

AXIS Site Designer

Spis treści

Co nowego?	4
Styczeń 2026.....	4
Informacje o oprogramowaniu AXIS Site Designer	5
Uwagi.....	6
Rozpoczynanie pracy z narzędziem AXIS Site Designer	7
Rejestrowanie konta My Axis.....	7
Tworzenie projektu.....	7
Dodawanie urządzeń do projektu	7
Dodawanie urządzeń w widoku mapy	7
Dodawanie urządzeń do listy	8
Dodawanie urządzeń rejestrujących i sieciowych	9
Zarządzanie projektami	10
Dodawanie projektów do folderów	10
Duplikowanie projektu	10
Eksportowanie projektu.....	10
Eksportowanie projektu jako pliku	10
Eksportowanie ustawień projektu do systemu VMS	11
Importowanie projektu	11
Scalanie dwóch projektów.....	11
Archiwizowanie projektu.....	12
Praca z mapami	12
Używanie elementów sterujących mapy	12
Korzystanie ze skrótów klawiaturowych	13
Dodawanie urządzeń.....	15
Dodawanie grupy urządzeń	19
Dodawanie akcesoriów	20
Dodawanie aplikacji	20
Dodawanie akcesoriów systemowych	21
Dodawanie kamer typu ogólnego	21
Dodawanie innych elementów	21
Zarządzanie scenariuszami i harmonogramami	22
Tworzenie nowego scenariusza	22
Edytowanie scenariusza	22
Ustawianie nowego scenariusza domyślnego.....	23
Kopiowanie scenariusza	24
Utwórz nowy harmonogram	25
Edytowanie harmonogramu.....	25
Definiowanie ustawień technologii Zipstream i czasu przechowywania	26
Usuwanie scenariusza lub harmonogramu.....	27
Zarządzanie raportami i dokumentacją.....	29
Tworzenie oferty sprzedaży	29
Tworzenie wykazu materiałów (BOM)	29
Prośba o wycenę projektu.....	29
Tworzenie raportu dotyczącego zasilania i przepustowości	30
Tworzenie raportu o instalacji.....	30
Tworzenie propozycji systemu.....	30
Pobieranie dokumentacji.....	31
Więcej informacji.....	32
Projekty lokalne	32
Selektor urządzeń.....	32
Przepustowość, nagrywanie i pamięć masowa	33
Szacunkowa przepustowość.....	33
Scenariusze.....	33

Nagrywanie i przechowywanie.....	35
Raport TCO.....	37
Symulator TCO	37
Porównanie.....	38
Rozwiązywanie problemów –	39
Archiwum wydań.....	40
Lipiec – listopad 2025 r.....	40
Maj - czerwiec 2025:.....	40
Kwiecień 2025.....	40
Styczeń–marzec 2025 r.....	40

Co nowego?

Tutaj znajdziesz informacje o najnowszych aktualizacjach narzędzia AXIS Site Designer. Jeśli chcesz poznać poprzednie aktualizacje, odwiedź *Archiwum wydań*, on page 40.

Styczeń 2026

- Obecnie można wybierać i usuwać kilka urządzeń na stronie **Devices** (Urządzenia).
- Dodaliśmy opcję wyboru innej rozdzielczości (2592 x 1944) dla kamer ogólnych. Więcej informacji o kamerach ogólnych, p. sekcja *Dodawanie kamer typu ogólnego*, on page 21.

Informacje o oprogramowaniu AXIS Site Designer

Narzędzie AXIS Site Designer pomaga sprawnie zaplanować i zaprojektować system odpowiadający indywidualnym potrzebom. W narzędziu można znaleźć odpowiednie produkty, umieścić je na mapie lub planie kondygnacji obiektu i zwizualizować ich pokrycie. Na podstawie dokonanego wyboru narzędzie szacuje potrzeby dotyczące zasilania, przepustowości i pamięci masowej oraz sugeruje odpowiednie rozwiązanie rejestrujące i sieciowe. I wreszcie w narzędziu można tworzyć oferty sprzedaży, wygenerować kompleksowy wykaz materiałów oraz przekazać instalatorom cenne informacje, takie jak uwagi i zalecenia dotyczące miejsca instalacji.

Aby zapoznać się z narzędziem, wejdź na stronę axis.com/support/tools/axis-site-designer i uruchom AXIS Site Designer.

Uwagi

Obsługiwane przeglądarki

Narzędzie Axis Site Designer jest aplikacją internetową oraz jest zgodne z najnowszą wersją większości popularnych przeglądarek internetowych. Dostęp do niego można uzyskać zarówno w systemach Windows i macOS, jak i na większości tabletów. Narzędzie nie jest obsługiwane na telefonach komórkowych.

Przechowywanie danych

Projekty utworzone w narzędziu AXIS Site Designer są przechowywane lokalnie na komputerze lub tablecie, wykorzystując lokalną pamięć przeglądarki. Warto podkreślić, że każda przeglądarka ma własną pamięć, więc jeśli pracujesz w wielu przeglądarkach, lista projektów może się różnić.

Zalecamy zalogowanie się w celu synchronizacji i zapisania projektów online. Logowanie umożliwia również pracę z projektami w wielu urządzeniach i przeglądarkach. Logowanie odbywa się za pomocą konta My Axis.

Praca offline

Z narzędzia AXIS Site Designer zawsze można korzystać w trybie offline z poziomu przeglądarki internetowej. Po powrocie do trybu online projekty zostaną zsynchronizowane z serwerami AXIS Site Designer. Jeśli wolisz pracować wyłącznie w trybie offline, możesz tworzyć projekty dostępne tylko lokalnie. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Projekty lokalne, on page 32*.

Rozpoczynanie pracy z narzędziem AXIS Site Designer

W celu szybkiego rozpoczęcia pracy z projektem w narzędziu AXIS Site Designer zalecamy wykonanie poniższych kroków:

1. *Rejestrowanie konta My Axis, on page 7*
2. *Tworzenie projektu, on page 7*
3. *Dodawanie urządzeń do projektu, on page 7*
4. *Dodawanie urządzeń rejestrujących i sieciowych, on page 9*
5. Tworzenie raportów, takich jak oferty sprzedaży lub wykaz materiałów. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Zarządzanie raportami i dokumentacją, on page 29*.

Rejestrowanie konta My Axis

1. Zarejestruj konto MyAxis na stronie axis.com/my-axis/login.
2. Wybierz jedną z metod uwierzytelniania wieloskładnikowego (MFA) **Authenticator App (TOTP)** (**Aplikacja uwierzytelniająca (TOTP)**) lub **Email (E-mail)** i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. MFA to system zabezpieczeń, który dodaje kolejną warstwę weryfikacji w celu potwierdzenia tożsamości użytkownika.

Tworzenie projektu

1. W narzędziu AXIS Site Designer kliknij **Add project (Dodaj projekt)**. Aby móc synchronizować i zapisywać projekt, utwórz go na stronie **My projects (Moje projekty)**.
2. W obszarze **Project overview (Przegląd projektu)** uzupełnij takie dane jak nazwa projektu, dla kogo jest on przygotowywany oraz ewentualne uwagi.
3. Kliknij  **Location (Lokalizacja)**, aby ustawić lokalizację obiektu.

Uwaga

Zadbaj o wybranie poprawnego kraju lub regionu w polu **Country or region where the project will be installed (Kraj lub region, w którym zostanie zainstalowany projekt)**. To pole ma wpływ na numery części dodawane do oferty sprzedaży i wykazu materiałów.

4. Kliknij  **Settings (Ustawienia)** w celu ustawienia wysokości instalacji, wybrania preferowanych jednostek regionalnych i skali temperatury oraz wybrania podstawy obliczeń dotyczących zasilania.
5. Aby zmienić lub dodać nowe scenariusze związane z projektem, zobacz *Zarządzanie scenariuszami i harmonogramami, on page 22*. Ustawienia scenariusza pomagają oszacować ilość pamięci masowej oraz przepustowość wymaganą przez kamery w projekcie.
6. Aby dodać do projektu kamery i inne urządzenia, możesz przejść do strony **Maps (Mapy)** lub **Devices (Urządzenia)**. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Dodawanie urządzeń do projektu, on page 7*.

Dodawanie urządzeń do projektu

Istnieją dwa sposoby dodawania urządzeń do projektu. Jeśli masz plan kondygnacji, zalecamy zaimportowanie go w widoku mapy narzędzia i dodanie urządzeń bezpośrednio do planu. Można również dodać wszystkie wymagane urządzenia do listy i dodać je do planu kondygnacji w późniejszym czasie.

Dodawanie urządzeń w widoku mapy

Aby dodać urządzenia w widoku mapy, można albo dodać urządzenia bezpośrednio do mapy, albo przesłać plan kondygnacji, a następnie dodać urządzenia do planu.

Dodawanie planu kondygnacji:

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.

2. Przejdź na stronę **Maps (Mapy)**.
3. Kliknij , aby wybrać i przesłać plik.
AXIS Site Designer umożliwia przesyłanie plików PNG, JPG, JPEG i PDF o maksymalnym rozmiarze 10 MB.
4. Wprowadź nazwę i kliknij **Add floor plan (Dodaj plan kondygnacji)**.
5. Ustaw skalę planu kondygnacji.

Dodawanie urządzeń do mapy lub planu kondygnacji:

1. W menu znajdującym się obok mapy przejdź do karty typu urządzenia, które chcesz dodać.
W tej instrukcji jako przykładu użyjemy karty kamery.
2. Kliknij i przeciągnij , aby umieścić na mapie kamerę typu ogólnego.
Jeśli już wiesz, jaką kamerę chcesz dodać, kliknij **Camera (Kamera)** i wybierz model bezpośrednio z listy rozwijanej.
3. Kliknij kamerę na mapie, aby dodać i zmodyfikować jej ustawienia. Na przykład:
 - Kliknij i przeciągnij kamerę, aby ją przesunąć
 - Kliknij i przeciągnij punkty zakotwiczenia, aby obrócić widok i dostosować obszar pokrycia
 - Przejdź do menu obok mapy, aby uzyskać więcej ustawień
4. Aby wybrać model kamery, kliknij kamerę na mapie, a następnie kliknij jej ikonę w menu obok mapy w celu otwarcia selektora urządzeń. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Selektor urządzeń, on page 32*.

Uwaga

Dodanym kamerom zostanie przypisany scenariusz domyślny. Więcej informacji na temat scenariuszy: *Scenariusze, on page 33*.

Więcej informacji na temat elementów sterujących dostępnych w widoku mapy: *Praca z mapami, on page 12*.

Dodawanie urządzeń do listy

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Devices (Urządzenia)**.
3. Kliknij **Add device (Dodaj urządzenie)**, aby przejść do selektora urządzeń.
Jeśli już znasz nazwę urządzenia, które chcesz dodać, możesz dodać je bezpośrednio, klikając **Quick add a device (Szybkie dodawanie urządzenia)**.
4. Z menu w prawym górnym rogu wybierz typ urządzenia, które chcesz dodać: **Cameras (Kamery)**, **F/FA series (Seria F/FA)**, **Encoders (Enkodery)**....
5. Użyj filtrów, aby zdefiniować wymagania dotyczące lokalizacji. aby dowiedzieć się więcej, patrz *Selektor urządzeń, on page 32*.
6. Wybierz model: albo z listy **Top recommendations (Najlepsze zalecenia)**, albo z listy **Matching cameras (Pasujące kamery)**.

Uwaga

- Aby przejrzeć specyfikacje urządzenia, kliknij  **Datasheet (Arkusze danych)** w celu pobrania arkusza danych urządzenia.
 - Aby na liście pasujących produktów uwzględnić wycofane urządzenia, przełącz opcję **Include discontinued (Uwzględnij wycofane)**.
7. Kliknij **Add (Dodaj)**, aby dodać urządzenie do projektu.
Jeśli chcesz dodać model w późniejszym czasie, wybierz **Pick model later (Wybierz model później)** i kliknij **Add (Dodaj)**. Określone wymagania zostaną zapisane.
 8. Aby dodać więcej urządzeń, powtórz podane kroki.

Uwaga

Dodanym kamerom zostanie przypisany scenariusz domyślny. Więcej informacji na temat scenariuszy: *Scenariusze, on page 33*.

Dodawanie urządzeń rejestrujących i sieciowych

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do karty **Recording (Rejestracja)**.
3. W sekcji **Choose your solution (Wybierz rozwiązanie)** wybierz żadanego dostawcę.
4. Jeśli wybierzesz AXIS lub Genetec, otrzymasz zalecane rozwiązanie do rejestrowania, przechowywania materiału i zasilania na podstawie szacunkowych wymagań swojego projektu. Kliknij rozwiązanie, aby je wybrać.
5. Aby zaprojektować własne rozwiązanie, wybierz i dodaj urządzenia z listy serwerów, terminali, przełączników oraz licencji.
Przegląd wskazuje, czy wybrane urządzenia spełniają szacunkowe wymagania projektu czy też należy dodać więcej urządzeń.

Wybrane rozwiązanie lub urządzenia zostaną dodane do projektu wraz z informacjami o dostępnych licencjach, pojemności serwera, opcjach pamięci masowej oraz specyfikacjach dostępnych portów i zasilania PoE.

Zarządzanie projektami

Dodawanie projektów do folderów

Projekty można organizować, dodając je do folderów.

Tworzenie i dodawanie projektów do folderu:

1. Przejdź do listy projektów w narzędziu Axis Site Designer.
2. Aby utworzyć folder, kliknij **Add folder (Dodaj folder)**.
3. Nazwij folder i kliknij przycisk **Add (Dodaj)**.
4. Przenieś istniejące projekty do swojego folderu. Można to zrobić na trzy sposoby:
 - 4.1. Przeciągnij i upuść jeden projekt na raz do folderu.
 - 4.2. Użyj pól wyboru, aby zaznaczyć kilka projektów i przeciągnij je do folderu.
 - 4.3. Użyj pól wyboru, aby zaznaczyć jeden lub więcej projektów, kliknij **Move (Przenieś)** i wybierz folder, do którego chcesz je dodać.

Przenoszenie projektów z powrotem do My projects (Moje projekty):

1. Przejdź do wybranego folderu.
2. Istnieją trzy sposoby przenoszenia projektów z folderu:
 - 2.1. Przeciągnij jeden projekt na raz do **My projects (Moje projekty)**.
 - 2.2. Użyj pól wyboru, aby zaznaczyć kilka projektów i przeciągnij je do **My projects (Moje projekty)**.
 - 2.3. Użyj pól wyboru, aby zaznaczyć jeden lub więcej projektów, kliknij **Move (Przenieś)** i przenieś je do **My Projects (Moje projekty)**.



Ten film pokazuje, jak można dodać foldery w celu uporządkowania swoich projektów.

Duplikowanie projektu

Aby zaoszczędzić czas, można zduplikować istniejący projekt, zamiast tworzyć nowy projekt od podstaw.

1. Przejdź do listy projektów w narzędziu Axis Site Designer.
2. Kliknij , aby otworzyć menu rozwijane projektu, który chcesz zduplikować.
3. Kliknij **Duplicate (Duplikuj)**.
4. Wprowadź nową nazwę zduplikowanego projektu.

Eksportowanie projektu

Projekt utworzony w narzędziu AXIS Site Designer można wyeksportować w celu utworzenia kopii zapasowej, udostępnienia projektu lub zaimportowania jego ustawień do systemu VMS.

Eksportowanie projektu jako pliku

Aby utworzyć kopię zapasową lub udostępnić projekt innej osobie, wyeksportuj go w postaci pliku. Projekty można eksportować pojedynczo lub wiele jednocześnie.

1. Przejdź do listy projektów w narzędziu Axis Site Designer.

Eksportowanie jednego projektu:

2. Kliknij , aby otworzyć menu rozwijane projektu, który chcesz wyeksportować.
3. Kliknij **Export project (Eksportuj projekt)**.
4. Pobierz plik projektu.

Eksportowanie jednego lub większej liczby projektów:

5. Wybierz projekty do wyeksportowania, zaznaczając pola wyboru.
6. Kliknij **Export (Eksportuj)**.

Projekt zostanie wyeksportowany jako plik **.asdpd** i będzie dostępny w folderze **Downloads (Pobrane)** na komputerze.

Eksportowanie ustawień projektu do systemu VMS

Po ukończeniu projektu można wyeksportować jego ustawienia z narzędzia AXIS Site Designer i zaimportować je do oprogramowania AXIS Camera Station lub Milestone XProtect za pomocą narzędzia AXIS Optimizer.

1. Przejdź do listy projektów w narzędziu Axis Site Designer.
2. Wybierz projekt, który chcesz wyeksportować.
3. Kliknij , aby otworzyć menu rozwijane projektu, który chcesz wyeksportować.
4. Kliknij **Export project (Eksportuj projekt)**.
5. Jeśli system VMS jest połączony z Internetem, kliknij **Generate code (Wygeneruj kod)** w celu utworzenia migawki ustawień w trybie online. Aby zaimportować ustawienia, wpisz kod w oprogramowaniu AXIS Camera Station lub AXIS Optimizer.
6. Jeśli system VMS działa w trybie offline, kliknij **Download settings file (Pobierz plik ustawień)** i zaimportuj plik do oprogramowania AXIS Camera Station lub AXIS Optimizer.

Importowanie projektu

1. W narzędziu AXIS Site Designer kliknij **Import project (Importuj projekt)**.
2. Wybierz plik projektu, który chcesz zaimportować.

Uwaga

Nowsze projekty utworzone w narzędziu AXIS Site Designer mają rozszerzenie pliku **.asdpd**, a starsze projekty rozszerzenie **.asdp**.

Po zakończeniu importu projekt będzie dostępny na początku listy.

Scalanie dwóch projektów

Można połączyć dwa projekty w jeden, importując istniejący projekt do innego.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. W przegłądzie projektu kliknij **Import from project (Importuj z projektu)**.

Uwaga

Operacji importu projektu do innego projektu nie można cofnąć. Zalecamy wybranie opcji **Back up this project before importing (Utwórz kopię zapasową tego projektu przed zaimportowaniem)**.

3. Jeśli chcesz zaimportować istniejący plik projektu, kliknij **Select file (Wybierz plik)**.
4. Jeśli chcesz zaimportować projekt z bieżącej listy projektów, kliknij **Select project (Wybierz projekt)**.

Po zakończeniu importu można rozpocząć pracę nad scalonym projektem.

Archiwizowanie projektu

Jeśli lista projektów jest długa lub istnieje wiele dużych projektów, których ładowanie zajmuje dużo czasu, można je zarchiwizować. Projekty można archiwizować pojedynczo lub wiele jednocześnie.

1. Przejdź do listy projektów w narzędziu Axis Site Designer.

Aby zarchiwizować jeden projekt:

2. Kliknij  , aby otworzyć menu rozwijane projektu, który chcesz zarchiwizować.
3. Kliknij **Archive (Archiwizuj)**.

Aby zarchiwizować jeden lub więcej projektów:

4. Wybierz projekty do zarchiwizowania, zaznaczając pola wyboru.
5. Kliknij **Archive (Archiwizuj)**.

Aby wyświetlić lub ukryć zarchiwizowane projekty, przełącz opcję **Show archived projects (Pokaż zarchiwizowane projekty)**.

Praca z mapami

Na stronie **Maps (Mapy)** można dodawać urządzenia do map i planów kondygnacji, przedstawiać ich pokrycie w formie wizualnej, dodawać do mapy filtry i blokady oraz dostosowywać niektóre ustawienia urządzeń.

Używanie elementów sterujących mapy

Na mapie lub planie kondygnacji są dostępne następujące elementy sterujące:

 : Kliknij, aby przesłać plan kondygnacji. Plan kondygnacji zostanie dodany do nowej karty.

Uwaga

Obsługiwane formaty plików z planami kondygnacji to PNG, JPG, JPEF i PDF. Maksymalny rozmiar pliku z planem kondygnacji wynosi 10 MB.

 : Kliknij, aby obejrzeć filmy na temat korzystania z map i planów kondygnacji oraz bliżej poznać dostępne skróty klawiaturowe.

 : Kliknij, aby dodać gotową lokalizację mapy przy użyciu map Google. Funkcja dostępna na karcie **Map (Mapa)**.

 : Kliknij, aby dostosować przezroczystość planu kondygnacji na mapie. Funkcja dostępna po dodaniu planu kondygnacji do karty **Map (Mapa)**.

 **Add to map (Dodaj do mapy)**: Kliknij, aby dodać plan kondygnacji do mapy. Funkcja dostępna po przesłaniu planu kondygnacji.

 **Settings (Ustawienia)**: Kliknij, aby zmodyfikować ustawienia planu kondygnacji, na przykład aby zmienić nazwę lub skalę. Funkcja dostępna po przesłaniu planu kondygnacji.

 : Kliknij, aby dodać filtry do mapy lub planu kondygnacji. Możesz wybrać na przykład, czy chcesz wyświetlić albo ukryć określone rodzaje urządzeń.

 : Kliknij, aby przybliżyć mapę lub plan kondygnacji.

 : Kliknij, aby oddalić mapę lub plan kondygnacji.

 : Kliknij, aby dodać pole tekstowe do mapy lub planu kondygnacji.

 : Kliknij, jeżeli chcesz przeskalować mapę lub plan kondygnacji, aby pasowały do widoku mapy.

 : Kliknij, aby rozpocząć rysowanie blokady na mapie lub planie kondygnacji. Blokadę reprezentują stałe obiekty obecne w scenie, takie jak ściany lub przejścia.

 : Kliknij, aby edytować blokadę.

 : Kliknij, aby usunąć blokadę.

  : Kliknij, aby przełączyć narzędzie pomiarowe. Umożliwia ono pomiar odległości na mapie lub planie kondygnacji, na przykład w celu łatwiejszego zarządzania okablowaniem.

  : Kliknij, aby przełączać strefy pikseli DORI. Jeżeli po wybraniu kamery na mapie wyłączysz strefy pikseli DORI, będą one wciąż widoczne dla wybranej kamery.

 : Kliknij, aby wydrukować kopię mapy lub planu kondygnacji.

Korzystanie ze skrótów klawiaturowych

Podczas pracy z mapami i planami kondygnacji są dostępne następujące skróty klawiaturowe:

Zapisy ogólne	
Cofnij	PC: CTRL + Z Mac: ⌘ + Z
Ponów	PC: CTRL + Y Mac: ⌘ + Y

Urządzenia	
Dodaj wybrane urządzenie do mapy. Urządzenie zostanie dodane w miejscu, w którym znajduje się kursor.	A
Zwiększ ilość urządzenia	PC: ALT + kliknięcie i przeciągnięcie Mac: ⌘ + kliknięcie i przeciągnięcie
Zduplikuj urządzenie	PC: CTRL + ALT + kliknięcie i przeciągnięcie Mac: ⌘ + ⌘ + kliknięcie i przeciągnięcie
Usuń urządzenie z mapy	PC: DELETE Mac: fn + ⌫
Przenieść urządzenie na mapie	^ < v >
Obróć urządzenie	SHIFT + ^ < v >
Wybierz wiele urządzeń	SHIFT + kliknięcie

Blokady	
Przełącz narzędzie blokady. Kliknij na mapie, aby rozpocząć rysowanie, i kliknij ponownie, aby dodać kolejny punkt.	B
Zakończ rysowanie blokad	ENTER,
Anuluj rysowanie blokad	ESCAPE
Zatrzaśnij na 15°	SHIFT

Narzędzie pomiarowe	
Przełącz narzędzie pomiarowe. Kliknij na mapie, aby rozpocząć pomiar, i kliknij ponownie, aby dodać kolejny punkt.	M
Zakończ pomiar	ENTER,
Anuluj pomiar	ESCAPE

Tekst	
Dodaj pole tekstowe w miejscu, w którym znajduje się kursor	T
Zakończ pisanie tekstu	ENTER,

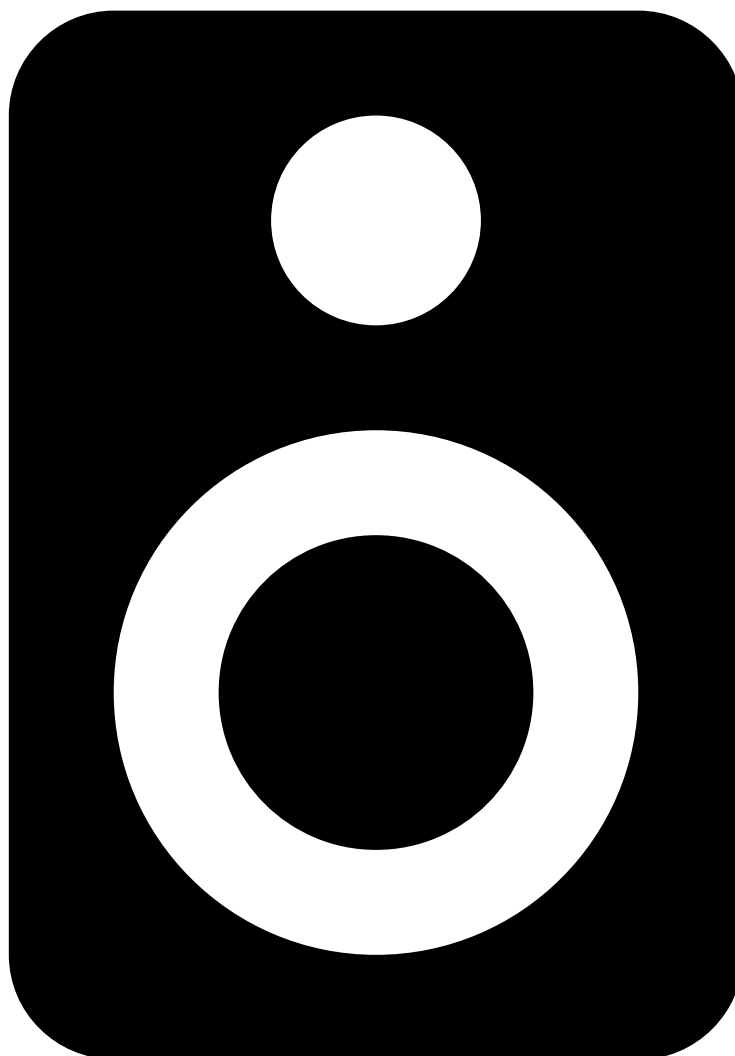
DORI	
Włącz lub wyłącz strefy pikseli DORI	D

Dodawanie urządzeń

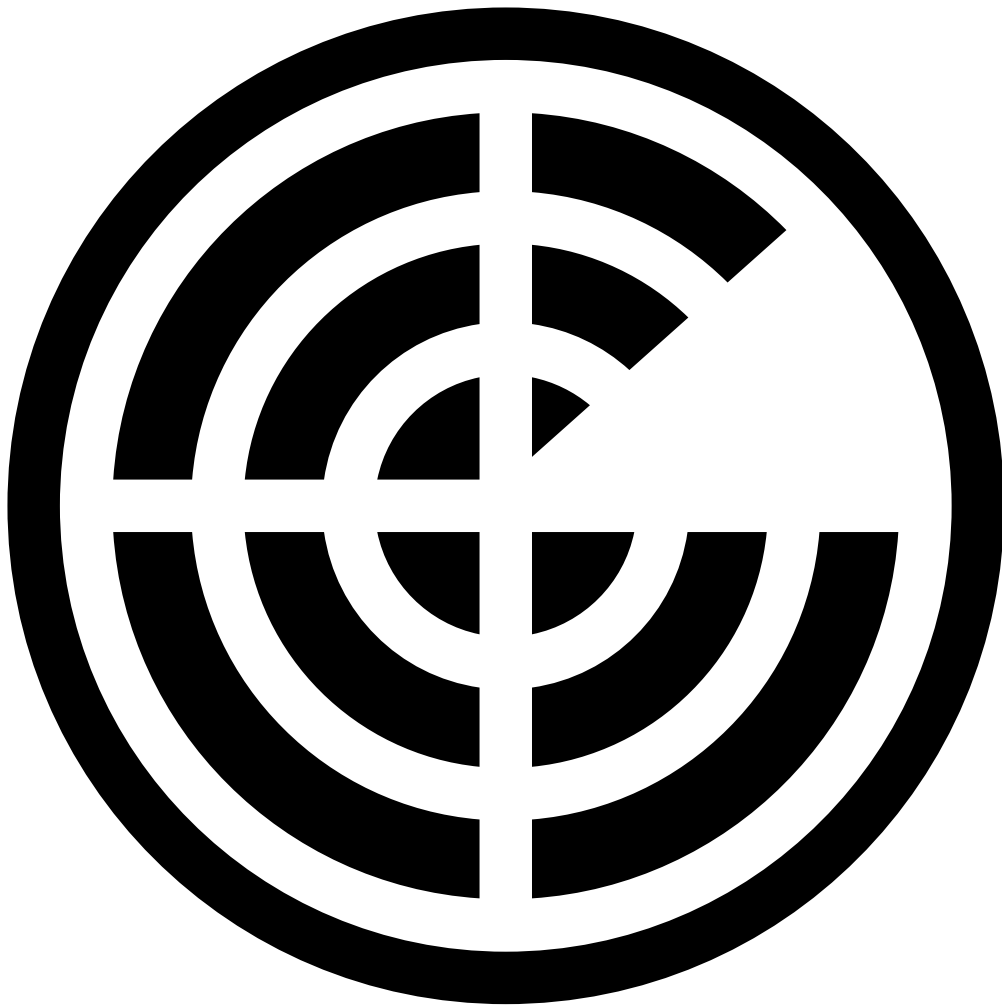
Obok mapy i planów kondygnacji znajduje się menu umożliwiające dodawanie urządzeń i dostosowywanie części ich ustawień.



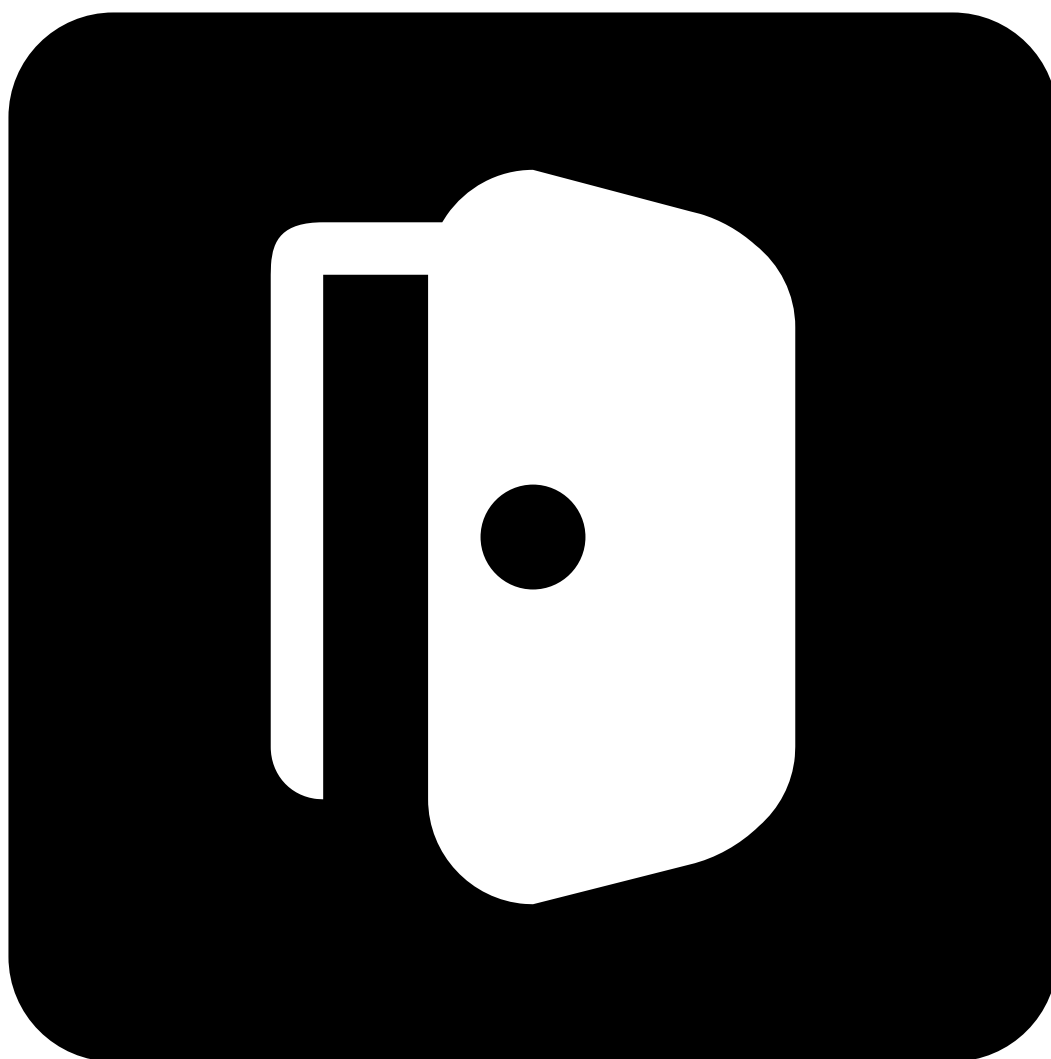
: Kliknij, aby przejść do karty kamery, na której można wybierać kamery i interkomy z wbudowaną kamerą.



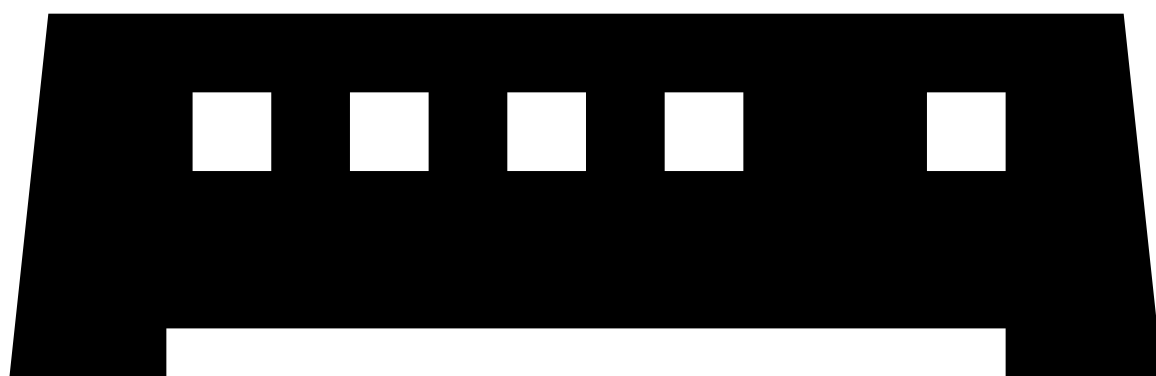
: Kliknij, aby przejść do karty głośnika.



: Kliknij, aby przejść do karty radaru.



: Kliknij, aby przejść do karty kontrolera drzwi.



: Kliknij, aby przejść do karty kamery modułowej.

...: Kliknij, aby przejść do karty umożliwiającej wybieranie innych typów urządzeń.

Więcej informacji na temat dodawania urządzenia do mapy lub planu kondygnacji: *Dodawanie urządzeń w widoku mapy, on page 7.*

Dodawanie grupy urządzeń

Można grupować urządzenia tego samego modelu. Funkcja ta jest przydatna, jeśli urządzenia mają te same ustawienia, co eliminuje konieczność dodawania każdego urządzenia i jego ustawień osobno. Urządzenia można grupować na liście na stronie **Devices (Urządzenia)** lub na stronie **Maps (Mapy)**.

Urządzenia pogrupowane mają wspólny kolor, opcje montażu, akcesoria i zastosowania. Po pogrupowaniu kamery będą miały również te same scenariusze i gęstość pikseli. Masz możliwość dodania unikalnych nazw i notatek, a także ustawiania unikalnej wysokości instalacji i wysokości docelowej (jeśli jest obsługiwana przez urządzenie).

Dodawanie grupy urządzeń na stronie Devices (Urządzenia)

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.

2. Przejdź na stronę **Devices (Urządzenia)**.
3. Dodaj urządzenie do listy. Instrukcje: *Dodawanie urządzeń do listy, on page 8*.
4. W polu **Quantity (Ilość)** zwiększ liczbę.

Dodawanie grupy urządzeń na stronie Maps (Mapy)

1. Przejdź na stronę **Maps (Mapy)**.

Uwaga

Jeśli dodano już grupę urządzeń na stronie **Devices (Urządzenia)**, są one przedstawione w postaci ikony urządzenia w menu obok mapy, w sekcji **Not on map (Nie na mapie)**.

Jeśli dodajesz nowe urządzenie do mapy, najpierw wybierz je zgodnie z instrukcją podaną na stronie *Dodawanie urządzeń w widoku mapy, on page 7*.

2. Kliknij i przeciągnij ikonę urządzenia na mapę. Cyfry obok nazwy oznaczają, że urządzenie należy do grupy.
3. Aby zwiększyć ilość, ponownie kliknij ikonę urządzenia i przeciągnij ją na mapę. Aby umieścić pogrupowane urządzenie na mapie, można również użyć skrótu klawiaturowego ALT + kliknięcie i przeciągnięcie (PC) lub ⌘ + kliknięcie i przeciągnięcie (Mac).



Ten film pokazuje, jak pogrupować urządzenia tego samego modelu na stronie Devices (Urządzenia) i na stronie Maps (Mapy).

Dodawanie akcesoriów

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Devices (Urządzenia)** lub **Maps (Mapy)** i wybierz urządzenie, do którego chcesz dodać akcesoria.
3. Aby otworzyć kartę **Accessories (Akcesoria)**, kliknij .
4. Wybierz umiejscowienie urządzenia.
Aby wykluczyć uchwyty zalecane wyłącznie do użytku wewnątrz pomieszczeń, włącz filtr **Outdoor (Zewnętrzne)**.
5. Axis Site Designer zasugeruje zgodny uchwyt główny oraz w razie potrzeby dodatkowe akcesoria montażowe. Aby poznać alternatywy, kliknij uchwyt główny lub akcesorium montażowe.
6. Aby wybrać dodatkowe akcesoria do urządzenia lub uchwytu, kliknij **+ Accessories (+ Akcesoria)**.

Dodawanie aplikacji

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Devices (Urządzenia)** lub **Maps (Mapy)** i wybierz urządzenie, do którego chcesz dodać aplikację.
3. Aby otworzyć kartę **Applications (Aplikacje)**, kliknij .
4. Wybierz z listy co najmniej jedną zgodną aplikację do analizy.

Uwaga

Aplikacje oznaczone jako **Included (Dołączone)** są dostępne bezpłatnie, czyli albo są zainstalowane fabrycznie, albo dostępne do pobrania. Dołączone aplikacje nie są dodawane do oferty sprzedaży ani wykazu materiałów.

Dodawanie akcesoriów systemowych

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Accessories (Akcesoria)**.
3. Wybierz kategorię akcesoriów lub opcję **All accessories (Wszystkie akcesoria)**.
Jeśli znasz nazwę akcesorium, możesz je wyszukać w polu wyszukiwania.
4. Aby dodać akcesorium, kliknij **Add (Dodaj)**.
5. W razie potrzeby zmień ilość.

Dodawanie kamer typu ogólnego

Do projektu można dodać kamery ogólne, na przykład celem przedstawienia kamer innych producentów lub kamer już zainstalowanych w obiekcie.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Devices (Urządzenia)**.
3. Kliknij **Add device (Dodaj urządzenie)**.
4. Na karcie **Cameras (Kamery)** wybierz **Pick model later (Wybierz model później)** i kliknij **Add (Dodaj)**.
5. Wróć na stronę **Devices (Urządzenia)**.
6. Kliknij ikonę dodanej przed chwilą kamery.
7. Na karcie **Overview (Przegląd)** przełącz pozycję **Generic camera (Kamera typu ogólnego)**.
8. Dodaj odpowiednie ustawienia dotyczące kamery ogólnej, takie jak rozdzielczość, pole widzenia i szacunkowa przepustowość.

Dodawanie innych elementów

Narzędzie pozwala dodać akcesoria innych dostawców albo dowolny inny element potrzebny w ofercie sprzedaży lub wykazie materiałów.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Other (Inne)**.
3. Wprowadź lub wybierz następujące dane dotyczące elementu: **Name (Nazwa)**, **Vendor (Dostawca)**, **Part number (Numer części)**, **Category (Kategoria)** oraz **Quantity (Ilość)**.
4. Kliknij **Add my item (Dodaj element)**.

Aby edytować element, wystarczy wybrać wartość wymagającą edycji. Aby zduplikować lub usunąć wpis, kliknij



, by uzyskać dostęp do menu rozwijanego.

Zarządzanie scenariuszami i harmonogramami

Scenariusze pozwalają definiować ustawienia potrzebne do oszacowania ilości pamięci masowej i przepustowości wymaganej przez kamery zawarte w projekcie.

Podczas tworzenia nowego projektu w narzędziu AXIS Site Designer dostępne są dwa scenariusze domyślne. Gwiazdka przy scenariuszu oznacza, że przypisano do niego urządzenia. Można tworzyć nowe scenariusze i edytować istniejące, a także przypisywać je do urządzeń zgodnie z potrzebami. Szczegółowe informacje dotyczące zawartości scenariusza oraz sposobów jego definiowania znajdują się w sekcji *Scenariusze, on page 33* (Informacje o scenariuszach).

Kliknij **Schedules** (Harmonogramy), aby zaplanować zapis w określonych godzinach. W narzędziu Axis Site Designer jest dostępny jeden harmonogram domyślny oraz można tworzyć nowe harmonogramy zgodnie z potrzebami.

Tworzenie nowego scenariusza

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Na stronie **Project overview** (Przegląd projektu) kliknij **Add scenario** (Dodaj scenariusz).
3. Dodaj nazwę scenariusza.
4. Wybierz scenę i w razie potrzeby dostosuj jej warunki oświetleniowe.
5. Jeżeli to konieczne, dostosuj ustawienia domyślne takie jak ustawienia zapisu, technologii Zipstream i pojemności pamięci masowej.

Uwaga

Przejdź do sekcji *Scenariusze, on page 33* (Scenariusze), aby zapoznać się z ustawieniami scenariusza.

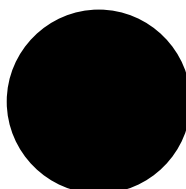
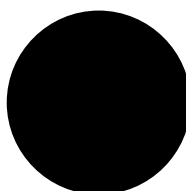
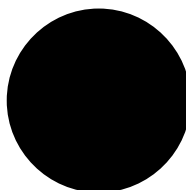
6. Po zakończeniu kliknij **Close** (Zamknij).

Edytowanie scenariusza

Scenariusz można edytować na dwa sposoby: modyfikując ustawienia wszystkich kamer przypisanych do danego scenariusza lub zmieniając ustawienia wybranej kamery.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Otwórz ustawienia scenariusza.
 - 2.1. **For all cameras** (Dla wszystkich kamer): Przejdź do pozycji **Project overview** (Przegląd projektu) i kliknij scenariusz do edycji.

Możesz również kliknąć



i wybrać **Edit scenario** (Edytuj scenariusz) z menu rozwijanego.

- 2.2. W przypadku danej kamery: Przejdź do menu **Devices** (Urządzenia), wybierz scenariusz, a następnie kliknij **Edit scenario...** (Edytuj scenariusz...)
3. Edytuj ustawienia scenariusza w zależności od potrzeb.

Uwaga

Przejdź do sekcji *Scenariusze, on page 33* (Scenariusze), aby zapoznać się z ustawieniami scenariusza.

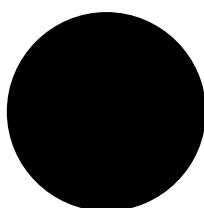
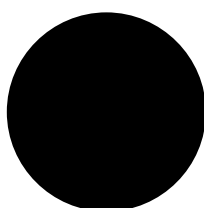
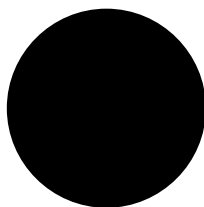
4. Po zakończeniu kliknij **Close** (Zamknij). Zmiany zostaną zapisane automatycznie.

Ustawianie nowego scenariusza domyślnego

Scenariusz ustawiony jako domyślny jest przypisywany do każdej nowej kamery dodanej do projektu.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Na stronie **Project overview** (Przegląd projektu) przejdź do scenariusza, który chcesz ustawić jako domyślny.
3. Kliknij , aby ustawić jako domyślny.

Możesz również kliknąć

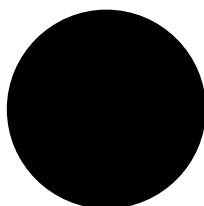
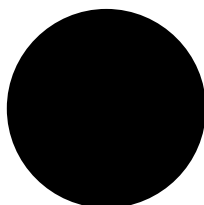
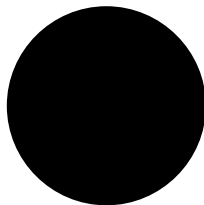


i wybrać **Make default (Ustaw jako domyślny)** z menu rozwijanego.

Kopiowanie scenariusza

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Na stronie **Project overview (Przegląd projektu)** przejdź do scenariusza, który chcesz skopiować.

3. Kliknij menu



, wybierz **Duplicate (Duplikuj)**.

Zostanie utworzony nowy scenariusz z takimi samymi ustawieniami.

Utwórz nowy harmonogram

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Na stronie **Project overview (Przegląd projektu)** kliknij **Add schedule (Dodaj harmonogram)**.
3. Kliknij nazwę harmonogramu, który chcesz zmodyfikować.
4. Zmień czas, przesuwając punkty na osi czasu.
5. Zaznacz dni, w które harmonogram będzie aktywny.
6. Po zakończeniu kliknij **Close (Zamknij)**.

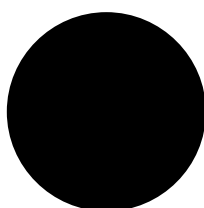
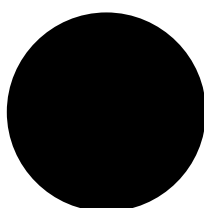
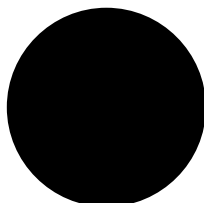
Edytowanie harmonogramu

Uwaga

Edycja harmonogramu spowoduje zaktualizowanie wszystkich scenariuszy, w których jest on używany.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.

2. Na stronie **Project overview (Przegląd projektu)** kliknij harmonogram, który chcesz edytować. Możesz również kliknąć



i wybrać **Edit schedule (Edytuj harmonogram)** z menu rozwijanego.

3. Zmodyfikuj nazwę harmonogramu, czas lub dni odpowiednio do potrzeb.
4. Po zakończeniu kliknij **Close (Zamknij)**. Zmiany zostaną zapisane automatycznie.

Definiowanie ustawień technologii Zipstream i czasu przechowywania

Istnieją dwa sposoby na zdefiniowanie ustawień technologii Zipstream i czasu przechowywania w ramach projektu. Ustawienia te można zdefiniować dla całego projektu lub dla poszczególnych scenariuszy.

Uwaga

Aby dowiedzieć się więcej o sposobie działania technologii Zipstream, zapoznaj się z białą księgą *Technologia Axis Zipstream*.

1. Otwórz projekt w narzędziu **AXIS Site Designer**.
2. Przejdź do strony **Project overview (Przegląd projektu)**.

Definiowanie ustawień projektu:

3. Aby zdefiniować ustawienia technologii Zipstream dla wszystkich projektów, przesun punkt zakotwiczenia na suwaku w obszarze **Project Zipstream settings (Ustawienia technologii Zipstream w projekcie)**.

4. Aby zdefiniować czas przechowywania, dostosuj liczbę dni w obszarze **Project storage time (Czas przechowywania w projekcie)**.

Definiowanie ustawień związanych ze scenariuszem:

5. Kliknij scenariusz, który chcesz zmodyfikować.
6. Przejdź do obszaru **Zipstream** i wyłącz opcję **Use project setting (Użyj ustawienia projektu)**.
7. Wybierz wymagane ustawienia technologii Zipstream, takie jak siła, dynamiczna grupa GOP i minimalna liczba klatek na sekundę.
8. Przejdź do obszaru **Storage (Przechowywanie)** i wyłącz opcję **Use project setting (Użyj ustawienia projektu)**.
9. Dostosuj liczbę dni czasu przechowywania.

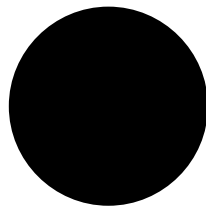
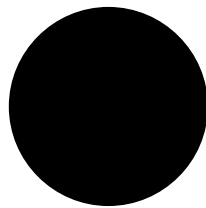
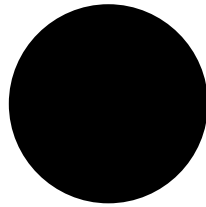
Usuwanie scenariusza lub harmonogramu

Ważne

Nie można usunąć scenariusza, który został przypisany do kamery (w tym scenariusza domyślnego), ani harmonogramu używanego w scenariuszu.

1. Otwórz projekt w narzędziu **AXIS Site Designer**.
2. Na stronie **Project overview (Przegląd projektu)** znajdź scenariusz lub harmonogram, który chcesz usunąć.

3. Kliknij



i wybierz Delete (Usuń) z menu rozwijanego.

Zarządzanie raportami i dokumentacją

Tworzenie oferty sprzedaży

W ofercie sprzedaży można przejrzeć zestawienie materiałów i dokonać edycji cen przed wysłaniem dokumentu do odbiorcy.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Reports (Raporty)**.

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądarce projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports (Wyświetl raporty)**.

3. Aby wyświetlić podgląd oferty sprzedaży, kliknij kartę **Sales quote (Oferta sprzedaży)**.
4. Dodaj ceny oferty oraz takie szczegóły jak logo, nagłówek i data ważności.
5. Aby wyświetlić szczegóły w postaci, w której zostaną wysłane, kliknij **View sales quote (Wyświetl ofertę sprzedaży)**.
6. Aby edytować ofertę sprzedaży, kliknij **Edit quotation (Edytuj ofertę)**.
7. Po zakończeniu kliknij **Lock project (Zablokuj projekt)**.
8. Aby pobrać ofertę jako plik programu Excel, kliknij **Export to Excel (Eksportuj w formacie Excel)**.
9. Aby wydrukować kopię oferty lub zapisać ją jako plik PDF, kliknij **Print (Drukuj)**.

Tworzenie wykazu materiałów (BOM)

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Reports (Raporty)** i kliknij kartę **Bill of materials (Wykaz materiałów)**.

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądarce projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports (Wyświetl raporty)**.

3. Aby pobrać wykaz materiałów (BOM) jako plik w formacie JSON, na przykład w celu przesłania go do wyceny projektu, możesz skorzystać z jednej z dwóch opcji:
 - 3.1. Jeśli masz dostęp do stron internetowych Axis dla partnerów, kliknij **Request project pricing (Poproś o wycenę projektu)**. Dalsze instrukcje: *Prośba o wycenę projektu, on page 29*.
 - 3.2. Jeśli nie masz dostępu do stron internetowych Axis dla partnerów, kliknij **Export BOM file (Eksportuj plik BOM)**, aby pobrać plik.
4. Aby pobrać BOM jako plik programu Excel, kliknij **Export to Excel (Eksportuj w formacie Excel)**.
5. Aby wydrukować kopię BOM-u lub zapisać ją jako plik PDF, kliknij **Print (Drukuj)**.

Prośba o wycenę projektu

Można pobrać wykaz materiałów (BOM) i przesłać go w celu zgłoszenia prośby o specjalną wycenę projektu. Jeśli masz wymagane uprawnienia dostępu, możesz dołączyć BOM bezpośrednio w narzędziu Axis Project Pricing Tool. Możesz również pobrać BOM i przesłać go osobno.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Reports (Raporty)** i kliknij kartę **Bill of materials (Wykaz materiałów)**.

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądarce projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports (Wyświetl raporty)**.

3. Kliknij **Request project pricing** (Poproś o wycenę projektu) w prawym górnym rogu.

Aby przesłać prośbę bezpośrednio przez strony internetowe Axis dla partnerów:

4. Kliknij **Open Axis Project Pricing Tool** (Otwórz narzędzie Axis Project Pricing Tool).
5. Wypełnij dane dotyczące swojego projektu i prześlij je. Plik BOM zostanie dołączony automatycznie.

Aby przesłać prośbę za pośrednictwem dystrybutora:

6. Kliknij **Download the BOM file** (Pobierz plik BOM) i załącz plik podczas wysyłania prośby do dystrybutora.

Tworzenie raportu dotyczącego zasilania i przepustowości

Ważne

Wartości dotyczące zasilania, przepustowości i pamięci masowej wygenerowane w raporcie mają wyłącznie charakter szacunkowy.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Reports (Raporty)** i kliknij kartę **Power and bandwidth** (Zasilanie i przepustowość).

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądzie projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports** (Wyświetl raporty).

3. Aby pobrać raport dotyczący zasilania i przepustowości jako plik programu Excel, kliknij **Export to Excel** (Eksportuj w formacie Excel).
4. Aby wydrukować kopię raportu dotyczącego zasilania i przepustowości lub zapisać go jako plik PDF, kliknij **Print** (Drukuj).

Tworzenie raportu o instalacji

Raport o instalacji zawiera liczbę urządzeń, które należy zainstalować, szacowaną ilość pamięci masowej i przepustowość oraz przegląd harmonogramów skonfigurowanych dla danej lokalizacji.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Reports (Raporty)** i kliknij kartę **Installation report** (Raport o instalacji).

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądzie projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports** (Wyświetl raporty).

3. Aby dodać uwagi dla instalatora, zacznij je wpisywać w polu **Notes** (Uwagi).
4. Aby zmienić sposób prezentowania urządzeń w raporcie, przełącz opcję **One page per device** (Jedna strona na urządzenie).
5. Aby zmienić kolejność sortowania w raporcie, kliknij **Sort by...** (Sortuj według...) i wskaż, czy chcesz sortować według nazwy nadanej urządzeniu czy według nazwy modelu.
6. Aby wydrukować kopię raportu o instalacji lub zapisać go jako plik PDF, kliknij **Print** (Drukuj).

Tworzenie propozycji systemu

Propozycja systemu zawiera pełny przegląd projektu, w tym opisy urządzeń, plany kondygnacji, harmonogramy, a także wymagania dotyczące przepustowości, pamięci masowej i zasilania.

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź do strony **Reports (Raporty)** i kliknij kartę **System proposal** (Propozycja systemu).

Uwaga

Dostęp do raportów można również uzyskać w przeglądzie projektu. Kliknij  obok projektu i wybierz **View reports (Wyświetl raporty)**.

3. Aby wydrukować kopię propozycji systemu lub zapisać ją jako plik PDF, kliknij **Print (Drukuj)**.

Pobieranie dokumentacji

Możesz łatwo pobierać arkusze danych dotyczące urządzeń zawartych w projektach. Jeśli należysz do programu Axis Architecture & Engineering (A&E), do pobrania jest także dodatkowa dokumentacja.

Pobieranie arkuszy danych:

1. Otwórz projekt w narzędziu AXIS Site Designer.
2. Przejdź na stronę **Documentation (Dokumentacja)**.
3. Aby pobrać jeden arkusz danych, kliknij **Download (Pobierz)**.
4. Aby pobrać arkusze danych wielu urządzeń, wybierz odpowiednie urządzenia lub zaznacz **Select all (Wybierz wszystkie)**, a następnie kliknij **Download selected (Pobierz wybrane)**.

Pobieranie dodatkowej dokumentacji (program A&E):

1. W sekcji **AXIS Specification Compiler**, kliknij **Download specification (Pobierz specyfikację)**.
2. Zaloguj się i przejdź do strony **A&E Media**, aby znaleźć całą dostępną dokumentację.

Więcej informacji

Projekty lokalne

Projekty lokalne w narzędziu AXIS Site Designer umożliwiają pracę w trybie offline i nie synchronizują projektu z chmurą. Aby jednak korzystać z narzędzia AXIS Site Designer w trybie offline, należy najpierw użyć go raz w trybie online.

Projekty lokalne są dostępne tylko w lokalnej pamięci przeglądarki i nie są w ogóle synchronizowane ani zapisywane online. Należy pamiętać, że użycie trybu przeglądania prywatnego lub wyczyszczenie danych przeglądania spowoduje usunięcie projektów lokalnych i nie będzie można ich odzyskać. Aby uniknąć utraty pracy, należy regularnie tworzyć kopie zapasowe projektów lokalnych przez ich eksportowanie. Należy także pamiętać, że każda osoba mająca dostęp do danego urządzenia i przeglądarki może zobaczyć Twój projekt, więc zadбай o to, aby nie tworzyć projektów lokalnych na komputerach ogólnodostępnych lub współdzielonych.

Aby utworzyć projekt lokalny, otwórz narzędzie AXIS Site Designer i przejdź do obszaru  Local projects (Projekty lokalne).

Selektor urządzeń

Narzędzie AXIS Site Designer ułatwia wybór urządzeń spełniających wymagania projektu. Selektor urządzeń można znaleźć na stronie **Devices (Urządzenia)** lub po dodaniu urządzenia na stronie **Maps (Mapy)**.

Selektor może się różnić w zależności od typu szukanego urządzenia. W selektorze są dostępne poniższe typy, a każdemu z nich odpowiada oddzielna karta:

- Kamery
- Seria F/FA
- Wideoenkodery
- Głośniki
- Kontrola dostępu
- Urządzenia nasobne
- Inne

Wszystkie typy urządzeń można filtrować według cech i funkcji, aby zawęzić wyniki wyszukiwania. Dostępne rodzaje filtrów to na przykład obsługa audio w urządzeniu, jego cechy związane ze zrównoważonym rozwojem oraz przystosowanie do pracy na zewnątrz.

Uwaga

Urządzenia wycofane nie są uwzględniane w wynikach wyszukiwania. Aby je uwzględnić, przełącz opcję **Include discontinued (Uwzględnij wycofane)**.

Specyfika urządzenia

Niektóre typy urządzeń oferują dodatkowe funkcje, które są dostępne przed lub po dokonaniu wyboru.

- **Kamery:** Aby znaleźć odpowiednią kamerę, oprócz filtrów można dodać wymagania dotyczące sceny. Narzędzie udostępnia także trójwymiarową wizualizację pola widzenia kamery i obszaru jej pokrycia.
- **Seria F/FA:** W selektorze dostępna jest możliwość wybrania modułowej jednostki głównej. Po wybraniu takiej jednostki narzędzie AXIS Site Designer automatycznie udostępnia opcję dodania podłączonych modułów optycznych na podstawie liczby kanałów jednostki głównej. Opcja dodawania modułów optycznych jest dostępna na stronie **Devices (Urządzenia)** lub **Maps (Mapy)**.
- **Wideoenkodery:** Po wybraniu wideoenkodera narzędzie AXIS Site Designer automatycznie dodaje kamery analogowe typu ogólnego na podstawie liczby kanałów wybranego wideoenkodera. Kamery analogową można dokładniej określić na stronie **Devices (Urządzenia)** lub **Maps (Mapy)**.
- **Głośniki:** Selektor pomaga obliczyć zalecaną liczbę głośników. W tym celu należy najpierw wybrać wymagane umiejscowienie i określić wysokość instalacji. W przypadku głośników montowanych na

suficie wprowadź obszar odsłuchu, a w przypadku głośników montowanych na ścianie – długość ściany. Po wybraniu głośnika z listy pasujących głośników narzędzie AXIS Site Designer zasugeruje wymaganą liczbę.

- **Kontrola dostępu:** Umożliwia wybór interkomów, kontrolerów drzwi i modułów przekaźników WE/WY. W przypadku kontrolerów drzwi narzędzie AXIS Site Designer automatycznie dodaje drzwi, do których można dodać czytniki kart i powiązane akcesoria. W przypadku nowszych modułów przekaźników WE/WY dostępna jest opcja dodania podłączonych modułów rozszerzeń. Te opcje są dostępne na stronie **Devices (Urządzenia)** lub **Maps (Mapy)**.
- **Urządzenia nasobne:** Umożliwia wybór urządzeń do rozwiązywania nasobnego. Na podstawie wybranego urządzenia narzędzie AXIS Site Designer sugeruje zgodne stacje dokujące i liczbę wymaganych doków, a także kontroler systemowy do danego rozwiązania.

Przepustowość, nagrywanie i pamięć masowa

Szacunkowa przepustowość

Narzędzie AXIS Site Designer udostępnia oszacowania dotyczące przepustowości, aby pomóc w znalezieniu odpowiedniego rozwiązania do rejestrowania i przechowywania materiału. Szacowania odzwierciedlają średnią przepustowość kamer przy zapisie lub podglądzie obrazu.

Szacowane wartości przepustowości są obliczane na podstawie wielu różnych parametrów. Oto niektóre z czynników wpływających na obliczenia:

Model kamery

Axis mierzy zapotrzebowanie większości modeli na przepustowość, aby zapewnić najlepsze możliwe oszacowania przepustowości w narzędziu AXIS Site Designer. Szacowania różnią się w zależności od modelu kamery ze względu na różne parametry techniczne takie jak obiektyw, przetwornik obrazu oraz chipset.

Ustawienia scenariusza

Scenariusz stosowany dla danej kamery zawiera predefiniowane ustawienia dotyczące szczegółów sceny, warunków oświetleniowych oraz ruchu. Ustawienia można dostosować w zależności od potrzeb.

Ponadto szacowania mogą się różnić w zależności od rodzaju zapisu wybranego w scenariuszu. Dla trybu rejestracji wyzwalanej ruchem zakłada się, że detekcja ruchu może nastąpić w dowolnym momencie. Z drugiej strony rejestrowanie ciągłe uwzględnia szacunki dotyczące okresów o małej aktywności. Z tego powodu oszacowania dotyczące przepustowości zazwyczaj są wyższe w przypadku rejestrowania wyzwalanego ruchem niż w przypadku rejestrowania ciągłego.

Więcej informacji na temat scenariuszy: *Scenariusze, on page 33*.

Wiele strumieni wideo

Narzędzie AXIS Site Designer pozwala oszacować przepustowość maksymalnie trzech strumieni wizyjnych: jednego dla zapisu wyzwalanego ruchem, jednego dla zapisu ciągłego oraz jednego dla podglądu na żywo (który nie wpływa na szacowanie pojemności pamięci masowej). Szacunkowa wartość przepustowości wyświetlana dla urządzenia w raporcie stanowi sumę wartości obliczonych dla wszystkich jego strumieni wizyjnych.

Scenariusze

Scenarios (Scenariusze) odnoszą się do kamer przypisanych w projektach utworzonych za pomocą programu AXIS Site Designer. Zawierają informacje dotyczące sceny i nagrań oraz umożliwiają oszacowanie przepustowości łączą do kamery oraz wymagań dotyczących pojemności pamięci masowej.

Dla każdego projektu zdefiniowane są dwa domyślne scenariusze: **Indoor scenario – Retail** (Scenariusz w zastosowaniu wewnętrznym – Handel detaliczny) oraz **Outdoor scenario – Parking** (Scenariusz w zastosowaniu wewnętrznym – Parking). W razie potrzeby można utworzyć dowolną liczbę scenariuszy i zdefiniować je tak, by przypominały obszar instalacji.

Ustawienia scenariusza

W scenariuszu można zdefiniować następujące ustawienia:

Ustawienia sceny

- **Rodzaj sceny**
Jeżeli miejsce instalacji różni się od domyślnej sceny określającej sklep detaliczny lub parking, można wybrać inną scenę. Dostępnych jest kilka różnych scen takich jak **Perimeter** (Ogrodzenie), **Busy station** (Ruchliwa stacja) lub **Pedestrian zone** (Strefa ruchu pieszych).
Wybrana scena jest wstępnie zdefiniowana jako scena w zastosowaniu wewnętrznym lub zewnętrznym. Obraz przedstawiający scenę ukazującą lokalizację.
- **Warunki oświetlenia**
Każda scena ma przydzielone wstępnie warunki oświetlenia. Można dostosować poziom oświetlenia w danej scenie, a także godziny, w których spodziewamy się dobrego i złego oświetlenia.
- **Szacowanie ruchu i szczegóły sceny**
Każda scena ma przydzielone wstępnie szacowanie ruchu i detale na poziomie sceny. Przykładowo scena **Retail** (Handel detaliczny) jest uważana za bardziej ruchliwą niż scena **Perimeter** (Ogrodzenie) i jest wstępnie zdefiniowana tak, aby zawierała więcej ruchu i detali. W razie potrzeby można edytować szacowanie ruchu w ustawieniach zapisu.

Ustawienia rejestrowania

- **Strumienie wizyjne**
Możliwe jest zdefiniowanie ustawień zapisu dotyczących dwóch strumieni wizyjnych; jednego dla zapisu wyzwalanego ruchem i jednego dla zapisu ciągłego. Dostępny jest również strumień przekazujący podgląd na żywo. Strumień podglądu na żywo jest uwzględniany w szacowaniu przepustowości łącza, ale już nie w szacowaniu pojemności pamięci masowej.
W każdym strumieniu wizyjnym można zmienić następujące ustawienia:
 - **Harmonogramy**
Można określić, kiedy ma być włączony zapis każdego strumienia wizyjnego. Można użyć harmonogramów do zapisu, ustawić opcję ciągłego zapisu lub wyłączyć zapis. W przypadku podglądu na żywo zasadniczo określa się, czy i kiedy strumień będzie uwzględniany w szacowaniu przepustowości łącza.
 - **Szacowanie ruchu**
Każda scena ma przydzielone wstępnie szacowanie ruchu w odniesieniu do godzin dobrego i złego oświetlenia. Użyj , aby wyświetlić ustawienia, a następnie za pomocą suwaków dostosuj **Motion in scene** (Ruch w scenie) oraz **Parts of scene moving** (Poruszające się części w scenie).
 - **Ustawienia kamery**
W każdym strumieniu wizyjnym można ustawić częstotliwość odświeżania, rozdzielczość, kodek wizyjny oraz ustawienia kompresji obrazu z kamery.
- **Dźwięk**
Jeżeli kamery obsługują dźwięk, można zdecydować, czy dźwięk ma być obecny w nagraniach i podglądzie na żywo.
- **Zipstream**
Można dostosować ustawienia technologii Zipstream lub całkowicie ją wyłączyć.
- **Przechowywanie**
Można ustawić liczbę dni, przez którą mają być przechowywane nagrania. Wartość domyślna jest ustawiona na 30 dni.

Ustawienia dodatkowe

- **Ograniczenie przepustowości:**
Jeżeli już wiadomo, jakie są oczekiwania pod względem przepustowości łącza w projekcie, można ustawić maksymalną przepływność w scenariuszu. Opcja ta dostępna jest przy edycji scenariusza dotyczącego określonej kamery. Na górze strony scenariusza poszukaj symbolu  i kliknij , aby ustawić maksymalną przepływność.

Więcej informacji na temat tworzenia i edytowania scenariuszy i harmonogramów można znaleźć na stronie *Zarządzanie scenariuszami i harmonogramami*, on page 22.

Scenariusze dla określonej kamery

Kamera w projekcie jest zawsze skojarzona z jednym scenariuszem, który zawiera ustawienia sceny i nagrywania. Tego samego scenariusza można użyć w kilku kamerach. W razie potrzeby można edytować scenariusz dla określonej kamery bez zmiany ustawień dotyczących pozostałych kamer.

Przykład:

Scenariusz w zastosowaniu wewnętrznym – Handel detaliczny

- **Motion triggered recording (Rejestrowanie wyzwalane ruchem):** harmonogram ustawiony na **Always (Zawsze)**
- **Continuous recording (Zapis ciągły):** harmonogram ustawiony na **Off (Wył.)**

Kamery 1, 2 i 3 korzystają ze scenariusza wewnątrz pomieszczeń – Handel detaliczny. Chcesz jednak, aby zapis ciągły był włączony przez cały czas w kamerze 2. Aby dostosować scenariusz tylko dla kamery 2, przejdź do **Devices (Urządzenia)** i kliknij kamerę 2 celem uzyskania dostępu do jej scenariusza. Edytuj scenariusz i zmień ustawienie zapisu ciągłego na **Always (Zawsze)** bez wpływu na ustawienia scenariusza dotyczącego kamery 1 i 3.

Ponadto chcesz wprowadzić zmiany w scenariuszu wewnątrz pomieszczeń i ustawić harmonogram wyzwalania ruchem na **Office hours (Godziny pracy)**. Aby dostosować harmonogram dla wszystkich trzech kamer, przejdź do obszaru **Project overview (Przegląd projektu)** i wprowadź zmiany w scenariuszu.

Więcej informacji na temat tworzenia i edytowania scenariuszy i harmonogramów można znaleźć na stronie *Zarządzanie scenariuszami i harmonogramami, on page 22.*

Nagrywanie i przechowywanie

Strona **Recording (Nagrywanie)** w programie AXIS Site Designer pomaga wybrać odpowiednie rozwiązanie do nagrywania dla danego projektu. Obecnie można wybrać rozwiązania do nagrywania firm Axis, Genetec i Milestone. Oprócz urządzeń nagrywających, takich jak serwery czy karty SD, zalecane rozwiązania obejmują również system zarządzania materiałem wizyjnym (VMS), a także urządzenia zasilające i sieciowe.

Strona nagrywania zawiera widok **Project requirements (Wymagania projektu)** ze szczegółowymi informacjami na temat pamięci masowej, kanałów wideo, licencji, przepustowości, mocy PoE oraz portów PoE. Po wybraniu zalecanego rozwiązania do nagrywania widok wyświetla natychmiastową informację zwrotną wskazującą, w jakim stopniu spełnione są wymagania. Jeśli wprowadzisz zmiany w projekcie lub dostosujesz rozwiązanie, możesz łatwo sprawdzić, czy nadal spełniasz wymagania.

Podział wymagań projektu	
Przechowywanie	Odnosi się do szacowanej ilości pamięci masowej potrzebnej w ramach projektu, obejmującej wszystkie urządzenia przez czas określony w scenariuszu. AXIS Site Designer dopasowuje wymagania projektu dotyczące pamięci masowej do dostępnej pamięci w rejestratorach sieciowych lub na kartach SD. Więcej informacji znajduje się w rozdziale <i>Uwagi dotyczące zapisu, on page 36.</i>
Kanały	Odnosi się do liczby kanałów wideo potrzebnych w ramach projektu. Podczas rekomendowania rozwiązania do nagrywania wymagania dotyczące kanałów są wykorzystywane do dopasowania urządzeń do odpowiedniego rejestratora sieciowego.
Licencje	Odnosi się do liczby licencji VMS potrzebnych dla urządzeń w projekcie. W zależności od systemu VMS liczba licencji wymaganych na urządzenie lub adres IP może się różnić.

Podział wymagań projektu	
	W przypadku rozwiązań do nagrywania obejmujących AXIS Audio Manager Pro pozycja Licenses (Licencje) uwzględnia zarówno licencje VMS, jak i licencje audio. Więcej informacji na temat wymaganych licencji można znaleźć w dokumentacji wybranego oprogramowania do zarządzania.
Przepustowość	Odnosi się do szacowanej przepływności dla wszystkich urządzeń w projekcie. Podczas rekomendowania rozwiązania do nagrywania z rejestratorami sieciowymi, AXIS Site Designer dopasowuje szacowaną przepustowość do przepływności zapisu rejestratora.
Zasilanie	Odnosi się do szacowanej mocy PoE, wyrażonej w watach (W), wymaganej przez urządzenia w projekcie. Wymaganie to może zostać spełnione przez rejestratory sieciowe ze zintegrowaną funkcją przełącznika lub przez przełączniki sieciowe. Jeśli urządzenie jest wyposażone w zasilacz midspan lub jeśli zasilacz midspan został już wybrany jako akcesorium do urządzenia, wymagania dotyczące urządzenia są wyłączone z wymagań projektu.
Porty	Odnosi się do liczby portów PoE potrzebnych w ramach projektu. Wymaganie to może zostać spełnione przez rejestratory sieciowe ze zintegrowaną funkcją przełącznika lub przez przełączniki sieciowe.

Uwagi dotyczące zapisu

Sieciowe rejestratory wideo

W przypadku zaleceń obejmujących rejestratory sieciowe Axis, dostępna pamięć masowa jest oparta na fabrycznej konfiguracji RAID (RAID 5). Narzędzie AXIS Site Designer może również dodać do zalecanego rozwiązania dyski twarde Axis, jeśli ta opcja jest obsługiwana przez rejestrator.

Dodatkowe dyski twarde

Pojemność dysku twardego jest podawana przez producenta w jednostkach dziesiętnych (TB), gdzie 1 TB równa się 1 000 000 000 000 bajtów. Jednak systemy operacyjne wyświetlają pamięć masową w jednostkach binarnych (TiB), gdzie 1 TiB to 1 099 511 627 776 bajtów. W rezultacie użyteczna pojemność wyświetlana w systemie operacyjnym jest zawsze niższa od podanego rozmiaru dysku. Gdy dyski są połączone w macierz RAID, dostępna pojemność ulega dalszemu zmniejszeniu, w zależności od poziomu RAID, z powodu parzystości, mirroringu lub innych obciążeń.

Rozmiar podany przez producenta (TB)	Rozmiar wyświetlany przez system operacyjny (≈ TiB)
4 TB	3,64 TiB
8 TB	7,28 TiB
12 TB	10,91 TiB

Uwaga

W przypadku dodania dodatkowych dysków twardych do projektu, domyślny poziom RAID nie jest ponownie obliczany. Dodatkowe dyski są traktowane jako oddzielna pamięć masowa dodana do domyślnej pojemności macierzy RAID.

Karty SD

AXIS Site Designer zaleca rozwiązanie do nagrywania z wykorzystaniem kart AXIS Surveillance Card tylko wtedy, gdy zapotrzebowanie każdego urządzenia na pamięć masową może zostać zaspokojone przez jedną kartę SD. Jeśli urządzenie wymaga więcej pamięci masowej niż może zapewnić jedna karta, karty SD nie zostaną zasugerowane. Więcej informacji na temat kart AXIS Surveillance Card można znaleźć na stronie axis.com/products/local-storage.

Raport TCO

Koszty systemu dozoru można podzielić na kilka etapów: koszty początkowe podczas zakupu, koszty związane z eksploatacją oraz koszty wycofania systemu z eksploatacji. Podczas gdy koszty początkowe są stosunkowo łatwe do oszacowania, oszacowanie kosztów ponoszonych w czasie może być znacznie trudniejsze. Analiza oparta na modelu całkowitego kosztu posiadania (TCO) może pomóc w rozbiciu i oszacowaniu kosztów w całym cyklu życia systemu.

W aplikacji AXIS Site Designer można skorzystać z symulatora TCO, aby oszacować koszty i oszczędności w ramach projektu na przestrzeni wielu lat eksploatacji. Symulator koncentruje się na kluczowych aspektach modelu TCO firmy Axis, takich jak koszty kamer i serwerów, a także koszty wymaganej energii i pamięci masowej. Porównując rozwiązanie firmy Axis z innym rozwiązaniem, symulator szacuje oszczędności, jakie można uzyskać z upływem czasu. Wyniki są dostępne w formie przeglądu lub raportu do wydrukowania.

Ważne

Symulator TCO i generowany raport są oparte na elementach modelu TCO firmy Axis. Więcej informacji na temat całego modelu można znaleźć na stronie axis.com/about-axis/quality/total-cost-of-ownership.

Symulator TCO

Symulator TCO zawiera następujące parametry.

Parametry projektu	
Koszt energii (waluta/kWh)	Koszt energii na kWh dla kamer i serwerów w projekcie. Waluta zależy od lokalizacji projektu.
Lata eksploatacji	Lata eksploatacji, dla których ma zostać sporządzony raport TCO. Domyślne ustawienie to 7 lat.
Współczynnik chłodzenia	W regionach, w których wymagane jest chłodzenie serwerów. Mnożony przez każdy wat zużywany przez serwery.

Kamery	
Koszt kamer	Koszt kamer w projekcie, obliczany w oparciu o cenę podaną w ofercie sprzedaży.
Zużycie energii (rocznie)	Obliczane na podstawie typowego zużycia energii przez kamery w ciągu roku.
Koszt energii (X lat)	Szacunkowy koszt zużycia energii przez urządzenia w latach eksploatacji.

Serwery	
Wymagana pamięć masowa	Obliczana na podstawie szacowanego zapotrzebowania na pamięć masową dla projektu.
Koszt serwerów	Koszt serwerów w projekcie, obliczany w oparciu o cenę podaną w ofercie sprzedaży.

Serwery	
Zużycie energii (rocznie)	Obliczane na podstawie typowego zużycia energii przez serwery w ciągu roku.
Zużycie energii na chłodzenie (rocznie)	Obliczane na podstawie energii wymaganej do chłodzenia serwerów w ciągu roku.
Koszt energii (X lat)	Szacunkowy koszt zużycia energii przez serwery w latach eksploatacji.

Porównanie

Dzięki funkcji porównania można łatwo porównać rozwiązanie firmy Axis z innymi rozwiązaniami i zwizualizować podział kosztów na dwóch wykresach słupkowych.

Aby dostosować parametry drugiego rozwiązania, można użyć suwaka albo manualnie zmienić wartości kosztu kamery, zużycia energii przez kamerę i wymaganej pamięci masowej.

Domyślne wartości zużycia energii i pamięci masowej innego rozwiązania są oparte na typowych wartościach rynkowych.

Uwaga

W Axis Communications współpracujemy z niezależnymi testerami zewnętrznymi, aby stale oceniać nasze kamery w porównaniu z podobnymi urządzeniami dostępnymi na rynku. Testy te uwzględniają różne czynniki, w tym zużycie energii i przepływność. Typowe wartości rynkowe opierają się na połączonych wynikach tych ocen.

Rozwiązywanie problemów –

Przesyłanie map i planów kondygnacji	
Pliki PNG, JPG i JPEG	Sprawdź rozmiar pliku. Maksymalny dozwolony rozmiar to 10 MB.
Pliki PDF	Jeśli po przesłaniu pliku PDF nie zostanie wyświetlony podgląd obrazu, spróbuj otworzyć plik PDF w przeglądarce i wydrukować go do nowego pliku PDF przy użyciu mniejszego rozmiaru papieru, takiego jak A4 lub A3. Podczas przesyłania pliki PDF są konwertowane do formatu PNG; jeżeli rozmiar papieru użyty w pliku PDF jest duży, otrzymany plik PNG może przekroczyć limit 10 MB dotyczący planów kondygnacji, a nawet limit 2 GB pamięci masowej.
Ładowanie projektów	
Projekty długo się ładują	Spróbuj wykonać następujące czynności: • Sprawdź połączenie z siecią. • Jeśli masz wiele dużych projektów, zarchiwizuj te, do których nie potrzebujesz natychmiastowego dostępu. Więcej informacji znajduje się w rozdziale <i>Archiwizowanie projektu, on page 12</i>.
Projekty w ogóle się nie wczytują	Spróbuj wykonać następujące czynności: • Sprawdź połączenie z siecią. • Jeżeli korzystasz z przeglądania w trybie prywatnym, użyj innej przeglądarki lub przełącz się na tryb normalnego przeglądania.
Szacunkowa przepustowość	
Szacunkowa przepustowość nie wydaje się prawidłowa.	Axis mierzy zapotrzebowanie większości modeli na przepustowość, aby zapewnić najlepsze możliwe oszacowania. Ponieważ różne modele mają różne możliwości, oszacowania dotyczące przepustowości mogą się różnić. Niektóre starsze kamery nie są objęte pomiarami i stosowane są dla nich domyślne wartości szacunkowe oparte na typowym modelu kamery. Wartości te są wyższe.

Archiwum wydań

Lipiec – listopad 2025 r.

- Teraz można dodać AXIS Audio Manager Pro do rozwiązania AXIS Camera Station Pro jako dodatkowe oprogramowanie do zarządzania ze względu na nowy model licencjonowania AXIS Audio Manager Pro.
- Dodaliśmy zasięg głośnika AXIS D4200 Network Strobe Speaker do widoku mapy.



Ten film przedstawia krótki przegląd najnowszych aktualizacji programu AXIS Site Designer.

Maj - czerwiec 2025:

- Można teraz dodawać foldery, aby łatwiej organizować projekty. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Dodawanie projektów do folderów, on page 10*.
- Dodaliśmy nowy typ raportu. Raport całkowitego kosztu posiadania (TCO) zawiera symulator służący do obliczania TCO. Uwzględnia on koszt kamer i serwerów, a także wymaganą energię i pamięć masową. Można także porównać swoje rozwiązanie Axis z innym rozwiązaniem i uzyskać przegląd szacowanych oszczędności. aby dowiedzieć się więcej, patrz *Raport TCO, on page 37*.
- Możliwe jest sortowanie listy urządzeń w widoku mapy.



Ten film zawiera krótki przegląd aktualizacji narzędzia AXIS Site Designer od ostatnich wersji.

Kwiecień 2025

- Dodaliśmy więcej skrótów klawiaturowych, aby ułatwić pracę w widoku mapy. Więcej informacji znajduje się w rozdziale *Korzystanie ze skrótów klawiaturowych, on page 13*.
- Teraz jest dostępny kalkulator, za pomocą którego można ustalić liczbę potrzebnych licencji AXIS Camera Station Cloud Storage. Kalkulator można znaleźć stronie **Recording (Rejestrowanie)** po wybraniu **Cloud storage (Pamięć masowa w chmurze)**.

Styczeń–marzec 2025 r.

- Przegląd urządzenia obecnie zawiera więcej informacji, takich jak łącza do arkusza danych urządzenia i jego strony produktu w witrynie axis.com, a także tabelę ze specyfikacjami technicznymi.
- Wprowadziliśmy również pewne ulepszenia w narzędziu pomiarowym. Obecnie można zmierzyć odległość między dwoma lub kilkoma punktami na mapie albo planie kondygnacji i uzyskać całkowitą odległość w punkcie końcowym, a także odległości cząstkowe zmierzone po drodze.
- Obecnie można łatwiej przesłać prośbę o wycenę projektu. Jeśli masz wymagany dostęp do stron internetowych Axis dla partnerów, możesz automatycznie dołączyć wykaz materiałów (BOM) podczas przysyłania projektu do wyceny. aby dowiedzieć się więcej, patrz *Prośba o wycenę projektu, on page 29*.

- I wreszcie istnieje możliwość połączenia dwóch istniejących projektów. aby dowiedzieć się więcej, patrz *Scalanie dwóch projektów, on page 11*.



Aby obejrzeć ten film wideo, przejdź do internetowej wersji dokumentu.

Ten film zawiera krótki przegląd aktualizacji narzędzia AXIS Site Designer od stycznia do marca 2025 r.

T10131344_pl

2026-01 (M20.3)

© 2019 – 2026 Axis Communications AB