转到 **系统 > 普通配置**。
 - 2.6. 在 **选择组** 下，选择 **音频源**。

- 2.7. 在**音频编码**下，选择 **G711u**。
- 2.8. 单击 **Save (保存)**。
- 2.9. 要开始寻呼，请按 2N SIP Mic 上的已配置的按钮。

注意

要优化声音属性并尽可能地减少使用情景和环境的噪音，请访问设备网页并调整输入增益。

如果您想使用带有线路输入的设备作为双向通信设备，那么您需要打开该设备的线路输入。有关如何打开该设备线路输入的信息，请参见。

3. 要在 AXIS Audio Manager Edge 中使您的双向通信设备在显示面板上可见：

- 3.1. 前往  **Paging recipients (寻呼接受者)**。
- 3.2. 单击 **+ CREATE (创建)**。
- 3.3. 为接受者命名。
- 3.4. 选择 **Two-way (双向)** 和 **VAPIX**。
- 3.5. 单击 **Create (创建)**。
- 3.6. 单击 **Select device (选择设备)**。
- 3.7. 单击 **Select (选择)** 以添加您的双向通信设备。

VAPIX Media Clip

此设置用于播放媒体剪辑。

1. 打开中间设备的设备网页：
 - 在 Web 浏览器中输入以下地址：
<https://###.###.###.###> (其中 ###.###.###.### 为中间设备的 IP 地址)
2. 在设备网页上，单击**音频片段**以访问从中可管理剪辑的库。

注意

剪辑必须存储在中间设备上。它不一定是您场所中与主设备相同的扬声器。

有关支持的文件格式的信息，请参见。

调整音量

音量配置和控制分为两部分：

- 安装人员使用**声音校准**来配置音频系统。
- **音乐音量**由运行系统的普通用户使用。

用于寻呼、通知和广告的音量应进行校准，其音量控制不适用于普通用户。

背景音乐的音量适用于常规用户（通过访问控制），场所的用户可控制物理区域中背景音乐的音量。

您可以使用 AXIS Audio Manager 移动应用从智能手机调整音量。该应用可在 Google Play 和 App Store 上获得。它需要连接到音频系统的本地 Wi-Fi。

设置物理区域的音量

您可以调整物理区域的背景音乐音量：

1. 转到**音乐音量**。
2. 调整物理区域的音乐音量。
3. 如果您有多个区域，则可以使用**搜索框**来筛选列表。

校准音量

您可以为不同内容类型和不同位置校准音量。

示例：

您希望收银机旁的扬声器播放音乐的音量比店内其他扬声器的音量低。

示例：

您希望以较低的音量播放柔和轻声的背景音乐，但要响亮而清晰地播放通知。

1. 转到 **Sound calibration（声音校准） > Volume（音量）**。
2. 转到 **Default audio site calibration（默认音频场所校准）**，为不同的内容类型设置默认音量。
3. 调整特定物理区域的音量：
 - 3.1. 单击此物理区域。
 - 3.2. 打开 **Override default audio site calibration（覆盖默认音频场所校准）**。
如果已关闭**覆盖默认场所校准**，则将使用默认音量设置。
 - 3.3. 调整不同内容类型的音量。
4. 校准单独的扬声器的设置：
 - 4.1. 转到 **Normalization（标准化）**。
 - 4.2. 单击包含设备的物理区域。
 - 4.3. 调整设备的音量。

使场所静音

创建响应规则，在满足特定条件时使整个场所静音：

1. 前往  **System settings（系统设置） > Leader settings（主设备设置）**，然后单击 **Go to device settings（前往设备设置）**。
设备界面会打开。
2. 前往**管理 > 操作规则**，然后单击**添加...**
3. 在**常规**下：
 - 3.1. 选中**启用规则**复选框。

- 3.2. 将规则命名为例如“使我的场所静音”。
4. 在条件下：
 - 4.1. 在第一个**触发器**下拉框中，选择**输入信号**。
 - 4.2. 在第二个**触发器**下拉框中，选择所需的触发器源：
 - **I/O** – 如果您的设备配有物理触发器。
 - **虚拟输入** – 如果要配置自定义触发器。
使用以下 HTTP 请求激活和停用虚拟输入：
 - `http://<device IP>/axis-cgi/virtualinput/activate.cgi?schemaversion=1&port=1`
 - `http://<device IP>/axis-cgi/virtualinput/deactivate.cgi?schemaversion=1&port=1`
 - URL 中的端口号应反映该命令。例如，如果选择在虚拟输入 2 上触发，则将 URL 的最后一个部分改为 `&port=2`。
5. 如果要想让触发器仅在某些时候起作用，请选择时间表。
6. （可选）设置触发器的其他条件。
7. 在**操作 > 类型**下，选择**使音频场所静音**。
8. 选择**当规则处于活动状态时静音**。

注意

这将取代在 AXIS Audio Manager Edge 中的**音乐音量**中设置的音量。

9. 要再次取消静音：
 - 当不再符合触发静音的条件时，声音将自动取消静音。
 - 要手动取消静音：
 - 9.1. 从设备界面中，前往**管理 > 操作规则**，然后单击该规则。
 - 9.2. 通过清除**启用规则**复选框而停用该规则。

调整声音属性

标准化音量级别

如果您的场所中的设备和来源有不同的增益，它们将以不同的响度播放。

要统一响度，请转到 **Sound calibration (声音校准) > Normalization (标准化)** 并调节增益。

示例：

如果您的扬声器安装在不同高度，您可以让它们在地面上听起来同样响。

示例：

避免在不同来源之间切换时出现响度差异，例如网络流广播和来自智能手机的线路输入。

设置声音配置文件

声音配置文件通过修改频率响应、感知响度等来改变内容的听觉效果。

1. 转到 **Sound calibration (声音校准) > Sound profile (声音配置文件)**。
2. 前往**默认声音配置文件、寻呼接受者或音乐来源**以选择配置文件：
 - **语音 (清晰)** - 优化了语音智能。推荐用于安全消息和实时公告。
 - **语音 (中性)** - 优化为自然的声音。推荐用于信息消息和广告。
 - **音乐** - 音乐优化。
 - **无** - 无优化。平频响应。建议用于校准和测试目的，或当输入已经具有所需的属性时。
 - **使用默认值** - 当您为寻呼接受者或音乐来源设置配置文件时，此选项可用。选择此选项将改用默认的声音配置文件。

根据音乐来源，音乐播放器配置文件将适用于网络流和上传内容。

设置延迟

延迟是音频输入和音频输出之间的时间延迟。不同的来源有不同的延迟需求。

1. 转到 **Sound calibration (声音校准) > Latency (延迟)**。
2. 前往**默认延迟、寻呼接受者或音乐来源**以选择延迟：
 - **常规** - 系统资源使用率低，对网络问题更具弹性。建议用于非实时关键应用，如音乐、预先录制的广告和公告。
 - **低** - 建议用于对讲应用和寻呼，其中通话者位于扬声器之外的区域。
 - **超低** - 建议用于实时寻呼，即说话的人位于与扬声器相同的区域。从同步和复原力的角度来看，是理想的措施。系统使用量大。
 - **使用默认值** - 当您为寻呼接受者或音乐来源设置延迟时，此选项可用。选择此选项将使用默认延迟代替。

根据音乐来源，音乐播放器延迟将适用于网络流和上传内容。

使用附件

要查找已连接的附件，请转到 **Accessories（附件）**。

AXIS C8310 Volume Controller（音量控制器）

AXIS C8310 Volume Controller 上的编号按钮用于选择音乐源。所选音乐源将在全部目标区域中播放。静音和音量按钮仅影响 AXIS C8310 Volume Controller 所分配的物理区域。

您还可以使用按钮根据事件触发响应。为此，您可以通过在主机设备的网页界面中设置相应规则。您可以配置一个按钮，使其既能触发响应，又能同时选择音乐来源或调节音量。要为按钮设置规则，请参阅 *AXIS C8310 Volume Controller 用户手册*。

在您开始之前：

- 将 AXIS C8310 Volume Controller 连接到属于您场所的任一设备的 I/O 端口。主机设备必须安装 AXIS OS 11.6 或更高版本。
- 确保您已创建一个或多个音乐源。请参见 。

注意

您可以添加多个源，但 AXIS C8310 Volume Controller 只会使用前三个源。源 1、2 和 3 将与 AXIS C8310 上的按钮 1、2 和 3 关联。

- 确保您已创建一个或多个物理区域并将其配置为接收音乐。
1. 将您的 AXIS C8310 Volume Controller 分配到一个物理区域：
 - 1.1. 前往**附件**。
 - 1.2. 为 AXIS C8310 Volume Controller 单击 **Connect...（连接...） > Connect and assign（连接并分配）**。

注意

已预先选定主机设备所属的物理区域来执行音量控制。您可以使用 AXIS C8310 Volume Controller 选择不同的区域来控制音量。

2. 如果要停用音量控制，请单击 **⋮ > Unassign volume control（取消分配音量控制）**。
3. 如果要停用音源选择，请单击 **⋮ > Unassign source control（取消音源控制）**。

管理内容

内容的优先顺序

您可以查看不同内容类型组的整体优先顺序。优先顺序决定了同时播放两个或更多内容类型时，哪个内容会发声。

1. 要查看优先顺序，前往  **System settings (系统设置)** > **(内容优先顺序)**。
2. 要更改寻呼接受者之间的优先级，前往  **Paging recipients (寻呼接受者)** 并通过拖放更改优先级。

设置允许的内容

您可以设置可用于计划的内容的类型。

1. 前往  **System settings (系统设置)** > **Allowed content (允许的内容)**。
2. 选择计划内容

管理用户

在 AXIS Audio Manager Edge 中，您可以添加用户并将其放入代表您企业中的不同角色的组。您可以定义每个组可访问的应用，并可以向组添加成员。

有三个默认组：

- **管理员** — 此组无法删除或编辑。管理员始终可访问应用。
- **内容管理者** — 默认情况下，此组可访问音乐音量、通知、广告、音乐和营业时间。
- **Playback operators (回放操作员)** — 默认情况下，此组只能访问 Music volumes (音乐音量)。

示例：

您可管理商店并决定播放哪些音乐和其他类型的内容。您希望员工能够在营业时间降低或升高音量，但不希望他们能够更改播放的内容。因此，您将他们作为成员添加到 Playback operators (回放操作员) 组。

1. 转到 **User management (用户管理)**。
2. 前往**用户**并添加新用户。
您可将它们分配给一个或多个组。
3. 如果要创建新组，请单击**+ Create (+ 创建)**。
4. 单击一个组，然后单击**+ Add member (+ 添加成员)**以将用户作为成员添加到组。
5. 单击一个组，然后单击 **Select apps (选择应用)** 以选择该组有权访问的应用。

系统设置

可设置音频场所的代理设置、网络配置和日历设置：

1. 前往  **System settings (系统设置)**。

要前往主设备的设备界面，请执行以下操作：

1. 前往  **System settings (系统设置) > Leader settings (主设备设置)**。
2. 单击 **前往设备设置**。

更改主设备

1. 前往  **System settings (系统设置) > Leader settings (主设备设置)**。
2. 展开 **更改主设备**。
3. 选择新的主管设备，然后单击 **Change leader (更改主管设备)**。
4. 在 **身份验证** 对话框中，输入设备的用户名和密码，然后单击 **OK**。
5. 在 **主设备已更改** 屏幕上，您有两个选择：
 - 如果您改变了主意并希望将先前的设备再次用作主管设备，请单击 **Roll back (回滚)**。
 - 单击 **Go to leader (转到主管设备)**，以进入 **Welcome to the new leader (欢迎进入新的主管设备)** 屏幕，您可在此页面上对新的主管设备进行故障排除。
6. 在 **欢迎进入新的主设备** 屏幕上，您有两个选择：
 - 如果您改变了主意并希望将先前的设备再次用作主管设备，请单击 **Roll back (回滚)**。
 - 单击 **Confirm (确认)** 使用新的主管设备打开 AXIS Audio Manager Edge。

导出场所配置

您可以将 AXIS Audio Manager Edge 场所配置导出到文件。然后，就可以导入此文件来恢复场所配置，或者使用此文件在新设备上设置场所。

要导出或导入场所配置，请转到  **System settings (系统设置) > Export and import (导出和导入)**。

当您为使用出厂默认设置的设备打开 AXIS Audio Manager Edge 时，可以选择 **Import from file (从文件导入)**，以在新设备上设置场所。

以下设备参数未导出：

- ACAP
- 账户密码
- AXIS Audio Manager Center 集成 (O3C)
- 增益
- 线路输入设置
- 媒体剪辑
- 物理区域标准化
- SIP

了解更多

音频文件

录制音频文件时有一定增益。如果您的音频文件是使用不同增益创建的，则播放这些文件时，响度将有所不同。请确保使用具有相同增益的剪辑。

支持的文件格式：

- **.mp3**（带音频 III 层编解码器的 mpeg1 容器）
- **.wav**（带原始数据的 wav 容器）
- **.opus**（带 opus 编解码器的 ogg 容器）
- **.ogg**（带 vorbis 编解码器的 ogg 容器）

流式编解码器

支持的编解码器：

- Mp3
- MPEG-2 第三部分
- Ogg
- Opus
- 波

T10148339_zh

2024-11 (M24.3)

© 2020 – 2024 Axis Communications AB