



AXIS Audio Manager Edge

Benutzerhandbuch

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.7

November 2025

- **Music volumes (Musiklautstärke)** heißt jetzt **Playback (Wiedergabe)**. Auf dieser Seite finden Sie auch den Wiedergabeplan mit den aktuellen und bevorstehenden Wiedergabeinhalten.

The screenshot shows the 'Playback' section of the AXIS Audio Manager Edge interface. On the left, there is a sidebar with various navigation options: Dashboard, Playback (which is selected and highlighted in yellow), SCHEDULING, Announcements, Advertisements, Music, PAGING, Paging recipients, CONFIGURATION, Physical zones, Sound calibration, Opening hours, Accessories, User management, and System settings. The main content area has tabs for 'Playback' (selected), 'Music control' (highlighted in yellow), and 'Agenda'. Under 'Playback', it shows a track from Bruce Springsteen - Hungry Heart from 12:30 - 18:15. There is a 'Radio web stream' dropdown and a 'Mute/unmute' button. Below this, there are two volume control sections: 'Store' at 20% and 'Warehouse' at 60%, each with a slider and mute/unmute buttons.

- **Load distribution (Lastverteilung)** – Mit dieser Option können Sie die Prozessorlast des Hauptgeräts reduzieren, indem Sie Aufgaben wie das Dekodieren von Audiodateien oder das Streamen von Webinhalten auf Folgegeräte verteilen. Zwischen Geräten im lokalen Netzwerk wird Port 15397 verwendet. Die Option ist standardmäßig aktiviert.
- **Dashboard aktualisiert** – Das Dashboard zeigt jetzt mehr Informationen zum Systemstatus und -zustand an.

The screenshot shows the main dashboard of the AXIS Audio Manager Edge. On the left, a sidebar lists various management categories: Playback, SCHEDULING, Announcements, Advertisements, Music, PAGING, Paging recipients, CONFIGURATION, Physical zones, Sound calibration, Opening hours, Accessories, User management, and System settings. The central area displays four cards: 'Active playbacks: 1' (Music: Bruce Springsteen - Hungry Heart, Destinations: All zones), 'Devices online: 3 / 4', 'Users: 2', and 'SD card Available: Free: 12.1 GB of 13.2 GB'. Below these is a 'System health' section with three entries: 'Offline' (Error) showing 'Some devices in the audio site are offline.', 'Scheduling' (Warning) showing 'The enabled advertisement schedule has no physical zones selected.', and 'Accessories' (Info) showing 'Some accessories are detected.' A navigation bar at the top right includes links for 'Company store', 'Help', and 'Logout'.

- **Physische Zonen aktualisiert** – Die Liste zeigt jetzt die Geräterollen an. Sie können außerdem nach diesen Rollen filtern.

The screenshot shows the 'Canteen' device list page. At the top, it says 'Receives: Advertisements, Music'. Below is a table with columns: Device (checkbox), Status ↑, Serial... / IP, AXIS O..., Roles, Physical z..., and ...'. Two devices are listed: 'AXIS C2005' (Status: Online, IP: 10.12.1.1, Roles: Canteen, Physical zone: Canteen) and 'AXIS C8210' (Status: Online, IP: 12.7.28, Roles: Canteen, Physical zone: Canteen). A note at the bottom states 'Leader device, Accessory host'. A search bar at the top right says 'Search for devices in current zone'.

- **API für Lautstärke aktualisiert** – Sie können jetzt über die API Versatzwerte für Lautstärken festlegen und die Stummschaltung ein- und ausschalten (siehe oder verwenden Sie den API Builder unter AXIS Audio Manager Edge).

API builder.

The API allows other applications and systems to access data and interact with AXIS Audio Manager Edge.

Action

Offset volume

Physical zone

Canteen

Change physical zone

Offset volume

Offset

10

API request

URL

POST https://

Body

```
{  
    "volumeOffset": 10  
}
```

- Unterstützung von zwei Line-In-Eingängen – Der AXIS D3110 Mk II Connectivity Hub kann nun beide Audio-Eingangssports als separate Line-In-Musikquellen verwenden.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.6

September 2025

- **API builder** – Es wurde ein integriertes Tool hinzugefügt, das bei der Erstellung von API-Anfragen hilft. Dieses Tool vereinfacht den Prozess der Erstellung des erforderlichen JSON, indem es Ihnen hilft, die richtigen IDs auszuwählen und häufige Fehler wie Tippfehler, fehlende Klammern oder falsche Syntax zu vermeiden. Siehe *AXIS Audio Manager Edge API*

The screenshot shows the 'API builder' configuration page. On the left, a sidebar lists 'System settings' with options like 'General settings', 'Content priority' (selected), 'Security', 'Connectivity', 'Allowed content', 'API builder' (selected), 'Export and import', and 'Leader settings'. The main area has a title 'API builder.' and a subtitle 'The API allows other applications and systems to access data and interact with AXIS Audio Manager Edge.' It includes sections for 'Action' (set to 'Change volume'), 'Physical zone' (set to 'Canteen'), 'Volume change' (with a 'Volume' input set to '20'), 'API request' (with a 'URL' input showing a blurred endpoint and a 'PATCH' button), and 'Body' (with a JSON input showing '{ "volume": 20 }').

- **Identify accessory (Zubehör identifizieren)** – Sie können einen AXIS C8310 Volume Controller identifizieren, indem Sie ein Blinkmuster auf dem physischen Gerät auslösen, sodass er leicht zu erkennen ist. Diese Funktion ist auf der Seite **Accessories (Zubehör)** unter **Actions (Aktionen)** verfügbar.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.5

Juni 2025

- Sie können jetzt die Konfiguration Ihres AXIS Audio Manager Edge-Standorts in eine Datei exportieren. Sie können diese Datei dann importieren, um Ihren Standort wiederherzustellen. Sie können auch einen neuen Standort aus einer exportierten Datei erstellen.

The screenshot shows the 'System settings' menu on the left with 'Export and import' selected. The main area is titled 'Export and import' and contains two sections: 'Export to a file' and 'Import from a file'. The 'Export to a file' section includes a note about device parameters not being included, a list of excluded parameters (ACAPs, account passwords, O3C integration, gain, line-in settings, media clips, normalization, and SIP), and a 'Show less' link. It also features a 'Export to file' button. The 'Import from a file' section includes notes about configuration compatibility and audio file storage requirements, and a 'Import from file' button.

- Die AXIS Audio Manager Edge-API wurde um Audio-Sessions erweitert. Damit können Sie eine Liste der aktuell konfigurierten Paging-Empfänger abrufen. Mit dieser API kann ein Benutzer Paging-Empfänger in der AXIS Audio Manager Edge-Benutzeroberfläche konfigurieren. Andere Verwaltungssoftware kann diese API verwenden, um Informationen über die Konfiguration und die Interaktion mit den Paging-Empfängern abzurufen.
- Der Schieberegler für die Lautstärkeregelung funktioniert jetzt nach einer linearen Skala statt nach einer exponentiellen Skala. Dies erleichtert die Einstellung des gewünschten Lautstärkepegels.
- Updates für AXIS C8310 Volume Controller
 - Da die Tasten des AXIS C8310 nun zum Auslösen von Aktionen verwendet werden können, haben wir die Möglichkeit geschaffen, die Quellensteuerung und die Lautstärkeregelung in Edge zu deaktivieren. Dies kann z. B. nützlich sein, wenn Sie eine Taste am AXIS C8310 verwenden, um einen SIP-Anruf einzuleiten, aber nicht möchten, dass dieselbe Taste auch die Musikquelle wechselt oder die Lautstärke einstellt. Dies ist auch nützlich, wenn Sie die Steuerungsmöglichkeiten eines Benutzers einschränken möchten, beispielsweise nur die Lautstärke oder nur die Quellenauswahl.
 - Sie können den AXIS C8310 so konfigurieren, dass seine Tasten nach einer gewissen Zeit der Inaktivität deaktiviert werden. Um die Tasten zu entsperren, drücken Sie gleichzeitig auf die Tasten Lauter und Leiser.

Weitere Informationen zum AXIS C8310 Volume Controller finden Sie unter axis.com/products/axis-c8310.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.4

April 2025

- Wenn Sie mit VAPIX oder SIP einen neuen One-Way-Paging-Empfänger anlegen, wird das zwischengeschaltete Gerät automatisch ausgewählt.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.3

März 2025

- Die Benutzeroberfläche wurde umgestaltet, um die Benutzerfreundlichkeit und die Optik zu verbessern.

The screenshot shows the 'Dashboard' page of the AXIS Audio Manager Edge software. On the left is a sidebar with navigation links: Dashboard, SOUND CONFIGURATION (Music volumes, Sound calibration), SCHEDULING (Announcements, Advertisements, Music, Opening hours), PAGING (Paging recipients), and CONFIGURATION (Physical zones, Accessories, User management, System settings). The main area is titled 'Dashboard' and contains several sections:

- Health monitoring:** Shows 5 of 5 devices online and a note that there is no SD card available.
- Currently playing:** A table showing a single entry: Type (Music), Destinations (Canteen, Desk), and Details (P3).
- Events:** A table showing a single event: Type (Music), Destinations (Canteen, Desk), Time (07:00 - 17:00), Status (Playing), and Source (P3). There are also icons for a camera and a square.
- Information:** Displays the device address as https://[REDACTED] and system contact information: test, 2134213424.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.2

Januar 2024

- Eine Option zum Zurücksetzen der Musiklautstärke auf den Standardwert jeweils um Mitternacht wurde hinzugefügt.

The screenshot shows the 'STORE' section of the AXIS Audio Manager Edge interface. On the left sidebar, under 'SOUND CONFIGURATION', 'Sound calibration' is selected. In the main content area, the 'VOLUME' tab is active. It displays 'Content type volumes' for 'Physical zones' like 'Staff room' and 'Store', with sliders for 'Paging recipients', 'Announcements', and 'Advertisements'. Below this, 'Music volume settings' show sliders for 'Maximum allowed music volume' (set to 100) and 'Default music volume' (set to 20). A button labeled 'Reset to default music volume at midnight' is highlighted with a red box.

- Eine neue Kalenderansicht bietet einen besseren Überblick über die Zeitpläne für Audiowerbung und Durchsagen.

STORE

14:34 :

CLOSE **+ EVENT**

INFO **WEEK** **DAY** **LIST**

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
08:00	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 14:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec		
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00					14:30:00 - Weekend....		
15:00	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3			
16:00							

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.1

November 2024

- Es wurde ein Ziel-API-Endpunkt hinzugefügt, der es ermöglicht, verschiedene Volumina innerhalb des Systems anzupassen.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 12.0

Oktober 2024

- Ein API-Endpunkt wurde hinzugefügt, der es ermöglicht, den Online-/Offline-Status von Geräten abzurufen.
Weitere Informationen über die API finden Sie unter developer.axis.com/vapix/audio-systems/axis-audio-manager-edge-api.

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 11.11

Juli 2024

- **Physische Bereiche**

Für physische Bereiche wurde die neue Seite „All devices“ (Alle Geräte) hinzugefügt. Diese liefert einen bequemen Überblick über alle Geräte am Audio-Standort. Hier finden Sie jetzt auch Ihre nicht zugewiesenen Geräte.

Siehe help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#set-up-physical-zones

- **Durchsagequellen**

Paging sources (Durchsagenquellen) wurde in Paging recipients (Durchsagenempfänger) umbenannt. Zusammen mit dieser Namensänderung haben wir die Gelegenheit genutzt, die Konfiguration der Durchsagenempfänger zu vereinfachen.

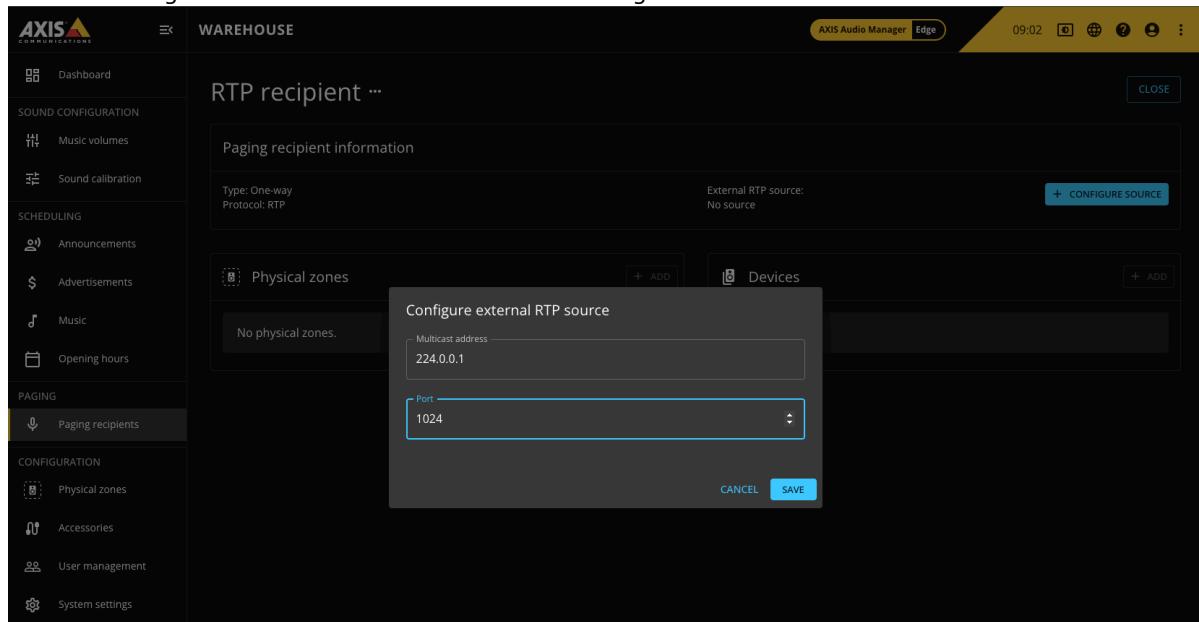
Siehe help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#set-up-a-paging-recipient

AXIS Audio Manager Edge – AXIS OS 11.10

April 2024

- **Externer RTP-Durchsagenempfänger**

Es gibt einen neuen Durchsagenempfänger mit der Bezeichnung „External RTP“, mit dem Audiodurchsagen über einem externen RTP-Stream möglich sind.



Siehe help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#/paging-with-rtp-stream

T10215231_de

2025-03 (M10.2)

© 2024 – 2025 Axis Communications AB