

AXIS Audio Manager Center

AXIS Audio Manager Center – czerwiec 2026

- **Harmonogram konkretnych obiektów audio** — obecnie możesz dokładnie określić, których obiektów audio dotyczy dany harmonogram, dodając je bezpośrednio do harmonogramu. Wcześniej harmonogram był przypisywany do lokalizacji, a obiekty w niej i lokalizacjach jej podległych były automatycznie uwzględniane. Obecnie wybierasz konkretne obiekty audio wedle uznania, niezależnie od ich umiejscowienia w strukturze. Dzięki temu zyskujesz precyzyjną kontrolę nad miejscami, w których odtwarzany jest harmonogram, a także możesz połączyć obiekty audio z różnych części organizacji w jeden harmonogram.
- **Edycja włączonych harmonogramów** — obecnie możesz edytować harmonogram, gdy jest włączony, bez konieczności uprzedniego jego wyłączenia. Po zapisaniu zmian wyświetli się podsumowanie tego, które obiekty audio zostaną dodane do harmonogramu lub z niego usunięte przed wprowadzeniem zmian. Dzięki temu wiadomo będzie, o której godzinie rozpocznie się odtwarzanie, a o której zakończy, co pozwoli na czytelną aktualizację harmonogramów.

AXIS Audio Manager Center – luty 2026

- **Widok kalendarza w harmonogramach**
Teraz można tworzyć i edytować harmonogramy w widoku kalendarza. Kalendarz zapewnia przejrzysty przegląd zaplanowanych zdarzeń w harmonogramie oraz ich rozkładu w ciągu tygodnia. Jest to pomocne podczas planowania i dostosowywania harmonogramów obejmujących wiele zdarzeń.

AXIS Audio Manager Center – styczeń 2026

- **Zaktualizowano zarządzanie użytkownikami**
 - **Kopiowanie harmonogramu** – obecnie można utworzyć nowy harmonogram na podstawie kopii istniejącego. Nowy harmonogram wykorzystuje tę samą konfigurację co pierwotny, ale możliwa jest jego niezależna edycja. Można wybrać nową lokalizację kopii. Jest to przydatne w przypadku potrzeby użycia kilku harmonogramów o podobnej konfiguracji, przykładowo przy tworzeniu harmonogramów dla różnych lokalizacji audio.
 - **Etykiety** – obecnie można ustawiać etykiety w lokalizacjach audio bezpośrednio ze strony **Labels** (Etykiety). Poprzednio zarządzanie etykietami odbywało się wyłącznie z poziomu widoku lokalizacji audio, po jednej lokalizacji audio w danym czasie. Zarządzanie etykietami na stronie **Labels** (Etykiety) ułatwia przeglądanie, dodawanie i aktualizowanie etykiet w wielu lokalizacjach audio.

AXIS Audio Manager Center – listopad 2025

- Zaktualizowano zarządzanie użytkownikami
 - Wprowadziliśmy nową grupę użytkowników o nazwie **Organization administrators (Administratorzy organizacji)**, aby dostosować AXIS Audio Manager Center do innych aplikacji chmurowych Axis. Poprzednia grupa **Owners (Właściciele)** została usunięta, a **Owner (Właściciel)** jest teraz atrybutem przypisanym do użytkowników.

AXIS Audio Manager Center – październik 2025

- **Usprawnione drzewo lokalizacji**
 - Poruszanie się po folderach lokalizacji jest obecnie szybsze i płynniejsze.
 - Rozwiń lokalizację, aby wyświetlić wszystkie podległe obiekty, lub zwiń ponownie jednym kliknięciem.

AXIS Audio Manager Center – wrzesień 2025

- **Dziennik zdarzeń**
Nowa strona „Dziennik zdarzeń” zapewnia pełen wgląd w zdarzenia dotyczące stanu w całej organizacji. Można filtrować według zakresu czasowego, lokalizacji, obiektu lub rodzaju zdarzenia i eksportować wyniki do pliku CSV w celu sporządzenia raportu lub analizy. Dziennik przechowuje zdarzenia przez okres maks. 6 miesięcy, co stanowi pomoc w skutecznym śledzeniu tendencji oraz rozwiązywaniu problemów.
- **Usprawnione powiadomienia dotyczące stanu**
Obecnie można skonfigurować niestandardowe powiadomienia dotyczące stanu dla określonych zastosowań i odbiorców. Można wybrać kanał powiadomienia e-mail lub webhook. Bieżąca aktualizacja ułatwia śledzenie informacji i integrację z istniejącymi procesami.
 - **Kanał e-mail:** Wysyła podsumowujące wiadomości e-mail dotyczące wszystkich zdarzeń dla wybranego rodzaju wyzwalacza w oknie konfigurowalnego opóźnienia.
 - **Kanał webhook:** Zapewnia powiadomienia w czasie rzeczywistym umożliwiające natychmiastową obsługę zdarzeń.
- **Usprawnione zarządzanie użytkownikami**
Uprawnienia dostępu poszczególnych użytkowników można obecnie konfigurować bezpośrednio na liście użytkowników, co usprawnia zarządzanie.
- **Udoskonalony interfejs użytkownika**
Wprowadzono różne usprawnienia interfejsu użytkownika z myślą o podniesieniu zadowolenia użytkownika.

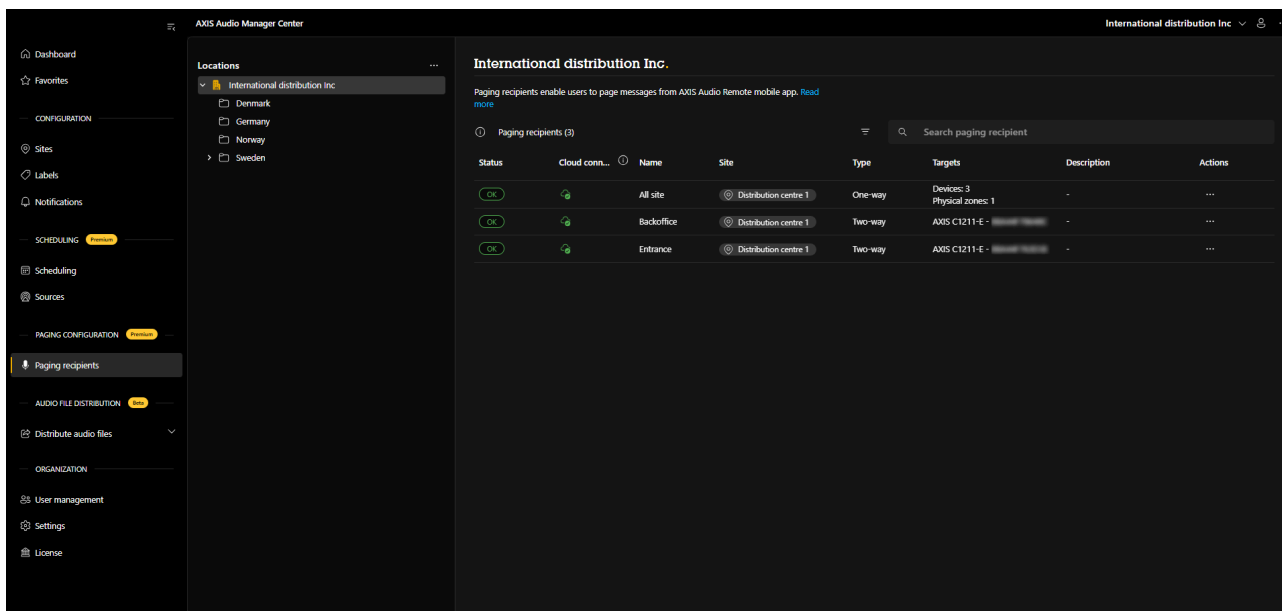
AXIS Audio Manager Center – luty 2025

- **Przywoływanie z dowolnego miejsca na świecie**
Jako użytkownik premium obecnie możesz skonfigurować **jednokierunkowe i dwukierunkowe** przywoływanie zdalne. W połączeniu z naszą **aplikacją mobilną AXIS Audio Manager** ta funkcja otwiera drogę do dwóch zasadniczych rodzajów zastosowań:
 - **Wywoływanie jednego lub większej liczby głośników w organizacji** – na żywo lub przy użyciu wcześniej zarejestrowanych komunikatów.
 - **Nawiązywanie połączenia z głośnikiem w organizacji na potrzeby pełnej komunikacji dwukierunkowej.**

Usługa ta nie wymaga lokalnego dostępu przez Wi-Fi do urządzeń audio w obiekcie. Zamiast tego wykorzystuje ona bezpieczne i zaszyfrowane połączenie za pośrednictwem aplikacji AXIS Audio Manager Center. Teraz możesz się komunikować za pośrednictwem głośników z dowolnego miejsca na świecie!



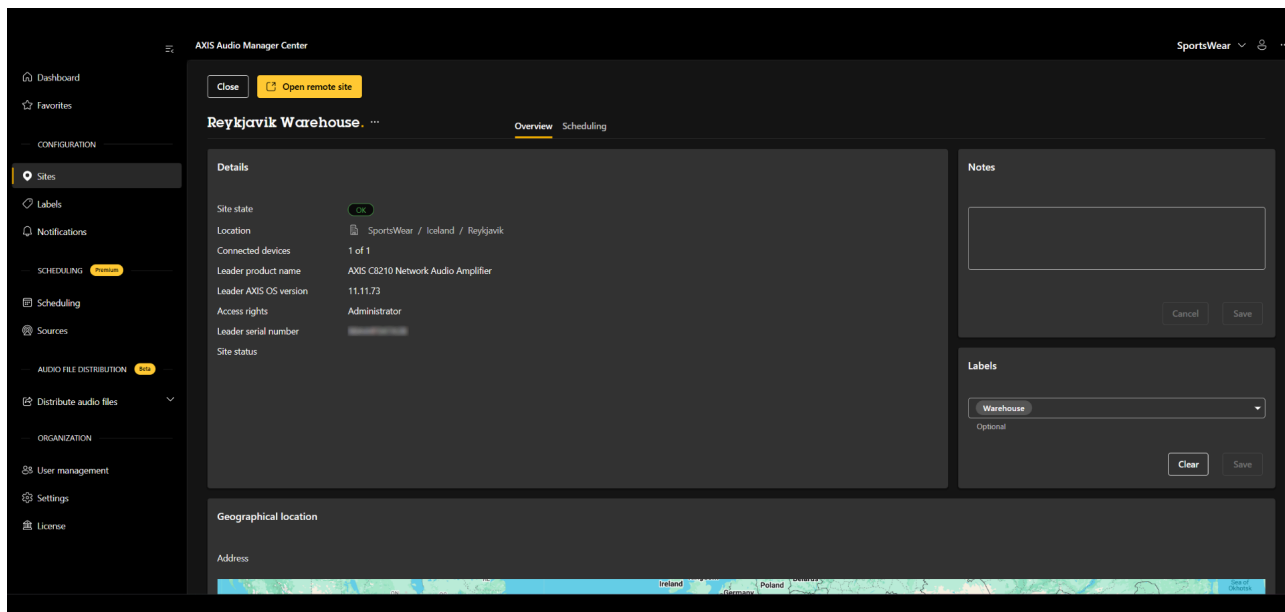
Aby obejrzeć ten film wideo, przejdź do internetowej wersji dokumentu.



- **Zmodyfikowany pulpit**
Pulpit został zaktualizowany, aby był bardziej przyjazny w obsłudze i zapewniał lepszy skrócony przegląd stanu.

AXIS Audio Manager Center – październik 2024

- Udoskonalony interfejs użytkownika**
 Wprowadziliśmy poważną aktualizację wizualną interfejsu użytkownika. Procedury i funkcjonalność pozostają bez zmian, ale można zauważyć nowy, bardziej nowoczesny wygląd. Ta aktualizacja zwiększa przejrzystość bez wpływu na sposób korzystania z systemu. Ponadto aplikacja obecnie obsługuje tryb ciemny.



AXIS Audio Manager Center – lipiec 2024

- **Większa elastyczność tworzenia harmonogramów**
Jako użytkownik premium obecnie możesz planować zdarzenia komunikatów i anonsów na określone godziny, a nie wyłącznie w sposób względny (np. zaplanować zdarzenie na godzinę 09:00, a nie jako „Godzina otwarcia +1”).
 - W ciągu doby można zaplanować do ośmiu zdarzeń interwałowych na określone godziny.

The screenshot displays the 'Store announcements' configuration page in the AXIS Audio Manager Center. The interface is divided into a sidebar and a main content area. The sidebar contains navigation links for Dashboard, Favorites, CONFIGURATION (Sites, Labels, Notifications), SCHEDULING (Premium), and ORGANIZATION (Music sources, Distribute audio files, User management, Settings, License). The main content area is titled 'Store announcements' and includes tabs for Schedule, Content, and Sites. The 'Schedule' tab is active, showing a calendar view for 'Helsinki Store'. The calendar displays a grid of time slots for each day of the week, with specific audio files scheduled for each slot. For example, on Monday, 'Store_opening.wav' is scheduled for 09:00 and 'Store_closing.wav' for 17:00. A 'Single event' modal is open on the right, providing options to configure a specific event, including event type (Specific time or Relative to opening hours), targeted sites (Helsinki), days (Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday), time (12:00), and audio file (Store Lunch Ann...cement.wav).

T10222662_pl

2026-06 (M7.3)

© 2025 – 2026 Axis Communications AB