

AXIS Audio Manager Edge

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.10

Avril 2026



Pour regarder cette vidéo, accédez à la version Web de ce document.

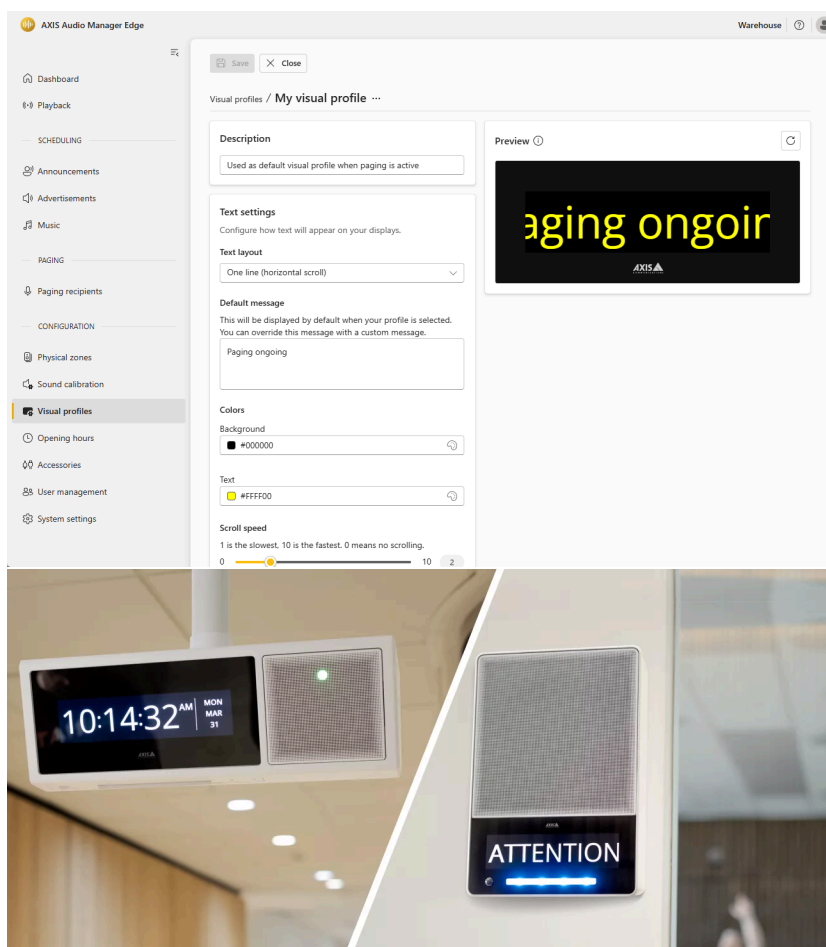
- **Page Dispositifs dans le menu principal** – Pour la gestion des dispositifs, vous devez maintenant aller à la page **Devices (Dispositifs)** au lieu de **Physical zones (Zones physiques)**. L'ajout ou la suppression de dispositifs dans des zones physiques se fait encore sur la page **Physical zones (Zones physiques)**.
- **API** – Une nouvelle API vous permet de diffuser des fichiers audio à partir de la bibliothèque. Un outil de **génération d'API** vous aide à créer des requêtes API. Cet outil simplifie le processus de création du JSON requis en vous aidant à sélectionner les bons identifiants et en évitant les erreurs courantes telles que les fautes de frappe, les parenthèses manquantes ou la syntaxe incorrecte.
- **Guide de démarrage** – Vous pouvez maintenant aller à [?](#) > **Guide de démarrage** pour obtenir des conseils sur la configuration des fonctionnalités de base de votre site audio.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.9

Février 2026



- **Profils visuels** – Le système prend désormais en charge la signalisation visuelle pour les produits dotés d'un affichage texte et de LED de signalisation afin de renforcer les messages audio. Vous pouvez configurer le comportement des messages texte et des LED de signalisation lors des annonces et de la sonorisation.



AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.8

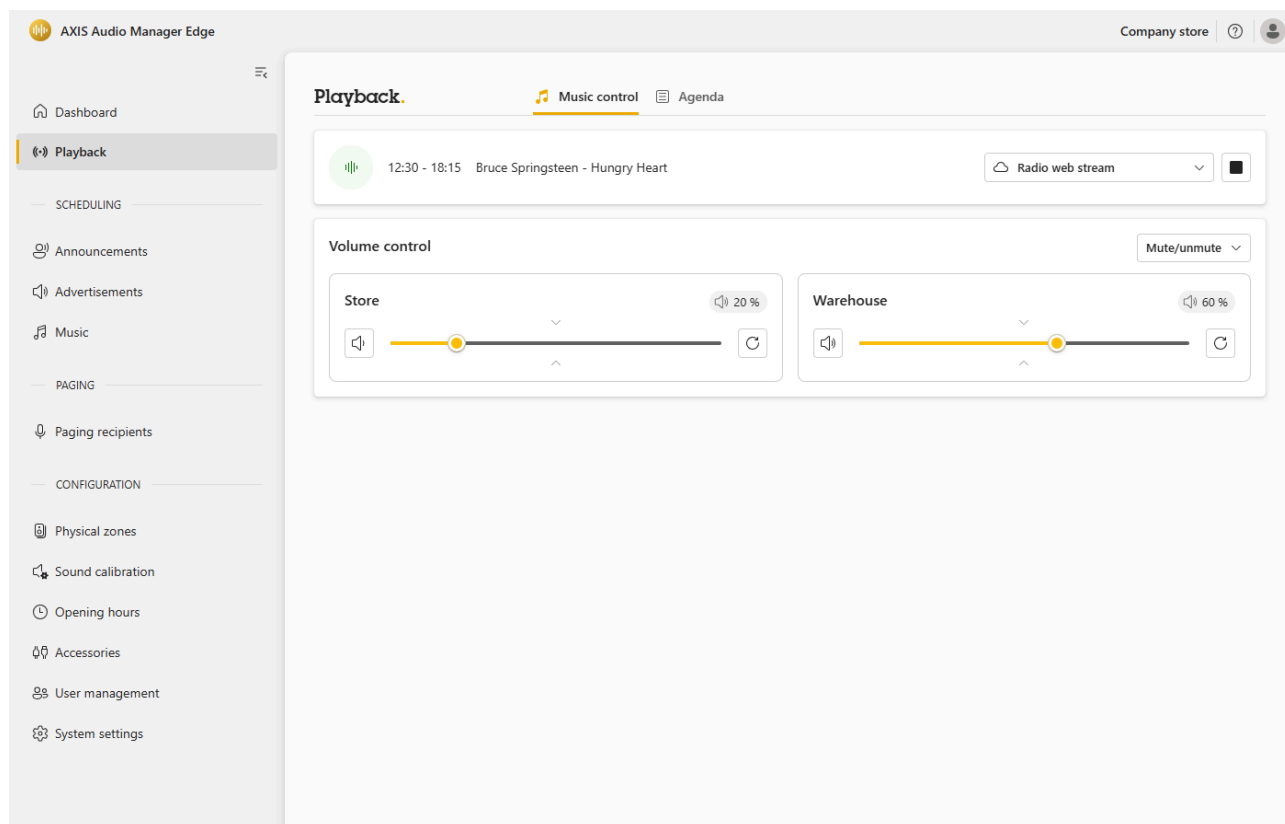
Janvier 2026

- Prise en charge de formats de fichiers audio et de codecs de streaming supplémentaires - Nous prenons désormais en charge le codec AAC, ce qui permet de lire les flux web m3u8.
- Prise en charge d'AXIS D6310 Air Quality Sensor

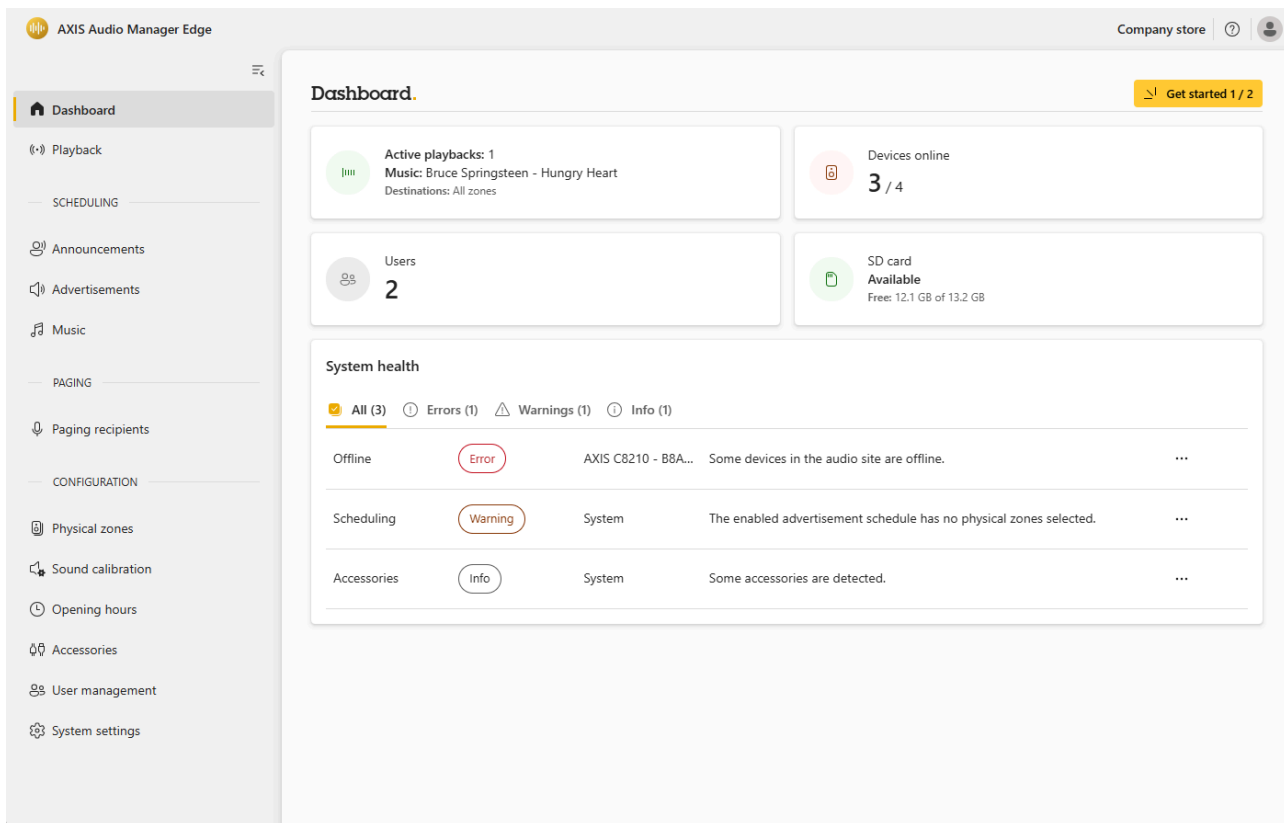
AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.7

Novembre 2025

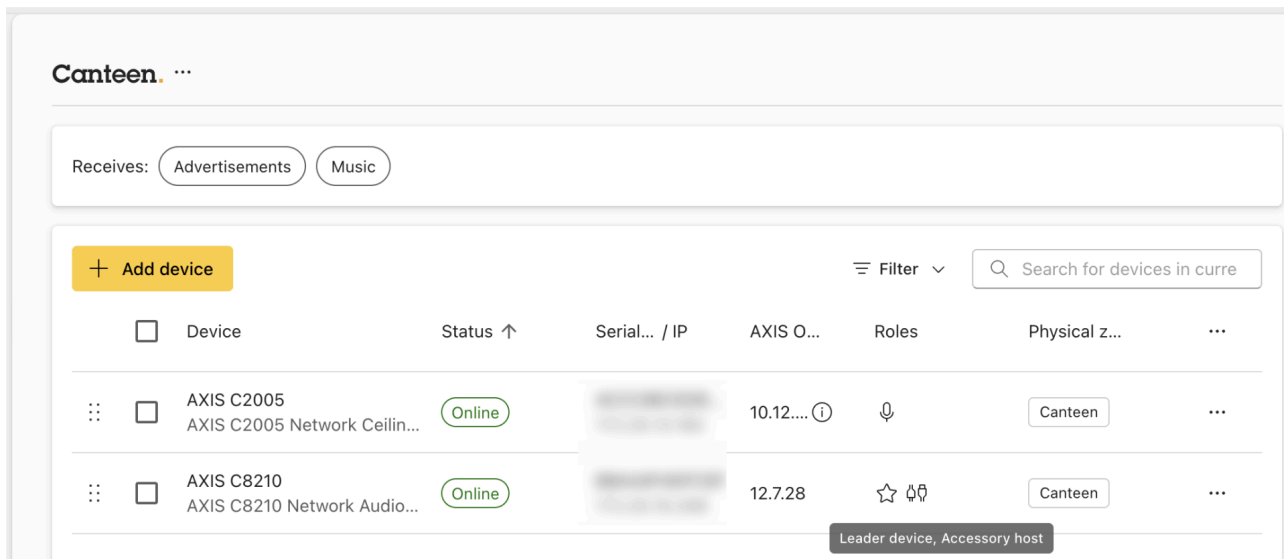
- Le paramètre Music volumes (**Volumes de la musique**) est désormais appelé **Playback (Relecture)**. Cette page présente également le programme des contenus actuellement diffusés et à venir.



- Load Distribution (Répartition de charge)** – Réduit la charge sur le processeur du périphérique principal en répartissant les tâches, telles que le décodage de fichiers audio ou la diffusion de flux de contenu Web, qui seront alors effectuées par les périphériques secondaires. Le port 15397 entre les périphériques du réseau local sera utilisé. Cette option est activée par défaut.
- Dashboard updated (Tableau de bord mis à jour)** – Le tableau de bord affiche davantage d'informations sur le système et l'état des périphériques.



- **Physical zones updated (Zones physiques mises à jour)** – La liste affiche alors les rôles des périphériques. Vous pouvez filtrer en fonction des rôles.



- **API for volume updated (API pour le volume mis à jour)** – Il est alors possible d'utiliser le décalage sur les volumes et d'activer/désactiver le mode silencieux avec l'API. Consultez ou utilisez le générateur d'API dans AXIS Audio Manager Edge.

API builder.

The API allows other applications and systems to access data and interact with AXIS Audio Manager Edge.

Action
Offset volume

Physical zone Change physical zone
Canteen

Offset volume
Offset
10

API request
URL
POST https:// [redacted] [copy icon]

Body
{
 "volumeOffset": 10
}

- **Dual line-in support (Prise en charge double entrée ligne)** – AXIS D3110 Mk II Connectivity Hub peut alors utiliser les deux ports d'entrée audio comme sources musicales distinctes.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.6

Septembre 2025

- **API builder** – Outil intégré ajouté pour aider à la conception de demandes d'API. Cet outil simplifie le processus de création du JSON requis en vous aidant à sélectionner les bons identifiants et en évitant les erreurs courantes telles que les fautes de frappe, les parenthèses manquantes ou la syntaxe incorrecte. Voir *AXIS Audio Manager Edge API*

The screenshot shows the 'API builder' section of the system settings. On the left is a sidebar with 'System settings' and various categories like 'General settings', 'Content priority', 'Security', 'Connectivity', 'Allowed content', 'API builder' (highlighted), 'Export and import', and 'Leader settings'. The main area is titled 'API builder.' and contains the following elements:

- A descriptive text: 'The API allows other applications and systems to access data and interact with AXIS Audio Manager Edge.'
- An 'Action' dropdown menu set to 'Change volume'.
- A 'Physical zone' section with a 'Canteen' button and a 'Change physical zone' button.
- A 'Volume change' section with a 'Volume' input field containing the number '20'.
- An 'API request' section with a 'URL' field containing a blurred URL and a green 'PATCH' button.
- A 'Body' section with a JSON input field containing:

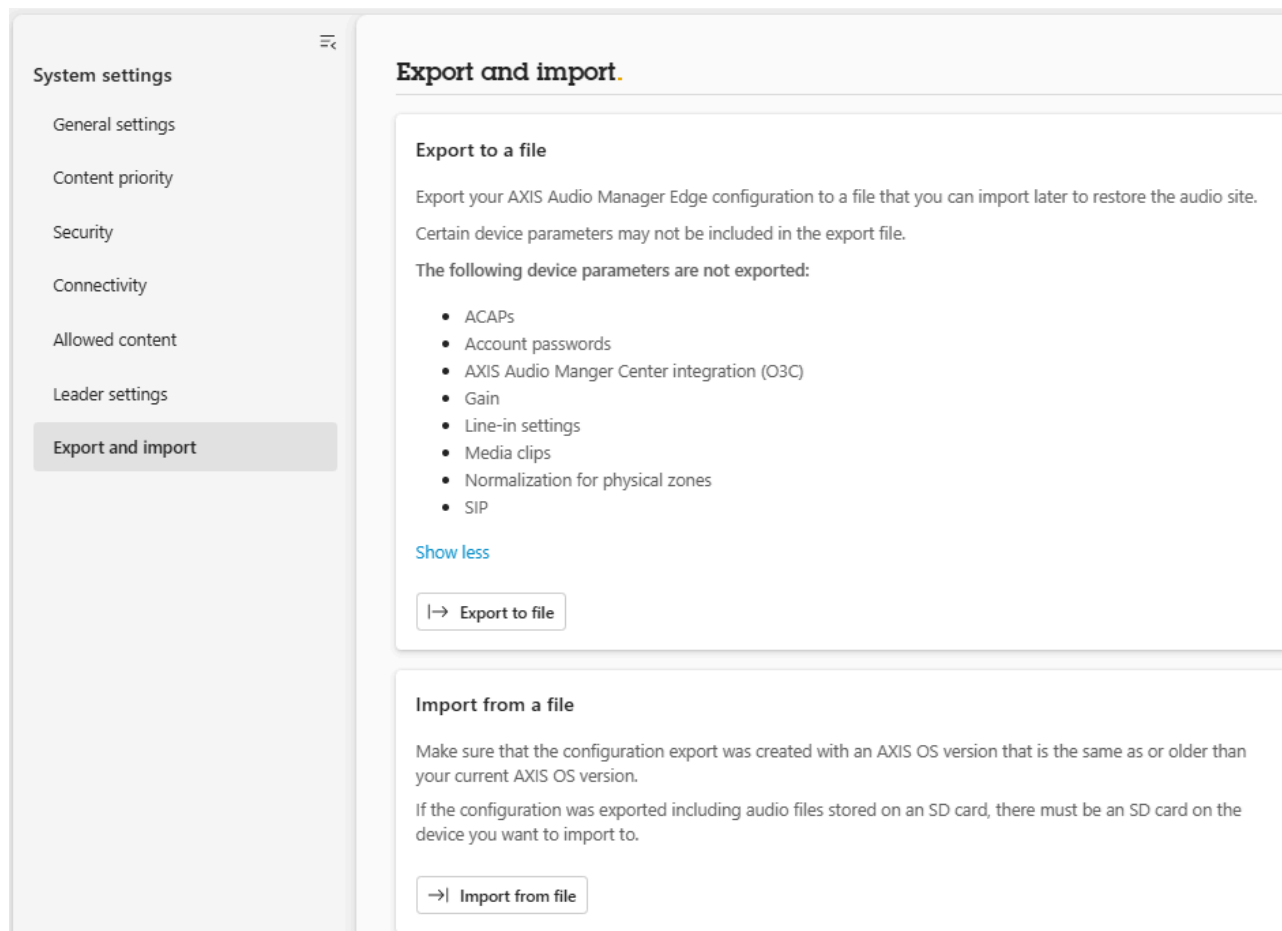
```
{  
  "volume": 20  
}
```

- **Identify accessory (Identifier l'accessoire)** – Vous pouvez identifier un AXIS C8310 Volume Controller en déclenchant un clignotement sur l'appareil, afin de le reconnaître facilement. Cette fonction est disponible sur la page *Accessoires*, sous la rubrique *Actions*.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.5

Juin 2025

- Vous pouvez désormais exporter la configuration de votre site AXIS Audio Manager Edge vers un fichier. Vous pouvez ensuite importer ce fichier pour restaurer votre site. Vous pouvez également créer un nouveau site à partir d'un fichier exporté.



- audioSessions ajouté à l'API AXIS Audio Manager Edge. Vous pouvez utiliser cela pour obtenir une liste des destinataires de radiomessagerie actuellement configurés. Grâce à cette API, un utilisateur peut configurer les destinataires de la radiomessagerie dans l'interface utilisateur d'AXIS Audio Manager Edge. D'autres logiciels de gestion peuvent utiliser cette API pour obtenir des informations sur ce qui est configuré et sur la manière d'interagir avec les destinataires de la radiomessagerie.
- Le curseur de réglage du volume fonctionne désormais selon une échelle linéaire et non plus exponentielle. Il est ainsi plus facile de régler le niveau de volume souhaité.
- Mises à jour pour AXIS C8310 Volume Controller
 - Comme les boutons de l'AXIS C8310 peuvent désormais être utilisés pour déclencher des actions, nous avons fait en sorte qu'il soit possible de désactiver le contrôle de la source et le contrôle du volume dans Edge. Cela peut être utile, par exemple, si vous utilisez un bouton de l'AXIS C8310 pour lancer un appel SIP, mais que vous ne souhaitez pas que ce même bouton permette également de changer de source musicale ou de régler le volume. C'est également utile si vous souhaitez limiter ce qu'un utilisateur peut contrôler, par exemple uniquement le volume ou uniquement le contrôle de la source.
 - Vous pouvez configurer l'AXIS C8310 pour que ses boutons soient désactivés après un certain temps d'inactivité. Pour déverrouiller les boutons, appuyez simultanément sur les boutons de volume haut et bas.

Pour plus d'informations sur AXIS C8310 Volume Controller, consultez axis.com/products/axis-c8310.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.4

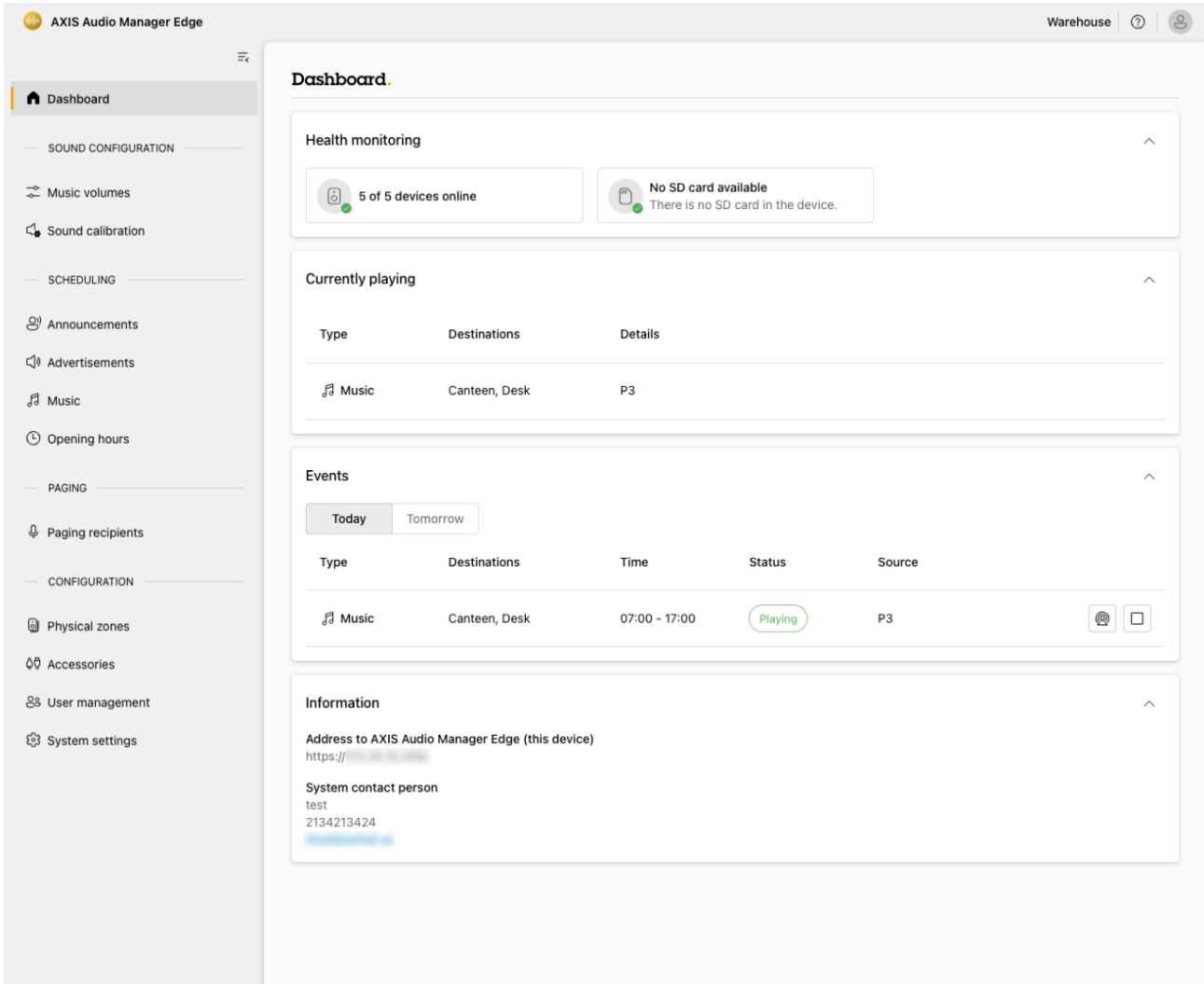
Avril 2025

- Lors de la création d'un nouveau destinataire de radiomessagerie unidirectionnelle avec VAPIX ou SIP, le périphérique intermédiaire sera sélectionné automatiquement.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.3

Mars 2025

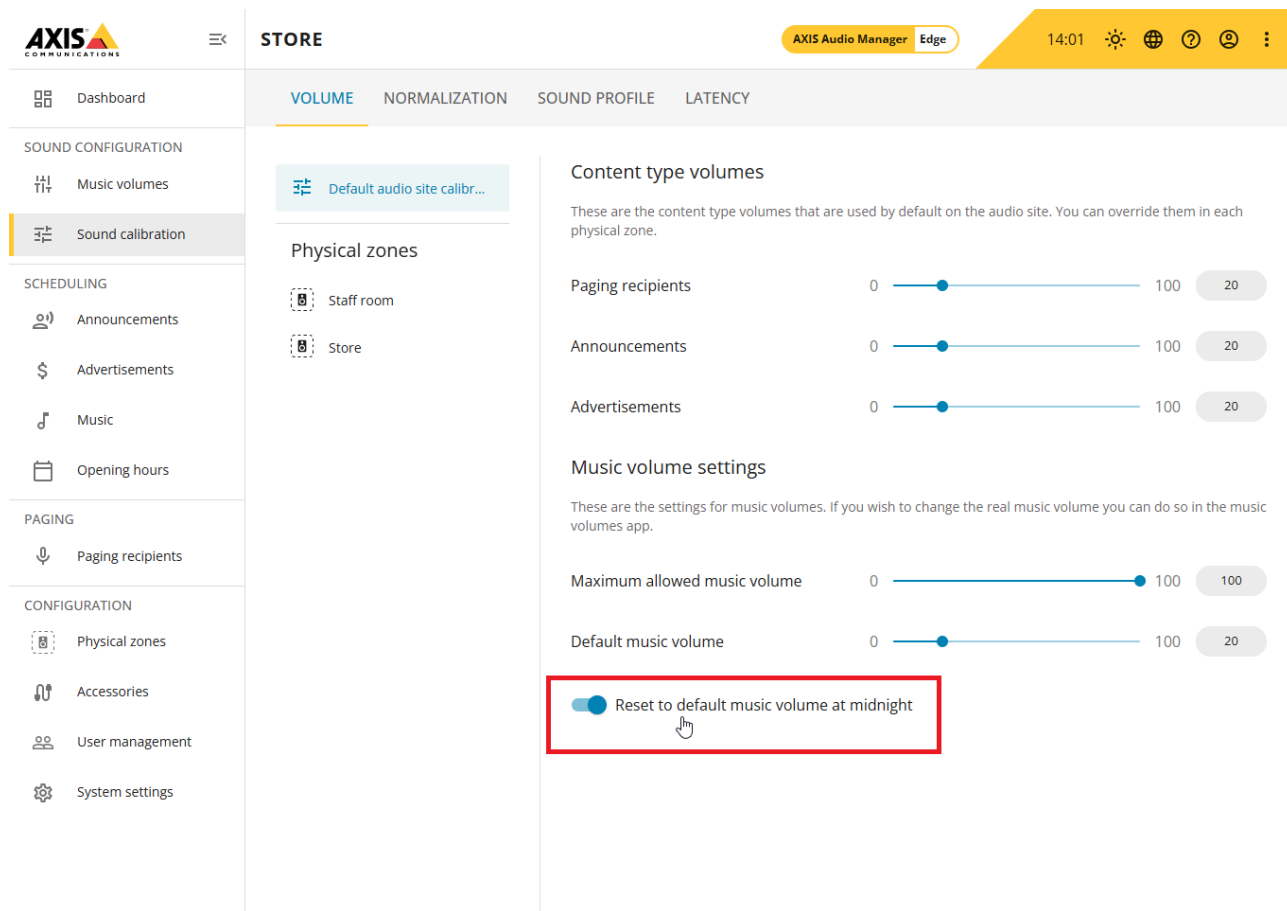
- L'interface utilisateur a été repensée pour en améliorer l'aspect et la convivialité.



AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.2

Janvier 2025

- Ajout d'une option permettant de réinitialiser le volume de la musique à sa valeur par défaut à minuit tous les soirs.



- Nouvelle vue du calendrier pour un meilleur aperçu visuel des annonces et des programmes d'annonces.

- Dashboard
- SOUND CONFIGURATION
 - Music volumes
 - Sound calibration
- SCHEDULING
 - Announcements
 - Advertisements
 - Music
 - Opening hours
- PAGING
 - Paging recipients
- CONFIGURATION
 - Physical zones
 - Accessories
 - User management
 - System settings

Weekly announcement schedule

CLOSE + EVENT

INFO WEEK DAY LIST

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
08:00	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 15:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec	08:00:00 - 14:30:00 Announcements libr... Interval: 10 min, 0 sec		
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00					14:30:00 - Weekend...		
15:00	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3	15:30:00 - Closing.mp3			
16:00							

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.1

Novembre 2024

- Ajout d'un point de terminaison de l'API cible qui permet d'ajuster différents volumes au sein du système.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 12.0

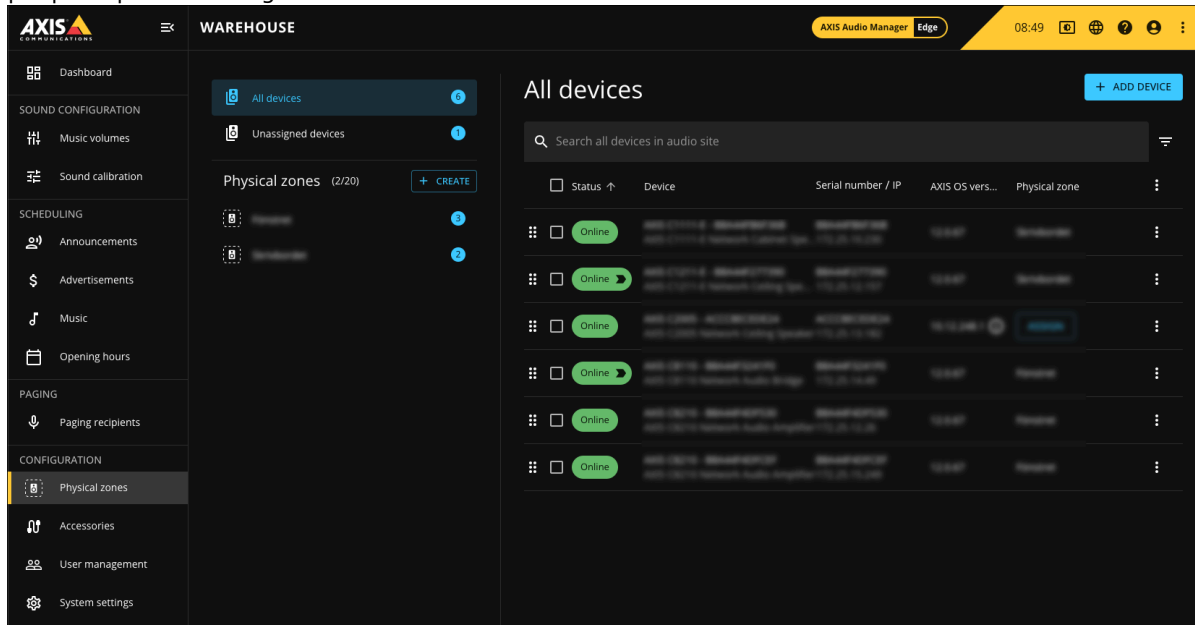
Octobre 2024

- Ajout d'un point de terminaison d'API cible qui permet d'obtenir l'état en ligne/hors ligne des périphériques.
Pour plus d'informations sur l'API, voir developer.axis.com/vapix/audio-systems/axis-audio-manager-edge-api.

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 11.11

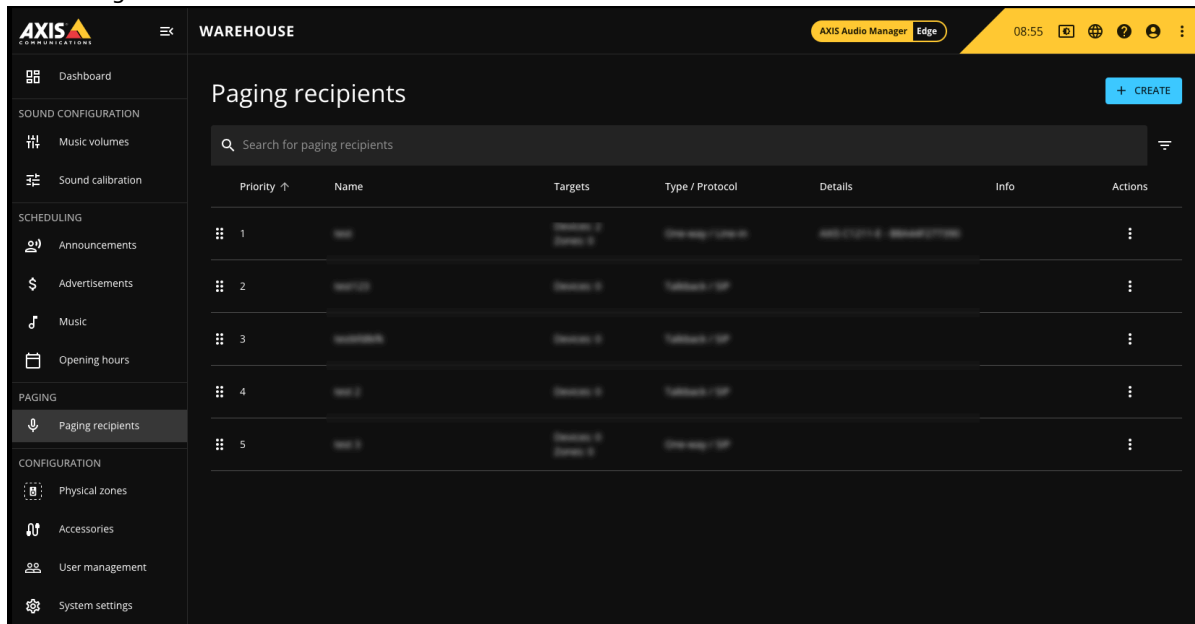
Juillet 2024

- Zones physiques**
 Une nouvelle page « All devices » (Tous les périphériques) a été ajoutée pour les zones physiques. Cela vous offre un aperçu pratique de tous les périphériques du site audio. Vous y trouverez également vos périphériques non assignés.



Voir help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#set-up-physical-zones

- Sources de radiomessagerie**
 Les sources de messages ont été renommées en destinataires des messages. Conjointement à ce changement de nom, nous avons profité de l'occasion pour simplifier la configuration des destinataires de messages.

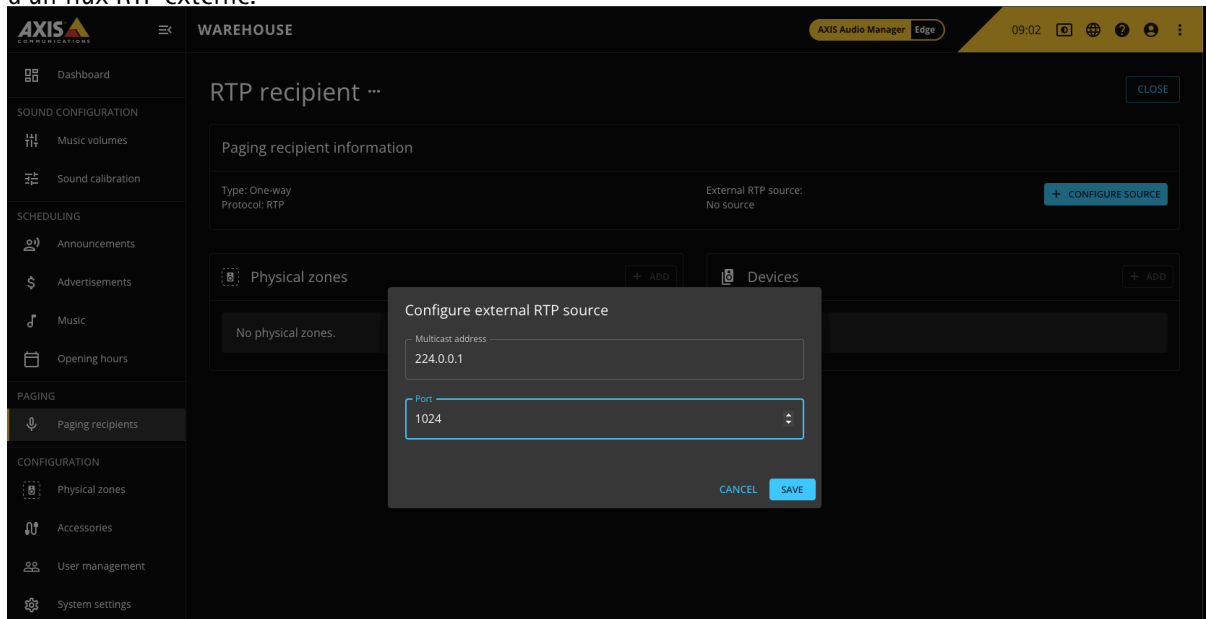


Voir help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#set-up-a-paging-recipient

AXIS Audio Manager Edge - AXIS OS 11.10

Avril 2024

- **Destinataire de messages RTP externe**
Il existe un nouveau destinataire de messages appelé « RTP externe » qui permet d'appeler l'audio à l'aide d'un flux RTP externe.



Voir help.axis.com/en-us/axis-audio-manager-edge#paging-with-rtp-stream

T10215231_fr

2026-04 (M18.2)

© 2024 – 2026 Axis Communications AB